

معلن فخره بشهادته
«الاعلان المبسوط في...»
حقق لي ما اريد، اعلنت عن بيع
كاميرا، وتم بيعها بسرعة قياسية»
مها الخطيب

32 صفحة

صحيفة العرب في القرن الحادي والعشرين

200 فلس

JORDAN - AMMAN - No.25 - Vol.1 - TUESDAY

1997/6/10

الاربعاء - عمان - العدد (25) السنة الأولى 5 صفر 1418

فرحة الفوز ولاعبات منتخب

سيدات كوريا لكرة اليد بعد احتلالهن

المركز الأول في بطولة آسيا - الأردن

تصوير سعود طه

الرياضة ص 31/30/29/28



في حديث - العرب اليوم عرفات: لست متفائلا واسرائيل جمدت «السلام»

عمان - «العرب اليوم»
هند الأزهري

القاهرة؟
لا أستطيع ان ادي بالضبط الآن بعد ان
اصل ان هناك سيكون هذا الاجتماع للوفد الذي
سيحضر الى القاهرة لتتحدث معه على كل ما
تم الاتفاق عليه وما حدث في اجتماعات امس
* هل تتوقع نجاح هذه المحاولة؟
لا اتوقع ولست متفائلا ولكن نرجو ان
يكون هناك شيء ايجابي
* اذا استجابت الحكومة الاسرائيلية
للحوار فما هي أبرز القضايا التي ترونها
ضرورة البت فيها واعطاء الاولوية لها؟
انا لا اطلب المستحيل، انا اطلب التنفيذ
الدقيق والامثالي لما تم الاتفاق عليه، هذا
الاتفاق ليس اتفاقاً ثنائياً ولكنه اتفاق دولي
وقع تحت اشراف الرئيس الأمريكي كلينتون
في البيت الابيض مرتين ومشاركة راعي
عملية السلام روسيا وامريكا وبحضور شهود
من الأردن ومصر والاتحاد الاوربي
والنرويج واليابان وعلى هذا الاساس فهو
اتفاق دولي
* هل يؤيد الرئيس عقد قمة عربية في
المرحلة القادمة؟
الرئيس: نرجو هذا
* هل تعتبر اجابته هذه دعوة للمقاومة
العربية وهل تفضلها مفتوحة لمعالجة موضوع
محدود وما هو هذا الموضوع؟
الرئيس: يعني الموضوع كيف تواجه
المحاولات التي تجري لتفويض القدس؟

خلال زيارة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى القاهرة امس الاول، لم يستطع اي صحافي الاقتراب منه وجرى المباحثات بين جلالة الملك الحسين وعرفات بعيداً عن وسائل الاعلام والصحافة، ولم يسمح الا للمصورين بالتقاط صور لهذه الزيارة في وقت محدد.
ولكن الصحافة المصرية منذ ان كان في القاهرة لم تتلق خبراً من الرئيس عرفات في هذه الجولة التي استغرقت اوقات الحواجز وتمكنت من الوصول الى المطار واجرت المقابلة التالية مع الرئيس عرفات بينما كان على سلم طائرته بعد اختتام زيارته الى عمان.
سيادة الرئيس... بعد كل جولات التي قمت بها على الصعيدين العربي والدولي لكسر الجمود الحاصل على المسار الفلسطيني الاسرائيلي ولا : هل انت متفائل بان تتجاوز سيمتلك للتوجهات والضعف التي تمارس عليه لاستئناف المفاوضات والحوار؟
الرئيس عرفات : الوضع ليس تفاؤلاً ولا تشاؤماً لكن الواضح ان هذه الحكومة الاسرائيلية قد جمدت عملية السلام وليس هناك تنفيذ دقيق امين لما تم الاتفاق عليه وتوقيعه في البيت الابيض.
* ما هي توقعاتك لنتائج اجتماعات



اليوم الأول من الامتحانات على وجه الطلبة

(تصوير : صلاح ملكاري)

استعدادات عراقية لفتح الحدود مع سوريا

بغداد - ا. ف. ب.

العقود التي أبرمها العراق مع الشركات السورية لتوريد المواد الغذائية للعراق بموجب اتفاق النفط مقابل الغذاء مع الأمم المتحدة، وكان العراق قد وقع عقوداً مع وفد تجاري لاستيراد مواد غذائية مسجداً بذلك التقارب الذي بدأ بين البلدين في ايار الماضي. وقال رئيس غرفة تجارة حلب (شمال سوريا) صالح الملاح لوكالة فرانس برس ان وفداً تجارياً عراقياً برئاسة زهير عبدالغفور رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقية سيصل الى دمشق يوم الجمعة المقبل للبحث في تطوير آلية التبادل التجاري في إطار الاتفاق مع الأمم المتحدة.

ذكرت الصحف العراقية امس الاثنين ان الهيئة العامة للجمارك في العراق اتخذت الاجراءات اللازمة لفتح المراكز الحدودية مع سوريا التي عانت قد اقلقت منذ العام 1982. وتقلت الصحف عن مدير عام الهيئة العامة للجمارك حميد شكر محمود قوله ان الهيئة اتخذت الاجراءات اللازمة لفتح مراكز جمرات الحدود العراقية السورية واكملت المستلزمات كافة لافتتاح مركز جمرات الوليد. و اضاف محمود ان هذه الاجراءات تأتي في إطار تهيئة مستلزمات تنفيذ

اليوم الأول لامتحانات «التوجيهي»

عمان - «العرب اليوم»

بدأ يوم امس نحو 72 الف طالب امتحانات الثانوية العامة (التوجيهي) وفق المنهج الجديد الذي يجري على نظام الفصل الواحد. وقد عبر الطلبة في القاعات اجرتها «العرب اليوم» بعد تأدية امتحان اللغة العربية، عن ارتياحهم لمستوى الاسئلة واشادوا ان انها كانت من ضمن المنهج المقرر وبعضها يحتاج الى ذكاء لتكتمل سلة. وأشار الطلبة الى ان سهولة اسئلة اليوم الأول ستساعد الطلبة على المضي قدماً لتأدية باقي الامتحانات بحماس ودون توتر.

فصل
213 مخلصاً
جمرياً في الرمثا
تفاصيل ص 3

مبارك يمهّل موراتينوس عامين «ليرى شطارته» لقاء فلسطيني اسرائيلي جديد.. الخميس

عواصم - ا. ف. ب.

والحفاظ على ماء وجهه رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتنياهو. واعلن كبير المفاوضين الفلسطينيين الدكتور صائب عريقات ان لقاء القاهرة الذي تم يوم امس الاول في القاهرة لم يضيّق الفجوة بين الجانبين الفلسطينيين والاسرائيليين. وفي القاهرة رد الرئيس المصري حسني مبارك على تصريحات

يلتقي مفاوضون فلسطينيون واسرائيليون مرة اخرى يوم الخميس بحضور الدكتور اسامة الباز مستشار الرئيس المصري. وذكر انباء صحفية اسرائيلية ان اللقاء الذي سيعقد في اسرائيل سيتمحور حول العثور على صيغة يتفق عليها الجانبان.

أرنيج

جواب

العربية اليوم

الكبرى

يومية، اسبوعية، شهرية وخصلية

شقق وسيارات

تعد بوفرة من الجوائز... لم يسبق قط مثل

6 اسراييليين يدلون بشهاداتهم في محاكمة الداقسة

عمان - ليندا معاينة

رد المجلس العسكري الخاص بمحاكمة الجندي احمد الداقسة طلب الدفاع بعدم الاستماع لشهادة الشهود الاسرائيليين. وتم الاستماع الى هذه الشهادات، ولم يسمح للمجلس العسكري للدفاع بمناقشة الشهود اليهود المتدينين وسؤالهم عن حدود دولة اسرائيل كما هي مبنية في التوراة. وبعد الاستماع الى شاهدة شهود جنديان اسراييليين من زملاء المتهم قرر المجلس في جلسته امس برئاسة العميد مأمون الخصاونة عقد جلسته التالية يوم الاحد 15 حزيران الجاري للاستماع الى بقية الشهود.

رصد المجلس العسكري الخاص بمحاكمة الجندي احمد الداقسة طلب الدفاع بعدم الاستماع لشهادة الشهود الاسرائيليين. وتم الاستماع الى هذه الشهادات، ولم يسمح للمجلس العسكري للدفاع بمناقشة الشهود اليهود المتدينين وسؤالهم عن حدود دولة اسرائيل كما هي مبنية في التوراة. وبعد الاستماع الى شاهدة شهود جنديان اسراييليين من زملاء المتهم قرر المجلس في جلسته امس برئاسة العميد مأمون الخصاونة عقد جلسته التالية يوم الاحد 15 حزيران الجاري للاستماع الى بقية الشهود.

(التفاصيل ص 4)

تهنئ بمناسبة عيد الثورة ويوم الجيش

عمان - «العرب اليوم»
أكد المدير العام الرئيس التنفيذي للملكة الاردنية تاسر الذهبي ان توقيع اتفاقية مع بنك اندوسويس بخصوص تمويل شراء طائرات ترايستار يعني قدرة هذه المؤسسة الوطنية على الوفاء بالتزاماتها.

وقال الذهبي في تصريحات صحفية انه بموجب هذه الاتفاقية ستدول ملكية خمس طائرات من طراز ترايستار الى الملكة، مشيراً الى انها اول طائرات ملكها ضمن اسطولها البالغ 17 طائرة، وهذا يعني ان هذه المؤسسة قادرة على الوفاء بالتزاماتها المالية. و اضاف ان اعباء السيولة المالية ستخفف نسبياً خلال الاشهر القادمة، مشيراً الى ان الملكة كانت تسد مليون دولار شهرياً وانخفاض هذا المبلغ الى 1.5 مليون دولار خلال الفترة الاخيرة نظراً لانخفاض نسبة الفوائد تدريجياً.

(التفاصيل ص 10)

جائزة هذا اليوم
زيوت بقيمة 200 دينار
مقدمة من
الشركة المصرية لصناعة الزيوت
نقد ارسالوا التكوين رقم (25) على الصفحة الثانية للتصديقات
للشركة في الصباح على هذه الجائزة.
لا تتسوا ان تشارك في ستة كويونات يدخل السحب على السيارة
في نهاية كل اسبوع.

تجم فسرلة
«الروبلينغ ستوتن»
ميك جافز وزوجته
عارضة الازياء
السابقة جيري مول
اللدان يتوقعان
مولوداً.
(الف.ب.)



فلسطينيات
غزة يتظاهرن
لاطلاق سراح
الاقاربين في
السجون
الاسرائيلية.
(رويتز)



الرئيس السابق
للانستيات
الاسبانية اثناء دخوله
الحكمة العسكرية
بتهمة كشف وثائق
حول الحرب ضد «دوار
الباسك».
(رويتز)



الحسين يبدأ اليوم جولة اوروبية

«العرب اليوم»

يبدأ جلالة الملك الحسين مساء اليوم جولة اوروبية تشمل كلاً من: هولندا، فرنسا، سويسرا وبريطانيا. وسيلتقي جلالتة لدى زيارته امستردام الحطة الاولى في الجولة ملكة هولندا وكبار المسؤولين الهولنديين. ثم يبدأ جلالتة بعد ذلك زيارة للعاصمة الفرنسية تستمر لمدة يومين (الاربعاء والخميس)، يلتقي خلالها الرئيس الفرنسي جاك شيراك ثم يلتقي جلالتة والرئيس شيراك معروضاً حول الاثار في الارض في معهد العالم العربي. كما سيلتقي جلالتة الملك الحسين في باريس مع كبار المسؤولين الفرنسيين العقبات التي تعترض عملية السلام والسبل الخفيفة يعود المفاوضات والخروج من المأزق الحالي، كما سيرزور جلالتة المجلس الوطني الفرنسي لارباب العمل الفرنسيين.

ويقيم جلالتة بعد ذلك زيارة الى سويسرا حيث سيلتقي خلال الزيارة كبار المسؤولين السويسريين وسيبحث معهم العلاقات الثنائية والمسيرة السلمية في الشرق الاوسط. ويختتم جلالتة الملك الحسين جولته اوروبية بزيارة الى بريطانيا يلتقي خلالها كبار المسؤولين البريطانيين لبحث سبل تطوير وتعزيز العلاقات الثنائية والمسيرة السلمية في الشرق الاوسط.

الأردن يحتفل بذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش

يحتفل الأردن اليوم بذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش... الثورة التي جسد فيها أحرار العرب بقيادة المغفور له شريف مكة الحسين بن علي آمال واماني الأمة العربية في التحرر والاتفاق ورسموا من خلال مبادئها معالم المستقبل. ففي التاسع من حزيران عام 1334هـ الموافق للعاشر من حزيران عام 1916م اطلق الحسين بن علي طيب الله ثراه الرصاصة من شرقه قصرة في مكة المكرمة اذاناً باعلان الثورة التي ما زالت بمثابة الشعلة التي تثير الطريق امام الأمة العربية تأكيداً ذاتها وتحقق وحدتها واستقلالها. وقد تلقى جلالة الملك الحسين بهذه المناسبة فيضاً من برقيات التهنئة والتبريك من كبار المسؤولين ورجال الدولة اكدوا فيها ان البيت والارثين سيولون دعاء لعودة الأمة العربية وتكاملها.

5 طائرات ترايستار للملكية الاردنية

عمان - «العرب اليوم»

أكد المدير العام الرئيس التنفيذي للملكة الاردنية تاسر الذهبي ان توقيع اتفاقية مع بنك اندوسويس بخصوص تمويل شراء طائرات ترايستار يعني قدرة هذه المؤسسة الوطنية على الوفاء بالتزاماتها. وقال الذهبي في تصريحات صحفية انه بموجب هذه الاتفاقية ستدول ملكية خمس طائرات من طراز ترايستار الى الملكة، مشيراً الى انها اول طائرات ملكها ضمن اسطولها البالغ 17 طائرة، وهذا يعني ان هذه المؤسسة قادرة على الوفاء بالتزاماتها المالية. و اضاف ان اعباء السيولة المالية ستخفف نسبياً خلال الاشهر القادمة، مشيراً الى ان الملكة كانت تسد مليون دولار شهرياً وانخفاض هذا المبلغ الى 1.5 مليون دولار خلال الفترة الاخيرة نظراً لانخفاض نسبة الفوائد تدريجياً.

(التفاصيل ص 10)

الله الملك العربي

يرفع إلى مقام صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم أسمى آيات التهاني والتبريك بذكرى يوم الثورة العربية الكبرى ويوم القوات المسلحة الأردنية أعادها الله على جلالته وعلى الشعب الأردني باليمن والخير والبركات

محافظة الزرقاء

القارئ... سعيد حسن عبد القادر

الفائز بالجائزة اليومية

مسجل نجل كاسيت

مقدم من

شركة الراشد الاردني التجارية

محافظة العاصمة

القارئ... صفى على علقه

الفائز بالجائزة اليومية

مستأجرة بتمويل 100 محطة

مقدم من

شركة الدائرة الدولية للتكنولوجيا المتقدمة

شركة الدائرة الدولية للتكنولوجيا المتقدمة

تبارك للناشرين... وتمننى حقاً طيباً قرائها الاعزاء المزيد من الجوائز... كل يوم

أرنيج

جواب

العربية اليوم

الكبرى

يومية، اسبوعية، شهرية وخصلية

شقق وسيارات

تعد بوفرة من الجوائز... لم يسبق قط مثل

الاستماع الى شهادة ستة اسرائيليين

الجلسة العسكرية الخاصة بالنظر بقضية الدقاسية

العرب اليوم - ليندا المعايعة

شهد المجلس العسكري الخاص بمحاكمة المتهم الدقاسية تطور ملحوظ بعد أن استمع المجلس برئاسة العميد مأمون الخصاونة ومضوية أربعة من القضاة العسكريين امس لثلاثة من شهود الجناحة بينهم ستة شهود اسرائيليين والاثنان الآخران زعماء للمتهم بالسرية.

في بداية الجلسة التمس وكيل الدفاع حسين مجلي استبعاد الشهود اليهود والشهود الجدد من هذه القضية بتقديمه مذكرة خطية للمجلس قال فيها: بناء على ما جاء في المادة 2/218 من قانون المحاكمات الجزائية على أن الشاهد يطبق الحق عليه عند قول الحليف دون زيادة أو نقصان وشروط هذه المادة بهذا المعنى ولا يمكن أن تتوافر فيها ومصلها بالقرآن الكريم (لتجنب أشد الناس عدواة الذين آمنوا اليهود والصناري) وزنا ذلك القول أن لن الشهود اليهود لا تقبل شهادتهم فلا شهادة للعدو.

وأضاف مجلي أرجو أن يكون للعدالة القضائية دوراً من شهود الجناحة العامة كتيبة، ولا يرد على الصهيونية التي يتعرض لها الوطن والمواطن العربي والتي تقوم على اقتلاع الشعب العربي وابادة.

وطالب مجلي من المجلس استبعاد أي شاهد يهودي من شهود الجناحة العامة كتيبة، ولا يرد على ما تقدم أن العدو قد انتخب صديقاً بموجب ما يسمى بمعاهدة السلام.

وأشار الدفاع إلى أن المعاهدة لا يجوز أن تخالف أمرنا وبناياً وتطبيق أحكام المواد القانونية الموجودة في المحلة المدنية المتعلقة بالشهود المادة 1702 و 1705.

مبيناً أن المادة 1702 تشترط أن لا يكون بين الشاهد والشهود علاقة دينية وتعرف بالعدواة الدينية واليهودية ومعلوم بها بالحكم المادة 1705 والتي تشترط أن يكون الشاهد عادلاً وأن تكون سمعته أعلى من سمته أما في ما يتعلق بالشهود الجدد من الأرثيين فتطبق عليهم المادة 207 من قانون أصول المحاكمات الجزائية وبضرورة أن تبلغ هيئة الدفاع من قبل النيابة العامة بقبالة الشهود الجدد قبل اسبوع على الأقل من بدء المحاكمة ولا يجوز استبعاد أي شخص بالشهادة ما لم يدرج اسمه على لائحة الاتهام وقائمة الشهود وذلك يتوجب قانوناً عدم الاستماع إلى أقوالهم وعدم سماع أي شاهد لم يرد اسمه في القائمة.

وقررت المحكمة بما أن المجلس قد طلب يجلسه السابقة الموافقة على دعوة الشهود الذين عليهم الدعي العام فانه يقرر الاصرار على قراره السابق بدعوة الشهود حيث يجد أن الدفاع الذي اشره وكيل الدفاع في ما يتعلق بدعوة الشهود لا يستند على أي أساس قانوني لذلك قررت رد الدعي ودعوة كافة الشهود.

الشاهد الأول: حضر الشاهد الملاحم عبد ربه سلامة جليل من كتبة ابي عبيدة الآكية 24 وقال انه يعرف المتهم بحكم أنه من مرتب السرية، ولا توجد بينهما قرابة أو عدواة، (ويعد القسم قاطع جلي الشاهد قال: ان لديه ضبوطات) وتابع الشاهد: اعمل قراء سريه بالنيابة في كتبة ابي عبيدة الآكية 24 ويتراوح الحادث 3/13 ابلت بطرق اطلاق نار بمنطقة برج البلق بالقرية فتوجهت بسيارة الاسكوية ويرفتني السائق العريف بسام ضيف الله ولما وصلت شاهدت الوكيل ابراهيم والعريف يوسف محمود وقد اسما بالمتهم وذكرنا انه اطلق النار على الطاباات الاسرائيليات وشاهدت بالسيارة عدداً من الحث وقت تم تحميل بالمتهم بسيارة دايماستو لكي يذهب لقيادة السرية واتا بقيت من اجل الاسعاف، وقد استقرت عن البندقية التي استخدمها المتهم فوجدتها مع الجندي اش وقت ترتيب ضيف الله كما قلت بتطبيق ضيف مع الرقيب ابراهيم بن النور ابراهيم بالقرية الفارغة والخشيرة الحية التي كانت موجودة بلوقع حيث قمت بجمعها جميعها وعلى ما اذكر قال عبد الاقراف الفارغة (8) اقراف (118) طلة حية حيث تم ارسال هذه المضبوطات لقيادة السرية للتحفظ عليه، وكذا ضبوطا المختار وكان عددا 6 ونقلت 3 ضبوطات بالوضع وبعد يوم او يومين اشتركت مع جماعة المسلحة العسكرية يعمل مختط بلوق الحادث بالاشتراك مع جماعة الليح الجنائي ولما عرضت المضبوطات على الشاهد مع المختط قال هذه هي المضبوطات وتلتيت المضبوطات من الشاهد.

مجلي: اعترض، الاصل ان تبلغ عنها. النيابة: كان المفروض وكيل الدفاع ان يقوم بتصوير الملف.

مجلي: واقع التحقيق لدى المحكمة، قصرت بحق موكله انا غير مسؤول. النيابة: تلي المضبوطات. (نقل الشاهد الأول الملاحم عبد ربه الضبوطات حسب ترتيبها) مجلي: ضبط رقم 1 موجود عندني. وتابع الشاهد رقم 2

الدعي العام: التمس بواسطة الشاهد ابراز الضبوطات الثلاث كذلك المخططات التي قام الشاهد بتطبيقها التمس ابراز البندقية العسكرية وهي من طراز M-16.

مجلي: مع التمس بعدم التسليم لأي ما ورد في هذه الميزونات والمعلومات اذا كانت بمصلحة الموكل ومن الاحتفاظ بالثابة اية دفعو معتمدة ان ترد عليه.

قرار - تقرير المحكمة قبول ابراز الضبوطات بتصوير الملف.

مجلي: واقع التحقيق لدى المحكمة، قصرت بحق موكله انا غير مسؤول. النيابة: تلي المضبوطات. (نقل الشاهد الأول الملاحم عبد ربه الضبوطات حسب ترتيبها) مجلي: ضبط رقم 1 موجود عندني. وتابع الشاهد رقم 2

الدعي العام: التمس بواسطة الشاهد ابراز الضبوطات الثلاث كذلك المخططات التي قام الشاهد بتطبيقها التمس ابراز البندقية العسكرية وهي من طراز M-16.

مجلي: مع التمس بعدم التسليم لأي ما ورد في هذه الميزونات والمعلومات اذا كانت بمصلحة الموكل ومن الاحتفاظ بالثابة اية دفعو معتمدة ان ترد عليه.

قرار - تقرير المحكمة قبول ابراز الضبوطات بتصوير الملف.

مجلي: واقع التحقيق لدى المحكمة، قصرت بحق موكله انا غير مسؤول. النيابة: تلي المضبوطات. (نقل الشاهد الأول الملاحم عبد ربه الضبوطات حسب ترتيبها) مجلي: ضبط رقم 1 موجود عندني. وتابع الشاهد رقم 2

الدعي العام: التمس بواسطة الشاهد ابراز الضبوطات الثلاث كذلك المخططات التي قام الشاهد بتطبيقها التمس ابراز البندقية العسكرية وهي من طراز M-16.

مجلي: مع التمس بعدم التسليم لأي ما ورد في هذه الميزونات والمعلومات اذا كانت بمصلحة الموكل ومن الاحتفاظ بالثابة اية دفعو معتمدة ان ترد عليه.

قرار - تقرير المحكمة قبول ابراز الضبوطات بتصوير الملف.

مجلي: واقع التحقيق لدى المحكمة، قصرت بحق موكله انا غير مسؤول. النيابة: تلي المضبوطات. (نقل الشاهد الأول الملاحم عبد ربه الضبوطات حسب ترتيبها) مجلي: ضبط رقم 1 موجود عندني. وتابع الشاهد رقم 2

الدعي العام: التمس بواسطة الشاهد ابراز الضبوطات الثلاث كذلك المخططات التي قام الشاهد بتطبيقها التمس ابراز البندقية العسكرية وهي من طراز M-16.

والخطة والطلقات والبندقية وتوابها وابزوت جميعها.

الدعي العام: اطالب عرض المواقع على "السلايد". المحكمة: تفصل اشرحه لنا. تم عرض بلوق على "السلايد" وقام الملاحم عبد ربه بشرحه.

وقال يوجد فيها بعض التلال ويقع موقع قيادة السرية خارج منطقة الارض المستعدة وبلغ من جهة الشرق وهناك عدد من المراقبات الاسرائيلية من الجهة الغربية والشرقية من الأراضي المستعدة ويرج العلم.. من الجهة الغربية والملاحم من البرج خلف سيارة "الهام".

مجلي: اين كنت عندما وقع الحادث؟ الشاهد: كنت متواجداً عند باب السرية، وباب السرية يقع شرق الأراضي المستعدة ويبعد عنها حوالي 2 كيلومتر او أكثر.

مجلي: من اول شخص ابلغك بالحادث؟ الشاهد: اول شخص ابلغني هو مأمون الاشارة الجندي محمد شحادة، بعد ما اخبرني نزلت بسيارتي الدايماستو لكن الحادث، وقد نزلت للمنطقة بحكم مسؤوليتي كقائد للسرية.

مجلي: هل تعرف المسافة بين الجيوش؟ الشاهد: ان ابرج جلة ان مواقع سيارة الهام 30 متراً لقد قلت بداية بإعطاء المعلومات لجماعة المساحة بقياس المسافات ومساحة الساحة وقلنا باجراء كشف على الموقع ولا اذكر اسم من رسم المخطط.

الدعي العام: العلم موجها سؤاله للشاهد: هل انت خريج من جامعة مؤتة. فقال: انا خريج جامعة مؤتة طبعية مراسي بالجامعة تحت بند العلوم العسكرية تحت دراسة الخارطة والجيوصلة والقانون، ولنا تخصصي قانون.

وفي مخالفة المحكمة للشاهد قال: الجندي بعضنا كانت قريبة من بعضنا البعض. مجلي: كيف كانت حالة "أحمد" عندما شاهدته.

الشاهد: عندما شاهدت المتهم لأول مرة بعد الحادث كان مضطرباً قليلاً لأن من يعمل هذا التصرف يكون مضطرباً.

الشاهد الثاني: الرائد غازي تميميات مرتب المختبر الجنائي خبير اسلحة، قال: انا اعمل خبير اسلحة ومخططات في مديرية الامن العام، ارسل في بئانق ومخططات اطلاق من اجل قصصا بالمختبر الجنائي وقد قلت بفحصها ونظمت بها 4 تقارير قيمت للجهات المختصة.

وأطلع الشاهد على ثلاثة تقارير تتعلق بالمضبوطات. مجلي: اعترض على ابراز هذه التقارير لانها تتضمن فحص عينات بينها فاصل زمني يمتد لتسعة ايام.

وفي مناقشة الدفاع قال الشاهد: ان التقرير الاول المتعلق بالقرية الفارغة قمت بفحصه يوم 3/14 اي بعد الحادث بيوم ادم التقرير الثاني المتعلق بالقرية الفارغة الذي عدته 12 قمت بفحصه يوم 4/2 لأن العينة الثانية بعد العينة الاولى، ان العينة الاولى وبرتني 3/14 والثانية في 4/1 وقمت بفحصها باليوم الثاني في 4/2 ارسلها لرئيس شعبة امن واستطلاع عمان.

ثم وقعت الجلسة للاستراحة. اقول الشهود الاسرائيليين: وبعد الاستراحة التي استمرت نصف ساعة عاود المجلس العسكري جلسته وبدأ يستمع الى الشهود الاسرائيليين وتودي على الشاهد الأول منهم وهو البروفيسور هيس.

رئيس المجلس: قرار حيث ان باقي شهود النيابة الواردة اسماؤهم على لائحة الاتهام اسرائيليين ولا يحسنون التكم بالعربية لذا تقر المحكمة عملاً بالمادة 227 من قانون الجرائم بالترجمة ما بين الشهود والمجلس وحضر المترجم محمد عودة الدويري- مقدم مختط- 55 ستة اثنى اللغة العبرية والقسم ان يقوم بالترجمة بصديق وامانة.

الشاهد هيس: خبير في الطب الشرعي والبيولوجيا، 55 ستة. مجلي: على ماذا حلف الشاهد هل على التوراة؟ وبعد تحليله القسم القانوني على كتاب التوراة اذ الشاهد بما يلي:

بحكم وظيفتي بالطب الشرعي قمت بفحص الجثث كوني اعمل بمعهد الطب الشرعي بقل اسبيل وبالجامعة العبرية بالقدس.

والجلسة العسكرية الخاصة بالنظر بقضية الدقاسية (مجلي: احتراماً للقرآن الكريم ارفع اوراقك عنه).

انتي اصافك على جميع التقارير والصور المرفقة التي جرى تصويرها اثناء فحص الجثث والركد على مضمون ما وجد اثناء الفحص وتسبب بموت القتيل نتيجة اختراق الطلقات داخل اجسامهم، من داخل 7 جثث في 6 حوادث اصابت الطلقات واخرت اظفر ويحالة واحدة اصابت رصاصة الجانب الايمن من الجثة تسبب الموت نتيجة اضرار شديدة لحقت باجزاء داخلية في اعقاب دخول ادوات الى داخل اجسامهم لم توجد اضرار اخرى ما عدا اضرار نتيجة دخول الطلقات وكل جثة لها تقرير منفصل.

مجلي: أرجو استبعاد كافة الاقوال المسجلة على اسان المسمى شاهداً لأنه لا افادة له موجودة في الملف مسبقاً ولأنه لم يسبق ان اخذت له اية اقوال امام اية هيئة تحقيق سابقة ويتفق الوقت ان اللغة الرسمية للدولة هي اللغة العربية وفق الدستور بحيث لا يجوز ان يبرز للغة العربية المذكورة فيها هذه التقارير التي لم تتبناها ولم نعرف عنها بشكل مسبق، ولا نكل ما ذكره في شروط الشهادة للاسباب التي ذكرتها وللاسباب اخرى ساطقها بين الفتي ولأنتي لم ابلغ موضوع ما يسمى شهادة وفق القانون لكل ذلك التمس استبعاد كافة الاقوال التي سجلت وعدم ابراز ما تطلبه النيابة.

قررت المحكمة رد الاعتراض كون ان الشاهد يشهد على تقارير منقطة ويصنف طبيباً شرعياً ولا يوجد ما يمنع من قبول شهادة من لديه خبرة. مجلي: أرجو تكليف النيابة بالطلب من المحكمة تصديق الملف.

مجلي: ان انا تكلت عن نقطة اصولية، لم يحقق معه مسبقاً امام هيئة تحقيق. المحكمة: ليست افادة شاهداً ضمن التقارير وقد تم تحليله في الجلسة السابقة.

مجلي: ان اي مناقشة ومع تسامي بما ابيته من حيث عدم توفر شروط التناوب ارجو من المجلس وعلى النيابة التناوب ارجو من المجلس تكليف النيابة بتزويدي بالتقرير المسمى تقرير خبرة مرفقة بترجمة وفق الاصول.

الدعي العام: ان التقارير التي موضع شهادة كانت موجودة بالملف سابقاً وكان وكيل الدفاع ان يطالع عليه وفي الجلسة السابقة.

الشاهد رشيف كريس: يعمل في الزراعة، 45 ستة، قال بعد الفحص: كنت مرشداً للمطاباات ووصلنا للجانب الايمن من منطقة نهر ايم بعد ان اجتزنا النقيش من قبل ضابط ايردي، حصلنا على اذن بمواصلة السيرة والوصول الى ارض صيرج بتابعة السير في الباص، حصلنا وملنا للوعود الذي اتولى به شرح الطاباات واكن بعد فترة يتزامن من الباص في اسطع ان اشرح لن عن الموقع والمناطق الطبيعية في الموقع، وبينما كانت الطاباات تشرح ايامي على شكل نصف دائرة وبعد حوالي دقائق سمعت صليات اتوماتيكية عندئذ شاهدت جندياً يحمل سلاحاً بديداً، وقد شاهدته يعمل عند مخزن اسلحة، في البداية اعتقد ان لديه عملاً بالسلح، ويريد ترك المخزن من السلاح اربت مواصلة الحديث مع الطاباات واكن بعد فترة قصيرة من 4-5 ثوان سمعت صوت صلبة اخرى اتوماتيكية حينئذ اركبت ان مطلقين يطلقون النار علينا، فقرر ان اتمسح في احشي من الطلقات وصرخت على الطاباات كي يتجسعن، في هذه الكرخة رايت الجندي يواصل توجيهنا باتجاهنا ويطلق النار باستمرار بصورة اتوماتيكية وطلقة طلقة، بما اذنت كنت بالآشام السفلي من الاصل احبنا تحت ارام واحبنا، واخيراً رايت يصل الى طرف التلعة ويوجه سلاحه نحو البناات، وبعد انتهاء اطلاق النار، لم اعد اري الجندي وكنت لاستماع صوت النجدة، في البداية اعتقد ان الشمل الجيوش الاسرائيليين لم يتاجاه احياء حيث يوجد ضابط ايردي، اربت ان يأتي الضابط وهو الاثاق الذي يضبط النظام بالوقوع ويهذه الاثناء سمعت صوت سيارة اربية من نوع هامر تخرج من التلعة بضجة كبيرة ناتجة عن المحركات، تلك اللحظة كانت بطريقي لضابط ايردي تحدث الى الضابط وقتت له ان ابحنا الى سيارة اسعاف وطلبت منه ان يأتي الى التلعة موقع الحادث، عندئذ وصلت سيارة الهام من الطرف الثاني وصلت الى مسافة الى المخد الموجود عنده الضابط، استدارت اسيراً نحو الغرب باتجاه التلعة، كنت على الطريق باتجاه الشرق باتجاه الضابط بهذه المرحلة اقربت السيارة باتجاهي، عندما كانت قريبة جداً مني، رايت اثنى اليميني للسائق يلف

الجلسة وأثناء انقضاء خرجت مرتين. أثناء الاستراحة دخل للمتهم سيارة. معظم المرت كان للمتهم يضع رجلا على رجل ويحرك حارب. قاطع حسين مجلي الشاهد الاسرائيلي الأول وسأل المحكمة - على اي كتاب حلف الشاهد فأجابته السيد الخصاونة - التوراة.

4 ابراز ارسلها للمتهم لمجلي مجلي كان الدعي مجلي يسأل الشاهد الاسرائيلي بلطف بصوت عال.

وجه الدعي مجلي سواليا واحدا لثلاث من الشهود الاسرائيليين وهو (لم تعرف ما هي حدود اسرائيل) لكن المحكمة رفضت الاستجابة للطلب.

الجلسة واستأنف انقضاء خرجت مرتين. أثناء الاستراحة دخل للمتهم سيارة. معظم المرت كان للمتهم يضع رجلا على رجل ويحرك حارب. قاطع حسين مجلي الشاهد الاسرائيلي الأول وسأل المحكمة - على اي كتاب حلف الشاهد فأجابته السيد الخصاونة - التوراة.

4 ابراز ارسلها للمتهم لمجلي مجلي كان الدعي مجلي يسأل الشاهد الاسرائيلي بلطف بصوت عال.

وجه الدعي مجلي سواليا واحدا لثلاث من الشهود الاسرائيليين وهو (لم تعرف ما هي حدود اسرائيل) لكن المحكمة رفضت الاستجابة للطلب.

الجلسة واستأنف انقضاء خرجت مرتين. أثناء الاستراحة دخل للمتهم سيارة. معظم المرت كان للمتهم يضع رجلا على رجل ويحرك حارب. قاطع حسين مجلي الشاهد الاسرائيلي الأول وسأل المحكمة - على اي كتاب حلف الشاهد فأجابته السيد الخصاونة - التوراة.

4 ابراز ارسلها للمتهم لمجلي مجلي كان الدعي مجلي يسأل الشاهد الاسرائيلي بلطف بصوت عال.

وجه الدعي مجلي سواليا واحدا لثلاث من الشهود الاسرائيليين وهو (لم تعرف ما هي حدود اسرائيل) لكن المحكمة رفضت الاستجابة للطلب.

الجلسة واستأنف انقضاء خرجت مرتين. أثناء الاستراحة دخل للمتهم سيارة. معظم المرت كان للمتهم يضع رجلا على رجل ويحرك حارب. قاطع حسين مجلي الشاهد الاسرائيلي الأول وسأل المحكمة - على اي كتاب حلف الشاهد فأجابته السيد الخصاونة - التوراة.

مقود السيارة بقوة باتجاهي فقلت اني جاني الطريق لكن عجلة السيارة اليمنى دبتت على رجلي اليمنى على القدم اليمنى، حاولت سحب قدمي الى جانب عندئذ اصابت بكدمة بمنطقة الركبة نظرت الى الخلف على سيارة الهام، رايت السائق ينظر الي من الخلف من شباك غرفة السائق، بذلك اللحظة كانت رجلي توثني جداً ولم استطع المسير وعندئذ شاهدت سيارة الهام مع الطاباات تقفل عن التلعة عندما وضعتي صعدت اليها عندما خرجنا ما من المنطقة الاسرائيلية، وقد تمعت بناس اليوم الى مستشفى العسكرية حيث تمت معالجاتي وحصلت على تقرير طبي يحدد طبيعة الاصابة. ويتذكره من قبل المحكمة ان نفس القصة قال: كانت افادتي تافسة من حيث عدم قولي اني شاهدت احد الجنود الارثيين وهو يقود عجلة تهدة الجندي الذي بيده البندقية ويقول له (أحمد - أحمد).

صحيح ايضا ان ما ذكرته، الا ان الجندي الذي كان بيده البندقية تابع اطلاق النار على الطاباات، ان السيارة العسكرية "الهام" كانت متوقفة اسفل البرج ثم سارت بسرعة كبيرة.

وفي مناقشة الدفاع للشاهد زيف قال: انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

الشاهد يواصل اقول: عندما عبرنا نقطة التفتيش الايردي اخبرنا الضابط الايردي انه لا يجوز التصوير فقط، ان المسافة بين المعبر للمنطقة الارض الايردي ولوقع الذي يقف به الباص حوالي 250 متراً عندما ترزنا من الباص شاهدت جنوداً هناك لكنني لم اعلم أيها من الجنود اطلق النار، لا اعرف بعد الجنود، ولم يسبق في ان حصلت اية مرة كاميرا لتصوير، وكذا يوجد كاميرات مع بعض الطاباات الا انني طلت منهن عدم التصوير ولم تقم اي منهن بالتصوير، لقد رأيت الجندي الذي يطلق النار يرتدي على رأسه (البيريه) لقد تم اول تحقيق معي من قبل الشرطة الاسرائيلية على معبر نهر ايم بعد حوالي نصف ساعة بعد الحادث، قال غافرت المنطقة الايردي بعد وقوع الحادث بعد 10 دقائق او ربع ساعة، وجرى التحقيق معي في اسرائيل قبل وبعد معالجاتي الاصلية، في البداية تفتت اسعافا اوايا من قبل اطباء اسرائيليين هناك حقوقاً لمعي تم تفتيوني بالشرطة.

انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

الشاهد يواصل اقول: عندما عبرنا نقطة التفتيش الايردي اخبرنا الضابط الايردي انه لا يجوز التصوير فقط، ان المسافة بين المعبر للمنطقة الارض الايردي ولوقع الذي يقف به الباص حوالي 250 متراً عندما ترزنا من الباص شاهدت جنوداً هناك لكنني لم اعلم أيها من الجنود اطلق النار، لا اعرف بعد الجنود، ولم يسبق في ان حصلت اية مرة كاميرا لتصوير، وكذا يوجد كاميرات مع بعض الطاباات الا انني طلت منهن عدم التصوير ولم تقم اي منهن بالتصوير، لقد رأيت الجندي الذي يطلق النار يرتدي على رأسه (البيريه) لقد تم اول تحقيق معي من قبل الشرطة الاسرائيلية على معبر نهر ايم بعد حوالي نصف ساعة بعد الحادث، قال غافرت المنطقة الايردي بعد وقوع الحادث بعد 10 دقائق او ربع ساعة، وجرى التحقيق معي في اسرائيل قبل وبعد معالجاتي الاصلية، في البداية تفتت اسعافا اوايا من قبل اطباء اسرائيليين هناك حقوقاً لمعي تم تفتيوني بالشرطة.

انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

الشاهد يواصل اقول: عندما عبرنا نقطة التفتيش الايردي اخبرنا الضابط الايردي انه لا يجوز التصوير فقط، ان المسافة بين المعبر للمنطقة الارض الايردي ولوقع الذي يقف به الباص حوالي 250 متراً عندما ترزنا من الباص شاهدت جنوداً هناك لكنني لم اعلم أيها من الجنود اطلق النار، لا اعرف بعد الجنود، ولم يسبق في ان حصلت اية مرة كاميرا لتصوير، وكذا يوجد كاميرات مع بعض الطاباات الا انني طلت منهن عدم التصوير ولم تقم اي منهن بالتصوير، لقد رأيت الجندي الذي يطلق النار يرتدي على رأسه (البيريه) لقد تم اول تحقيق معي من قبل الشرطة الاسرائيلية على معبر نهر ايم بعد حوالي نصف ساعة بعد الحادث، قال غافرت المنطقة الايردي بعد وقوع الحادث بعد 10 دقائق او ربع ساعة، وجرى التحقيق معي في اسرائيل قبل وبعد معالجاتي الاصلية، في البداية تفتت اسعافا اوايا من قبل اطباء اسرائيليين هناك حقوقاً لمعي تم تفتيوني بالشرطة.

انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

الشاهد يواصل اقول: عندما عبرنا نقطة التفتيش الايردي اخبرنا الضابط الايردي انه لا يجوز التصوير فقط، ان المسافة بين المعبر للمنطقة الارض الايردي ولوقع الذي يقف به الباص حوالي 250 متراً عندما ترزنا من الباص شاهدت جنوداً هناك لكنني لم اعلم أيها من الجنود اطلق النار، لا اعرف بعد الجنود، ولم يسبق في ان حصلت اية مرة كاميرا لتصوير، وكذا يوجد كاميرات مع بعض الطاباات الا انني طلت منهن عدم التصوير ولم تقم اي منهن بالتصوير، لقد رأيت الجندي الذي يطلق النار يرتدي على رأسه (البيريه) لقد تم اول تحقيق معي من قبل الشرطة الاسرائيلية على معبر نهر ايم بعد حوالي نصف ساعة بعد الحادث، قال غافرت المنطقة الايردي بعد وقوع الحادث بعد 10 دقائق او ربع ساعة، وجرى التحقيق معي في اسرائيل قبل وبعد معالجاتي الاصلية، في البداية تفتت اسعافا اوايا من قبل اطباء اسرائيليين هناك حقوقاً لمعي تم تفتيوني بالشرطة.

انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

الشاهد يواصل اقول: عندما عبرنا نقطة التفتيش الايردي اخبرنا الضابط الايردي انه لا يجوز التصوير فقط، ان المسافة بين المعبر للمنطقة الارض الايردي ولوقع الذي يقف به الباص حوالي 250 متراً عندما ترزنا من الباص شاهدت جنوداً هناك لكنني لم اعلم أيها من الجنود اطلق النار، لا اعرف بعد الجنود، ولم يسبق في ان حصلت اية مرة كاميرا لتصوير، وكذا يوجد كاميرات مع بعض الطاباات الا انني طلت منهن عدم التصوير ولم تقم اي منهن بالتصوير، لقد رأيت الجندي الذي يطلق النار يرتدي على رأسه (البيريه) لقد تم اول تحقيق معي من قبل الشرطة الاسرائيلية على معبر نهر ايم بعد حوالي نصف ساعة بعد الحادث، قال غافرت المنطقة الايردي بعد وقوع الحادث بعد 10 دقائق او ربع ساعة، وجرى التحقيق معي في اسرائيل قبل وبعد معالجاتي الاصلية، في البداية تفتت اسعافا اوايا من قبل اطباء اسرائيليين هناك حقوقاً لمعي تم تفتيوني بالشرطة.

انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

الشاهد يواصل اقول: عندما عبرنا نقطة التفتيش الايردي اخبرنا الضابط الايردي انه لا يجوز التصوير فقط، ان المسافة بين المعبر للمنطقة الارض الايردي ولوقع الذي يقف به الباص حوالي 250 متراً عندما ترزنا من الباص شاهدت جنوداً هناك لكنني لم اعلم أيها من الجنود اطلق النار، لا اعرف بعد الجنود، ولم يسبق في ان حصلت اية مرة كاميرا لتصوير، وكذا يوجد كاميرات مع بعض الطاباات الا انني طلت منهن عدم التصوير ولم تقم اي منهن بالتصوير، لقد رأيت الجندي الذي يطلق النار يرتدي على رأسه (البيريه) لقد تم اول تحقيق معي من قبل الشرطة الاسرائيلية على معبر نهر ايم بعد حوالي نصف ساعة بعد الحادث، قال غافرت المنطقة الايردي بعد وقوع الحادث بعد 10 دقائق او ربع ساعة، وجرى التحقيق معي في اسرائيل قبل وبعد معالجاتي الاصلية، في البداية تفتت اسعافا اوايا من قبل اطباء اسرائيليين هناك حقوقاً لمعي تم تفتيوني بالشرطة.

انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

الشاهد يواصل اقول: عندما عبرنا نقطة التفتيش الايردي اخبرنا الضابط الايردي انه لا يجوز التصوير فقط، ان المسافة بين المعبر للمنطقة الارض الايردي ولوقع الذي يقف به الباص حوالي 250 متراً عندما ترزنا من الباص شاهدت جنوداً هناك لكنني لم اعلم أيها من الجنود اطلق النار، لا اعرف بعد الجنود، ولم يسبق في ان حصلت اية مرة كاميرا لتصوير، وكذا يوجد كاميرات مع بعض الطاباات الا انني طلت منهن عدم التصوير ولم تقم اي منهن بالتصوير، لقد رأيت الجندي الذي يطلق النار يرتدي على رأسه (البيريه) لقد تم اول تحقيق معي من قبل الشرطة الاسرائيلية على معبر نهر ايم بعد حوالي نصف ساعة بعد الحادث، قال غافرت المنطقة الايردي بعد وقوع الحادث بعد 10 دقائق او ربع ساعة، وجرى التحقيق معي في اسرائيل قبل وبعد معالجاتي الاصلية، في البداية تفتت اسعافا اوايا من قبل اطباء اسرائيليين هناك حقوقاً لمعي تم تفتيوني بالشرطة.

انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

الشاهد يواصل اقول: عندما عبرنا نقطة التفتيش الايردي اخبرنا الضابط الايردي انه لا يجوز التصوير فقط، ان المسافة بين المعبر للمنطقة الارض الايردي ولوقع الذي يقف به الباص حوالي 250 متراً عندما ترزنا من الباص شاهدت جنوداً هناك لكنني لم اعلم أيها من الجنود اطلق النار، لا اعرف بعد الجنود، ولم يسبق في ان حصلت اية مرة كاميرا لتصوير، وكذا يوجد كاميرات مع بعض الطاباات الا انني طلت منهن عدم التصوير ولم تقم اي منهن بالتصوير، لقد رأيت الجندي الذي يطلق النار يرتدي على رأسه (البيريه) لقد تم اول تحقيق معي من قبل الشرطة الاسرائيلية على معبر نهر ايم بعد حوالي نصف ساعة بعد الحادث، قال غافرت المنطقة الايردي بعد وقوع الحادث بعد 10 دقائق او ربع ساعة، وجرى التحقيق معي في اسرائيل قبل وبعد معالجاتي الاصلية، في البداية تفتت اسعافا اوايا من قبل اطباء اسرائيليين هناك حقوقاً لمعي تم تفتيوني بالشرطة.

انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

الشاهد يواصل اقول: عندما عبرنا نقطة التفتيش الايردي اخبرنا الضابط الايردي انه لا يجوز التصوير فقط، ان المسافة بين المعبر للمنطقة الارض الايردي ولوقع الذي يقف به الباص حوالي 250 متراً عندما ترزنا من الباص شاهدت جنوداً هناك لكنني لم اعلم أيها من الجنود اطلق النار، لا اعرف بعد الجنود، ولم يسبق في ان حصلت اية مرة كاميرا لتصوير، وكذا يوجد كاميرات مع بعض الطاباات الا انني طلت منهن عدم التصوير ولم تقم اي منهن بالتصوير، لقد رأيت الجندي الذي يطلق النار يرتدي على رأسه (البيريه) لقد تم اول تحقيق معي من قبل الشرطة الاسرائيلية على معبر نهر ايم بعد حوالي نصف ساعة بعد الحادث، قال غافرت المنطقة الايردي بعد وقوع الحادث بعد 10 دقائق او ربع ساعة، وجرى التحقيق معي في اسرائيل قبل وبعد معالجاتي الاصلية، في البداية تفتت اسعافا اوايا من قبل اطباء اسرائيليين هناك حقوقاً لمعي تم تفتيوني بالشرطة.

انني مرشد بمنطقة الباقورة فقط وسبق في ان احضرنا كثيراً من الجاسات لهذه المنطقة. ويعمل مرة او مرتين ويتوقف ذلك على الراغبين بالزيار، وتختلف الجموع من وقت لآخر احياناً من الطلاب ولحياناً من الزوار العاديين، واتا اسكن في كيبوتس "ايشير" عند الجسر، الزوار يرغبون بالتعرف عن اري منطقة "نهر ايم" في اعقاب التوقف على معاملة السلام، ايجازي كرش في المناظر الطبيعية الموجودة في المنطقة، ولا اعرف المدرسة التي تنتهي اليها الطاباات واكن في باص واحد ويصفي مرشداً.

مجلي: انت كليل ومرشد سحلي وكوواطن يهودي هل تعرف ما هي حدود دولة اسرائيل؟ رئيس المجلس: قرار بعدم اجابة السؤال.

وصل الى اسفل البرج حيث ركب مخزنه بالصلاخ وبدأ بإطلاق النار، وبدأت البناات بالصراخ، انا والمعلمين والمرشد لم تكن نعلم ما حدث فجأة وطلبنا من البناات الانطباع على الارض اسكن اطلاق النار من المخزن الاول ثم ركب مخزنه آخر، فسمعت جنوداً يقولون له مجنون وقتل لهم اناة يسقت لكن انا لم يغير شيئاً، عندئذ بدأت بانزال البناات نحو جهة المخدر وطيلة الوقت كان الجندي يطلق النار يقترب منا عندئذ ركب مخزنه ثالثاً ورفضنا ايدينا كنا تسليماً لا شئنا ماذا تفعل وسعدت طلقه من البندقية لكن الطلقة لم تخرج من المخزن الثالث عندئذ رمي السلاح وغادر الى مكان ولم نره بعد ذلك، وهذا كل ما رايت.

مجلي: من ماذا كان يحكمك الملاح؟ الشاهد: ان السليل كان يشرح عن نهر "نهر ايم"، كان يشرح عن النقاء نهر اليرموك والاردن ومشروع الكهرباء، انا مندرس بتكس المدرسة والتي كانت البناات من ضمنها.

في المرة الثانية جرى التحقيق معي من قبل 6 اشخاص اردنيين وفي بيسان وانا اعرف اسم واحد منهم هو "مصور" ولا اعرف رتبته بالضبط. مجلي: اطالب من الشاهد ان يلقى تفتزة على القاعة.

الشاهد: يلتفت الى الحضور ويتعرف على متصور.

الشاهد السادس: ميثاق صومويل 33 ستة - معلم في مدرسة قيرست في بيت شيش.

انكر يوم 3/13 وصلنا الحاجز الايردي وصعد ضابط ايردي الى الباص كان يرتبه تقبيل قام بفحص الهويات واخذ هويات المعلمين ثم تجول داخل الباص من تزل من الباص وفتح الحاجز ثم دخلنا الى امان وتابع السير تزلنا من الباص بدا المرشد بالشرح، بعد حوالي دقائق تعرضنا لصلية من النار اتوماتيكية ثم دبت الفوضى واشتمت رائحة البناات، وكنت اريد واحد في الموقع وتسلمت البناات وهن يرتخن واسططن بالمخدر، عندما تطلق النار تطلت البناات الى الباص لمصابات وفحصنا من بالامكان نقلها، وطلب الجنود منا اخلاء الموقع ورجعنا بالباص الى الحاجز وهناك لم يسمح لنا الضابط بالخروج تجادلنا معه ثم خرجنا بعد ذلك.

مجلي: ماذا تنرس بهذه المدرسة وهل هي مدرسة اهلية ام حكومية؟ الشاهد:

الثورة كانت استجابة لرغبة الأمة بالتححر والوحدة

وظهرها وتكرار التاريخ لنفسه في زمن لا صوت فيه إلا للوحدة التي تصنع القوة وتحسي الاستقلال خصوصاً مع أعدائنا الذين يحقدون علينا شعباً وتاريخاً ويقصرون المناسبات كلما تفرقت ظروفها لأتلافنا.

وإذا كان التاريخ ينكر للحسين بن علي أنه القائد الذي وقع عليه الإجماع العربي لقيادة الثورة ولملكه عذالته بين الحسين أنه الجد المؤسس لإمارة الشرق العربي التي حملت طموح إقامة الدولة العربية التي تجتمع كل العرب فانه سيسجل للحسين الحفيد عيه العمل المتواصل في سبيل عزة الأمة وبناء الأردن، والصيت والجيش الأردني الذي نصب وقدم رعايته على كل ما يضمن استقرار الأردن وأمنه. وبهذه المناسبة نشير مع الثورة منذ انطلاقها مع بيانها الأول معتمدين في تسجيل تلك الوقائع على العدد الأول من جريدة القبلة جريدة الثورة العربية الكبرى إضافة لآراء المهتمين والسياسيين والمؤرخين حول هذه الثورة.

العرب اليوم - تركيا محادين

تحتفل الملكة الأردنية الهاشمية في العاشر من شهر حزيران بمناسبة تاريخية وطنية وقومية في وقت واحد هي عيد الثورة العربية الكبرى والجيش العربي الأردني. ومن أبرز معطيات هذه الثورة هو الوعي القومي والوحدة العربية. هذا الوعي الذي لازم كل حر ومتفكر عربي لأنه يرى فيه القوة وإعادة بناء الدولة العربية التي ازدهرت زمن الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين والفاطميين.

ولئن حالت ظروف قاهرة فوق حلم الشريف حسين والعرب دون تحقيق جميع أهداف الثورة فيكفيها شرفاً وتغزراً أنها غرست مفهوم الوحدة والحرية واستقلالية القرار في فكر وشعير الأمة العربية.

وإذا كانت الثورة رصاصاً يطلقها واع لهدف وكانت رصاصاً للحسين ومعه أحرار العرب ضد الظلم التركي العثماني فما أحرزها اليوم لدراسة هذه الثورة واستنكار دورها



الحشس سناج الوطن وحارس المستنارة ونصته

الحرب الكبرى علماً وأحداً لهما في سياق التطلع القومي للحرية والتحرير والوحدة والأشراكية.

د. التل، لا احترام للدولة القطرية

د. سعيد التل قال: قامت الثورة العربية الكبرى من أجل حرية العرب واستقلالهم وكرامتهم بعد أن سيطر الاتراك المنطرون الذين يؤمنون بالقومية الطورانية على دولة الخلافة الإسلامية، وبعد أن أصروا هؤلاء الاتراك المنطرون على ترقية أمه دولة الخلافة لم يجد العرب من أجل المحافظة على هويتهم القومية إلا الثورة. وقد قام بهذه الثورة وبدون أدنى شك قيادات عربية مخلصه صادقة أمية وبقية الشريف الهاشمي الحسين بن علي.

وقامت الثورة كما يستدل من بياناته على مبدأ تجديد الدولة العربية الإسلامية لكن هذه التطورات العظيمة النبيلة أجهشت بخيانة دول الحلفاء وعلى رأسها بريطانيا وفرنسا للاتفاق المبرم مع القيادة العربية الهاشمية والذي يقوم على أساس دعم العرب للحلفاء في الحرب أمثالاً مقابل دعم الحلفاء العرب في إنشاء دولهم العربية الواحدة المستقلة، وبدل ذلك وكما هو معروف تم تقسيم الوطن العربي إلى دويلات ووضعت أغلب هذه الدويلات تحت الوصاية والانتداب الاستعماري.

لقد ناضل العرب باستمرار منذ ذلك الوقت من أجل الاستقلال والحرية والوحدة ومع أن كل الدول العربية باستثناء فلسطين قد حققت استقلالها الوطني إلا أن الدول العربية وبرجات مقاوتة لا تزال تسعى من أجل تأكيد الحرية والديمقراطية، أما الهدف الكبير للوحدة فما يزال أمام جميع العرب يناضلون من أجل تحقيقها ويجب أن نعرف نحن العرب أن الدول القطرية الصغيرة لا يمكن أن تحترم مصر دولة قطرية صغيرة.

ويجب أن نذكر أيضاً أن كرامة الإنسان العربي سواء كان مواطناً أو قادراً أو مسؤولاً وكرامة جميع الشعوب العربية وأمتها واستقلالها وطهرها مرتبط باتحادها وأنه لا يمكن أن يكون للعربية علاقة اتحادية تناظر العلاقة بين الدول الأوروبية استقلالاتها العربية ضعيفة مهزومة مهانة ونحن في الوقت الحاضر كلمة عربية تعيش هذا الواقع.

ان احتفالنا بذكرى الثورة العربية يجب أن يذكرنا بأنها قامت من أجل وحدة العرب واستقلالهم وحريتهم وهو الهدف الذي لا بد أن يعود مرة أخرى إلى ذاكرتنا وأن نسعى له ونعمل من أجل تحقيقه.

يعلن جلالت في هذا للتصور
حماية الدين الاسلامي من
جور الاتراك الاتحاديين
وحكومته التي تبطل الفتن
الثورية للقطنة ويدعو كل
المسلمين، المحققين إلى
الثورة وسنأط الحكومة الظلمة
الجائدة التي تذرنا الفتن
الثورية الخفية.



إلى المكتوب أدناه دعوة
جلالة بركة العسكرية من
جلالة الحسين بن علي
ملك الحجاز وطني الخويين
الشرعيين مكة والمدينة المنورة
نفسه رسول الله صلى
الله عليه وسلم كما هو معلوم
في جميع أنحاء العالم الإسلامي.
وهذه صورته كما ترى.

الخطوات الأولى للثورة

البيان رقم واحد

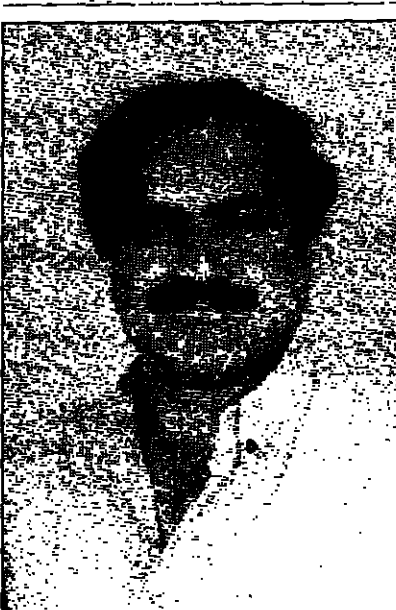
أبى الله إلا أن يضطر جلالة الشريف دغير باغ ولا عاره إلى مقاومة ما كان يقاتل لأجل الجامعة الإسلامية، في صفوفه بالأسس وترزعه الموالات الجارحة على اقتحام ما كان يحاذره ويخشاه ومن قبل وأن يحركه وهو لشك الناس بغضا للحرب وحيا في السلم، على الجحوش إلى طريق النار والبارود والرياح والرياح والحديد بعد أن كان يحرس أشد الحرس منذ قوضت إليه مقاليد الإمارة الجليلة على خط الحولاء والمسألة وكان كلما وقف على قطعة من فطاح المتدلسين أو كبيرة من كبار المحضين من رجال الدولة الطائشين قام يدعوهم إلى الهدى بكل ما يستطيعه من اللحن والحسن ويخلص لهم النصيح تارة بالوسائل الودية والوسائل الحية وأخرى بالتهديد والوعيد والتخدير والاثار فلم يزدحم دعاؤه إلا عتوا وتغورا حتى طلع الكيل وقد انصبر وبلغت الروح الحلقوم وطبقت الخافقين اختيار تلاعبهم بالإسلام والمسلمين...

كما جاء في العدد الأول لجريدة القبلة جريدة الثورة العربية الكبرى يوم 15 شوال 1334 في الساعة التاسعة والدقيقة 12 قبيل الصبح من ليلة السبت الموافق 9 شعبان ابتداء انطلاق النار بشدة على الكتل العسكرية في مكة المكرمة (والحميدية) دار الحكومة وحوصرت الجند التركية في حصونها وشرعت قلعة (جيد) المرتفعة فوق جبل متنع مشرف على كافة أحياء مكة ومنازلها تطلق القنابل المتوالية على عكازين العريان وتترىهم، وعامة المائل خصوصاً دار الإمارة الجليلة التي اختنوها هدفاً لأكثر ماضوفاتهم، وهكذا بقي الفريقان يتبادلان الرصاص والقذائف بالبنان حتى الساعة الثالثة صباحاً، فخبر رؤساء الجند (بشكنة جردول) دار الإمارة الجليلة (تلفوني) يطلبون توقيف القتال وإرسال سيادة القامقام للمقاومة عن أسباب الحادث والذاكرة في حسما لصيانة الأرواح والدماء فاجيب عليهم وأرسل القامقام إليهم فصرح لهم بأن البلاد قد جازت بطلب استقلالها وأن المشعة لا تحسم إلا بخروجهم من الكتلات وتسليمهم كافة الأسلحة لدار العريان فلم يعتدوا لقوله وأصرروا على المقاومة والدفاع وأمرنا قائد القلعة بتشديد قذف القنابل على الأمة فخرج سيادته وبايع جلالة الشريف ليكن جوابهم فأمر بإعادة القتل فقتل أحد هؤلاء ما كان قبل المفاوضة واستمر أن يدخل الليل فحقت وطأته وبلغ ما أطلق من القنابل في ذلك اليوم مائتين وللاثنى قنبلة وما أطلق في كل أيام مدافعهم يربو على التي قنبلة ولكنها بعد الله خلال لم تهدم بيتاً واحداً وفترت خسارة الترق في تلك الواقعة بمائة وخمسين بين قتيل وجريح ولم يخسر العرب فيها سوى ثمانية بين قتيل وجريح.

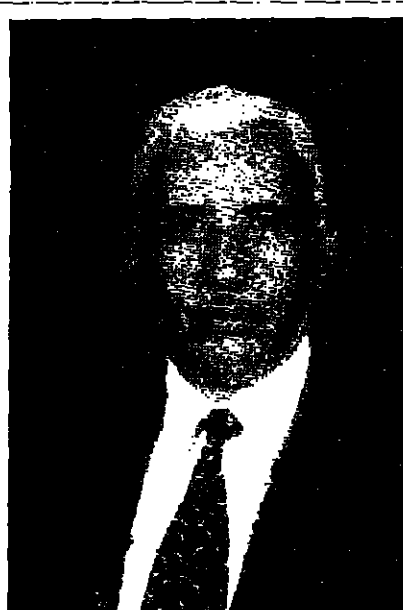
الرؤيوي، الحظاء لم ينفذوا إلا وعد بلفور
الدكتور سيلة الرؤيوي - أساتذة التاريخ بالجامعة الأردنية قالت:

ان الثورة العربية الكبرى تعد من أعظم الأعمال التي قام بها العرب رداً على تعصب حكومة الانتداب التي خلفت السلطان عبد الحميد 1909 وتوصلت للحكم وبيدات حكم استبدادياً مقمناً بالنسوة فاق حكم السلطان عبد الحميد وحركته الجمعية الحضورية التركية في مواجهة العرب ولذلك رد العرب بالثورة القومي العربي في بادئ الأمر عن طريق المطالبة بإصلاح الدولة العثمانية بعد ما أعلنت حكومة الاتحاد والترقي عن عزمها إعلان سياسة التتريك ومقاومة العربية والإسلام معاً، وهذا قبل العرب عقد المؤتمر العربي في باريس 1913 وقروا فيه الإصلاح وليس الانفصال عن الدولة العثمانية وقد وعدت حكومة الانتداب بذلك والعلماء حتى أعلن العرب المعالية الأولى 1914 وذلك تناسي العرب كل ما طلبوه في المؤتمر من إصلاحات مقابل أن تقف الدولة على الحياد غير أن التلوث الحاكم في تركيا العثمانية في أثنى الحرب إلى جانب ألمانيا وكان شريف مكة وأحرار العرب من مدنيين وعسكريين قد طلبوا هذا الطلب وهو الوقوف على الحياد ولكن الدولة اتبعت الذي أرادت فكان لا بد من إعلان الاستقلال والثورة على الحكومة الاتحادية في تركيا.

منشور شريف من حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك المعظم



موقع محادين



أحمد الجداوي



سيلة الرؤيوي

على حطام "الظلمة الاستعمارية" العثمانية قد قامت على ضوء حاجات النهضة الوطنية العربية في وقت كان يجري شمع المؤتمرات الدولية للاحتفال على الوقت وهذا الكلام ينكره لورنس حيث يقول: "لقد وعدت بريطانيا العرب وغير العرب أثناء الحرب العالمية الأولى وعدوا كثيرة ولكنها لم تحقق بعد نهاية الحرب سوى وعداً واحداً هو وعد بلفور.

الجدائي، حركة النضال وحزب البعث

الحامي أحمد الجدائي - حزب البعث العربي الاشتراكي الأردني قال: الأمر الذي لا يقبل الجدل هو أن ثورة العرب الكبرى كانت قد انطلقت رداً على التصديات الخطيرة التي واجهت الأمة العربية في وجودها ومحاولاتها للنهوض والتطور بعد السبيل العميق الذي فرض عليها عبر القرون السالفة، فبدأت سياسة التتريك نهاية العهد العثماني وأحدة من أخطر المؤامرات المصرية التي تعرضت لها الأمة في وقت أخذ الوعي القومي على وجه الاستمرار والتخلف يتجدد فكان لا بد من مواجهة ذلك الواقع ومقاومته والانتصار عليه، وكانت الحركات العربية السرية الناشئة قد شرعت في استقطاب المثقفين والمخاضين العرب وتكتسب الطريق إلى تحررك الجماهير ضمن حركة نضالية موحدة لمقاومة التصديات والاضطرابات، وجبت في شريف مكة آنذاك بمكثه الدينية والسياسية الشخصية التي يمكن أن تتوجه من خلالها التطلعات لثورة النضال في تلك المرحلة.

جاءت "الظلمة الاستعمارية" التي تبلورت

التي كانت تتعارض مع نوايا الحلفاء

التي كانت تتعارض مع نوايا الحلفاء

وتحت تأثيرات الخوف من مبادرة خديوي مصر لانه الفراغ الناجم عن تآكل الزعامة الدينية السياسية العثمانية، بادرت قيادة البرجوازية السورية لتعزيز التنسيق مع شريف مكة ومبايعته ملكاً على العرب "بحمدو البلاد الشامية + الحجاز" وساعدته في المفاوضات التي جرت مع قنصل بريطانيا وفرنسا.

ولذلك لم يكن مصافحة انهيار مشروع هذه البرجوازية مع شريف مكة في قبرص، وكان أبرز تعبير لهذا الانهيار، تراجع دور حزب الاستقلال السوري وسقوط مشروعه التاريخي بإقامة دولة سوريا الكبرى بإلزامه السنية.

لقد قامت فكرة الثورة العربية الكبرى على توحيد بلاد الشام في دولة قومي موزعة لم يكتب لها النجاح، وتكرس إخفاقها في ترجمة وعد بلفور من جهة، واتفاقية سايس - بيكو من جهة أخرى، وتحسي الخطأ القومي أمام القرارات "الوطنية" المسئلة هنا وهناك.

د. طاعمة: الثورة كانت خياراً

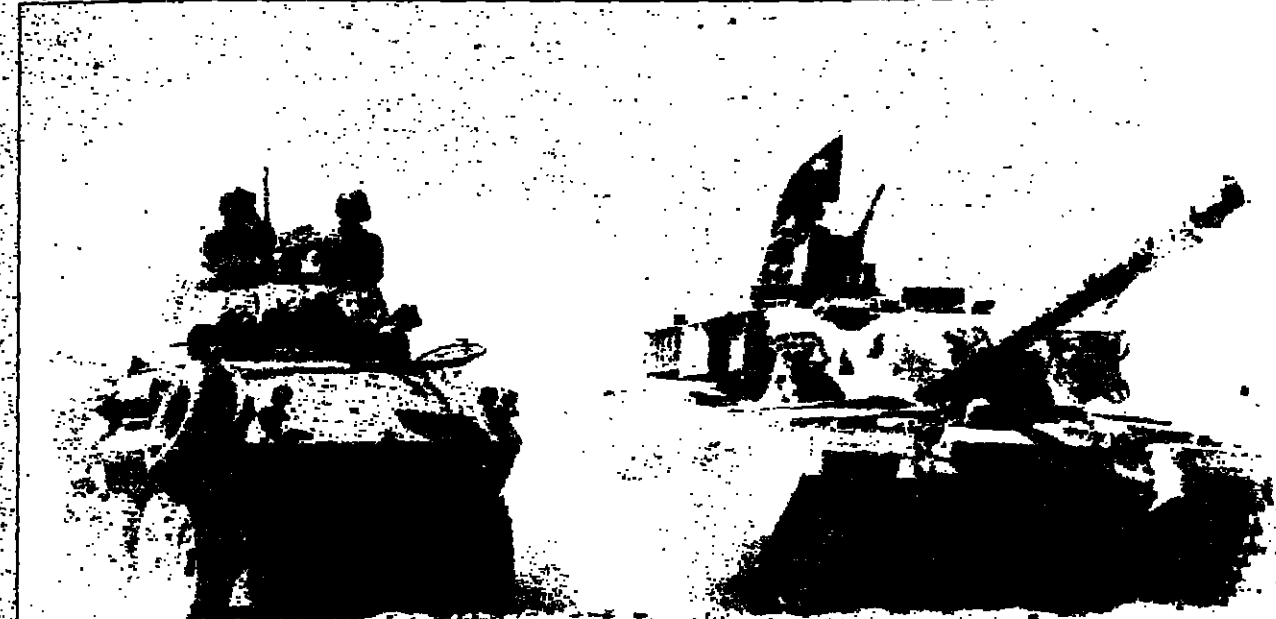
لين أميين أحلامهم

د. ثياب بخاتمة / قسم العلوم السياسية - الجامعة الأردنية قال: رغم مرور أكثر من مائتين عاماً على الثورة العربية الكبرى، إلا أن لشكائنا حول الموقف العربي ما زالت تواجه تساؤلاً حول التنازع التي أثرت فيها الثورة العربية الطامحة إلى إقامة الدولة العربية الموحدة، فكان تحالف العرب مع دول الحلفاء في الحرب العالمية الأولى، برمي إلى تحقيق القوم التتريك، وذلك لأنهم، الدول التي يمكن أن تقوم به دول الخلافة المستقبلية والوجود التي كان قادة الثورة قد تلقوها من الحكومة البريطانية، عداوة على مكان يحاذيه العرب من سياسة التتريك والاضطال التي مارستها الدولة العثمانية إزاء العرب.

ومن النتائج التي أليها الوضع العربي ظهور اتفاقيات سايس بيكو فيما بعد، إذ طرحت أمام الآخرين تساؤلاً آخر، ماذا لو كان الموقف العربي غير ذلك وماذا لو حاول العرب النقام مع قادة الدولة العثمانية، على اعتبار أن أوضاع الحرب وقطروها قد تعرضت موقفاً أكثر إيجابية من الدولة العثمانية إزاء العرب، ويشير هؤلاء إلى أن العثمانيين يقومون بالسجون وأصحاب قيم وتقاليد وهم العرب من الحلفاء، الأمر الذي قد يؤدي إلى نتائج أكثر إيجابية من تلك النتائج التي أقرها الموقف لجانب الحلفاء.

وعلى كل حال مهما كان الموقف وبغض النظر عن إيجابياته أو سلباته يبقى الوضع العربي والارادة العربية في الأساس في مستقبل المنطقة ولهذا كان الخيار بين امرين مزين وكان صحيحاً للخيار، لكن العرب فيما بعد لم يستفيدوا من ينضموا أنفسهم وبياناتهم يذوتهم ويخسروا أنفسهم على المتصدين وقطروا الوضع العربي إلى حالة افئس.

ان إذا العامل الأساسي في تحرر الشعوب يعتمد على إرادتها وحسن ادارتها وبرامجها وأهدافها، وان كان ذلك لا يقل من العامل الخارجي كغيره



هكذا من الاصل

المساواة

في ثورة

في لرحاية

مساحة في

حقق

والت

متنبر العرب

تقني خطيب

ليس قريباً... ولكنه ممكن (9)

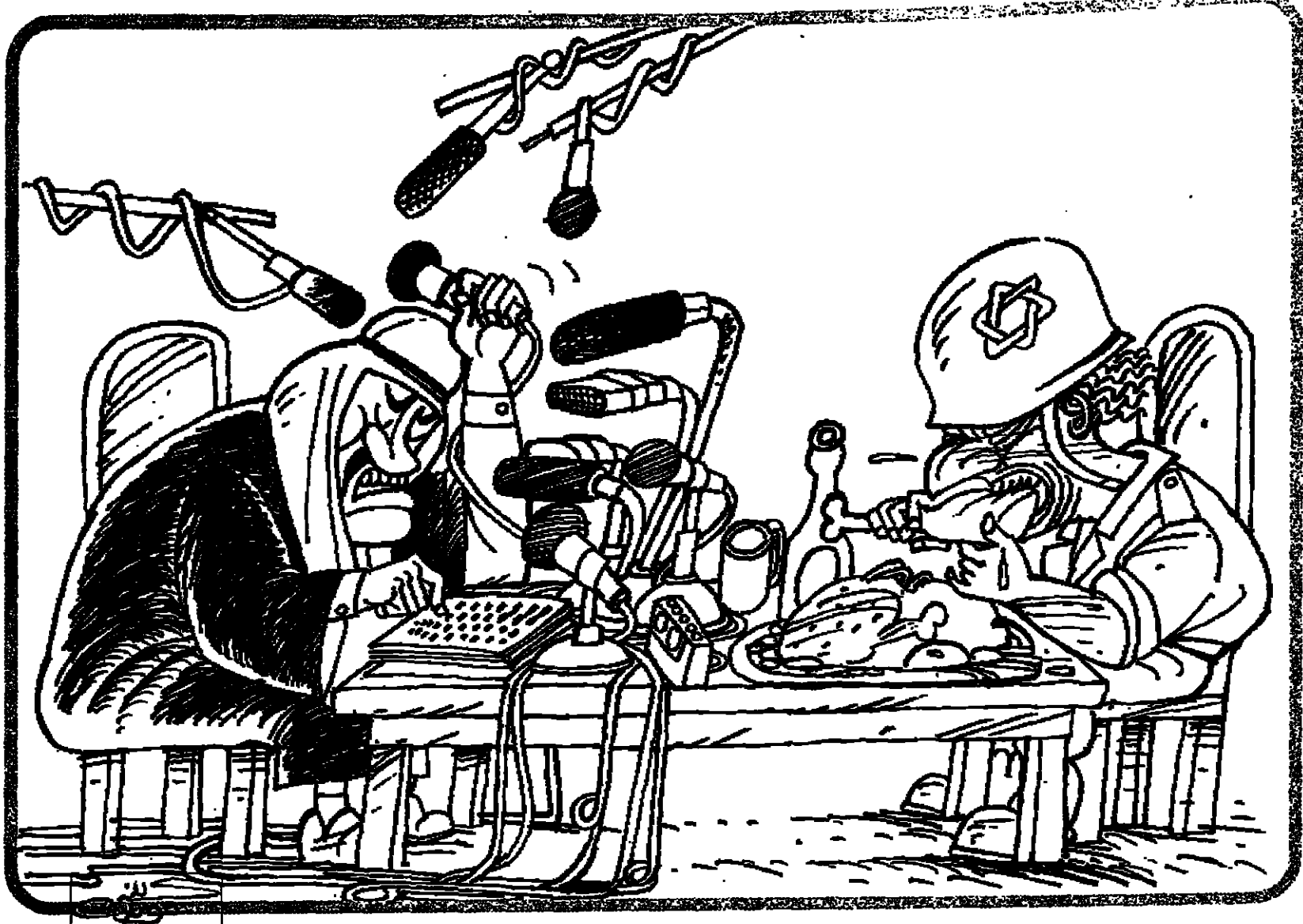
● قبل بداية الخطوة الأولى باتجاه مزيد من تسلم بكل أسف لتحذيرات "خافيير دي كويار" - الأمين العام للأمم المتحدة - وقتل من انفرد الولايات المتحدة بالاشراف على عملية السلام في منطقة الشرق الأوسط على أساس أن هذا الوضع غير المقبول وغير المنطقي سيؤدي إلى ما أسماه بيكاتورية دولية (بيكاتورية الانفراد بموقع الوسيط الوحيد غير الأمين) - وحاول الرجل الطيب "دي كويار" الذي كان ماويًا لجمع الطوائع والعزف على البيان أن يجد مكاناً للأمم المتحدة أو خلق موقعاً داخل دائرة المشرقين على عملية السلام، ولكنه فشل في محاولات التبرير بأن الأمم المتحدة ليست حكومة بديلة وإنما هي حكومة مساندة تتدخل للتأخير وللشعوب بكل قضاياها، حتى تكتم الرئيس الأمريكي السابق "بوش" وأقترح على إسرائيل حل مشكلة دور الأمم المتحدة في المسيرة السلمية بالموافقة على إيداع الاتفاقيات التي سيتم التوصل إليها بين العرب وإسرائيل لدى الأمم المتحدة، أي الاتفاقية بدور "الأرشيف" للمنظمة الدولية.. ثم عانت إسرائيل وحقت أمريكا على أن تقع دول الخليج بالمشاركة في مؤتمر السلام كمرافق مقابل موافقة إسرائيل على مشاركة الأمم المتحدة والمجموعة الأوروبية بنفس الصفة!!

ولم تنسأ: إذا كانت الخوايا الإسرائيلية صادقة باتجاه السلام (وهي ليست كذلك بالطبع) فلماذا الأصرار على تهميش دور الأمم المتحدة وباقي القوى الدولية باستثناء الولايات المتحدة الأمريكية؟ ثم ماذا حدث بعد ذلك؟ القصص معروفة بتسلسل قصصها منذ التسلل إلى القوات السرية ثم جاءت أيام أحداث كان يجري خلطها فيها كالأوراق المبلع - حسب تعبير الأديب الروسي الكبير بيريوس باسترنال - ثم صمدتها (ولا أدري لماذا) تأييدات حكومة نتنياهو بأنه لا وجود لإسرائيل إلا كاملة وهي كلها مقدسة ولا تتنازل حتى لو اقتضى الأمر إستهلاك كل وقت العالم (نفس كلمات استناده سامير).. وأخيراً نجني فمار الانفرد الأمريكي بدور الوسيط والمشرق على عملية السلام (الديكتاتورية الدولية).. وأصبحت ملامح الصورة هكذا:

أولاً: يبدو أن الولايات المتحدة قد اقتضت تماماً بالموقف الإسرائيلي القائم على أساس أنه لا توجد صلة في الاستيطان وعملية السلام، ثانياً: يبدو أن إسرائيل قد اقتضت بصبغة "كيسنج" والقائمة أيضاً على أساس: إذا طلبنا إسرائيل بكل شيء فإنها ستسخر كل شيء وعليها أن تكتفي بعدم الاستحباب حتى حدود 1967 وأن تتسحب فقط من بعض أجزاء من الأراضي المحتلة.

ثالثاً: ويبدو إننا اقتضت بمقولة "أنرو بونج" - رئيس سابق لوفد أمريكا في الأمم المتحدة - بأن السلام ليس قريباً ولكنه ممكن لأن رئيس وزراء إسرائيل مازال يعيش بعقلية الماضي (والتعبير كان موجهاً للسامير) ولكنه صالح للاستخدام السياسي.. رابعاً: يبدو إننا حشرنا أنفسنا في التناقض المظلم حين حددنا رؤيتنا ومطالبنا لاسترداد حقوقنا المشروعة بإلحاح الأوحاد والوحيد "خيار السلام" ثم أعلننا - من طرف واحد - إنهاء حالة الحرب مع إسرائيل، إننا لم نطرح أي أمثلة أو أساليب السلام كخيار استراتيجي - وليس عسكرياً - ومن الطبيعي أن كان يفتقر إلى أي أساس كافي في احتمالات عليه أن يطرق أبواب الآخرين - لئلا - وعسى!!

ولا أدري هل هي سياسة القديسين سخفاً عن رضاء المجتمع الدولي أم حالة من حالات الاعتراف المقدس بالعجز ولا بد من خيار السلام، واقتضت الوعي بأن أوراق الضغط داخل الخيار الوحيد والأوحد هي مجرد تلويح بالرجاء والتعني (112) 0.



التحول الديمقراطي في المجتمعات العربية

د. فايز الربيع

الحلقة، وإذا تطابق الوعي بأهمية المبدأ مع مصلحة في اختياره فإن ذلك يكون أفضل. التحول الديمقراطي لم يأت في كثير من الحالات نتيجة ثقافة تضع علم بقاء ما جاء كحل جانبي أو تعويضاً لمشاكل اقتصادية وإمنية وسياسية، ولذلك ليس بمستغرب أن يطر هذا التحول منذ البداية سلسلة من سوء الظاهر العام بين الأطراف الاجتماعية ويثير آمال وتباينات متناقضة، ويخلق رهانات تقع العديد من الفئات الاجتماعية التي حملت بالديمقراطية وانتظرت قدومها فأخرج الصبر إلى الأحياء السريع.

ان تطابق شعار الديمقراطية مع شعار التغيير هو الذي يعطي الاندفاع بأن الفاعل العربي قد كسب نهائياً لمصلحة الفكرة الديمقراطية. ان أي ديمقراطية لا تؤدي إلى التغيير في الواقع السياسي والاجتماعي والاقتصادي سيؤدي التعامل معها إلى التعامل مع كائن لا ينمو وإذا نما فإن نموه ليس بالاجتهاد الصحيح.

ان الواقع السياسي هو واحد من مبادئ الديمقراطية وأن المبادئ الأخرى لا تقل أهمية عنه، والمواطن العربي يسأل نفسه سؤالا صائفاً: ما الذي تغير في نطاق الماش الديمقراطية، إذا كانت الممارسة السياسية لم تتغير والممارسة الاقتصادية لم تتغير، وزعماء الجاهلية هم زعماء الإسلام في ثوب غلي البين ولم ينفذ إلى القلب، إذا كانت المؤسسة غائبة والمعايير ضبابية، واللعب في منتصف اللب فقط هذه مفاهيم بحاجة إلى إعادة نظر لمصلحة الصب الديمقراطي.

ان مصر الديمقراطية يتوقف على النجاح في ايجاد تسوية ثابتة وتاريخية بين الطبقة الوسطى المتعددة المواقع والسياسيات الدينية والاجتماعية من جهة والنخب المرتبطة بالطبقات الشعبية التي تسعى إلى الخروج من عزلتها وهامشيتها أو نهشها من جهة أخرى، ان قوة الحركة الشعبية تؤدي إلى خوف الطبقة الوسطى، وكما قوت الطبقة الوسطى، وفرضت واقعاً أفضل، كلما زاد ميل...

الإرهاب لا يتجزأ

● أحدث الدراسات النظرية حول الإرهاب تشير إلى أن الذين يخططون ويخططون العمليات الإرهابية ما نوعان من البشر. الأول هم أولئك الذين كانوا يعيشون طفولة قاسية حرماناً من حنان الأب أو الأم أو كليهما، والثاني هم تلك الفئة التي تسعى للنجومية وتتملكها شهوة السلطة على حساب جثث الضحايا وركام الانقاض الذي تخلفه عملياتهم الرعناء!

وفي الغالب فإن كلا هذين النوعين من البشر مصاب بمرض نفسي لا شفاء منه، وفي حالة التعميم التي تطال أي عمل تخريبي أو التخسيس كمحاولة اغتيال النائب الكويتي عبد الله النديري، فإن الأعمال الإرهابية تظل مرفوضة.

أما القاصون عليها فهم، دائماً منبوذون من كافة فئات المجتمع. وفي الحالة الأقرب زمناً، فإن محاولة اغتيال النديري لا تخرج عن النطاق التصنيفي للبراسة النظرية التي نتحدث عنها. إذ لا يمكن تجزئة الإرهاب، فهو مثلث متساوي الأضلاع رسالته واحدة ومهدف واحد وهو التخريب في كل زمان ومكان من دون فرق أو تفريق بين هدف وآخر.

ولا يمكن القضاء على هذه الظاهرة التي تغذيها العقول العقل العفنة إلا بتماسك أفراد المجتمع من جهة، وشديد القضاة الأمنية من جهة أخرى، فالتحديات التي تواجهها المنطقة لا تحتمل التراخي مع مثل هذه الفئات التي تعيثُ فساداً في الأرض، والعصر الجديد الذي دخلت فيه المنطقة يتطلب تكافؤاً وتعاوناً وتنسيقاً فيما بين دولها لاغتلات جذور الإرهاب وكل ما من شأنه أن يبرر مسيرة الأمن والاستقرار التي بدأت تأخذ مسارها الطبيعي على رغم التطورات والمستجدات المتلاحقة والمتتالية.

إن أعمال التخريب التي تغذيها العقول الإرهابية خطية على تقاليد مجتمعاتنا وقيمنا الدينية، ويجب أن تحارب بكل الوسائل والسبل لكي تأخذ مسنقاً تصحيحاً الذي تسحقه من الأمن والاستقرار، ولكي تظل واحدة للسلام والطمانينة وتربية خصبة للأجواء التي تساعد في البناء والتقدم واللاحق برك الحضارة. تلك هي الرسالة وهذا هو الهدف هو تكفل لأبنائنا حضاراً آمناً ومستقبلاً زاهياً يحمل كل مقومات المجتمعات المتقدمة والخالية من أمراض الإرهاب وموسمية الإرهابيين.

مروان حزين

بيت من زجاج

● في الخمسينيات تنبأ عالم الاتصال الكندي "ويلبر شرام" (ما زال حياً) بأن يصغر العالم بفعل ثورة الاتصالات والمعلومات وأطلق عبارة "القرية الكونية" على تصوره. ولحسن حظنا فقد شاهد بنفسه القرية التي تخيلها، ومن عبارته ثم تحت كلمة العولمة دلالة أكثر توسعاً. وهذه العولمة تعني أولاً السيدات العولمة للدولة فأصبحت دولة رخوة.

القريب أننا نشعر دائماً لركوب المبكر في قطار الألفية الثالثة للميلاد، ويطبقنا بل تسرعنا في مواءمة اقتصادنا مع "العولمة"، وأصبحتنا ندير مصالحنا الوطنية والقومية بمقتضى اقتصادي، وتقدم الاقتصاديون على السياسيين في المقاعد، إلا أننا ندير عملية الإعلام والاتصال بعقلية الخمسينيات.

إن كافة أجهزة الدولة الأردنية لا تستطيع منع مشترك في الانترنت من الوصول إلى مواقع يمكن اعتباره غير أخلاقية أو غير مرغوب فيها سياسياً، كما لا يستطيع منع أي مواطن معه 400 دينار من شراء جهاز استقبال للقنوات الفضائية، من مشاهدة عشرات القنوات.

حدث مرة مثل حمامة ومرة مثل حمامة

براك بين خيارين: المعارضة حتى نهاية القرن أو حكومة التكتل القومي

ماجد عبد الهادي

احتمال فوزه على نتنياهو، فيما لو جرت انتخابات رئاسة "العمل" الإسرائيلي المعارض، كما ليس بينهم أيضاً من أيدي الأسف أو التنازل، حيال تخلي مهندس "عملية السلام" شمعون بيريس عن موقعه في قمة هرم "السلام" لمصلحة هذا الجرحال الذي اشترى أكثر ما اشتريه بقبائده لجموعة "كوماندوز" اغتالت عام 1972 ثلاثة من أبرز قادة منظمة التحرير الفلسطينية في قلب بيروت.

ولكن السؤال الذي تردد، برغم ذلك، على شفاة البعض من صانعي القرار السياسي الفلسطيني - في مقابل اللامبالاة الواضحة من قبل الشارع - إزاء فوز براك، يكاد يتفحص في ما إذا كان هذا الرجل قادر بالفعل على إحداث تغيير في ميزان القوى الإسرائيلي الداخلي - لاستيقاق "العارضة" التي نجدها إليها رئيس الوزراء الإسرائيلي الحالي بنيامين نتنياهو، حسب تعبير الزعيم الجديد للمعارضة نفسه في تصريحات أطلقها فور انتخابه يوم الثلاثاء الماضي، أم أنه سيمضي للانتظار حتى نهاية القرن.

ولكن كانت وجهات النظر المتفاوتة الآن في أوساط المراقبين السياسيين - تتلخص عند وصف براك بأنه "يرافعاتي يعمل دونه الميمن" - ويتصرف ببقائته السياسية الذي يعتقد بأن السياسة هي فن الممكن - دون مقدمات أو عقائد جامدة، فإن هذا الوصف يبدو أقل من كاف لرسم خارطة تقريبية لجرى الأحداث - إن على المستوى الإسرائيلي الداخلي، أو على مستوى "عملية السلام" بمسارها المثقفة، خلال السنوات الثلاث المقبلة - نظراً - من غير حكومة الائتلاف اليميني في تل أبيب، صحيح أن استطلاعات الرأي التي جرت قبل وبعد انتصار براك على منافسيه الداخليين في حزب "العمل" قد رجحت

لحتمال فوزه على نتنياهو، فيما لو جرت انتخابات رئاسة "العمل" الإسرائيلي المعارض، كما ليس بينهم أيضاً من أيدي الأسف أو التنازل، حيال تخلي مهندس "عملية السلام" شمعون بيريس عن موقعه في قمة هرم "السلام" لمصلحة هذا الجرحال الذي اشترى أكثر ما اشتريه بقبائده لجموعة "كوماندوز" اغتالت عام 1972 ثلاثة من أبرز قادة منظمة التحرير الفلسطينية في قلب بيروت.

● ليس رجلاً بعينه، قريباً جده يوماً يحتل مكاناً مرموقاً على صفحات الصحف يعطى القراء ويطبق في وجههم الحكمة، وربما تجده مرة يرق في ثوبه يرش العبقري على رؤوس المشاهدين، وربما تجده مرة ثالثة ورافعاً في حشد من المربين البهائم يدير رؤوسهم بعبارات كبيرة مثقلة بالحماس والفارغ والبطولة الجوفاء، وثارة رابعة تجده ينظر إلى المرأة في وقت فرغ فيه جرابه من الأرباب والمناظيل الملونة والأوراق المغطاة - كما هو شأن جراب الحاوي - فيقشر في حمار نفسه وشتمها واليصق عليها بعد أن عجز عن إيجاد جهة أو جماعة أو شخص يوجه إليه السيل المبعود من الشائعات والسباب واللعن مناسباً بذلك بالخطبة الذي لم يجد من يهجو فهاج نفسه!

هكذا من الاجل



عزم جوار

الملكية... خطوة أخرى الى أمام

يبدو ان الملكية الاردنية بدأت أيام سعد، خصوصاً وانها بدأت بالتخلص من الاعباء المالية والديون المترتبة، وتطويع الاداء ادارياً ومالياً.

فنتقيد اتفاق الاسس بعكس مدى نجاح توجهات ادارة الملكية في اتخاذها من القرارات التي تولتها من خلالها في وقت سابق، لا سيما في وقت من وقت من الزمن، واصبح بإمكان هذه الادارة المعنية ان تقول بوضوح ان امور الملكية بدأت تتجه الى الاتجاه الصحيح، وان اختصاصاتها وهي في وضع مالي اداري جيد افضل من عرضها وهي في حالة عجيبة من التمرل ومقتلة بالديون.

فالمملكة التي شكلت من اجلها لجنة ثنائية للتحقيق في اسباب خسارتها واعادت تقريراً بهذا الخصوص نشرته في العدد 27 من الجريدة الرسمية، التي توضح بان الادارة القائمة حالياً على الملكية تسير بالاجراء الصحيح وانها - اي الادارة - الحالية قادرة على اتخاذ الملكية وتطويرها لتصبح شركة طراز ناجحة.

واذا كان النجاح يبدأ بخطوة فإن ما تم التوقيع عليه امس يعتبر خطوات على طريق دفع الملكية الاردنية الى الامام، وأنه لفترة جهود مضنية اشرفت على هذه الخطوة الناجحة، وبطيعة الحال فإن النجاح يتوحد نجاح آخر وتصبح العملية تراكمًا من النجاحات.

ادارة الملكية حين تحدثت امس بشفافية عن تخفيف الاعباء المالية جراء تملك طائرات ترينستار كانت مستأجرة، مما يعني دفع اجور وقوات ديون مرفقة، هذا الحديث يعني ان النجاح بات واضحاً وأن مواصلة العمل الجاد ستوصلنا الى ما دعت اليه اللجنة البرلمانية الخاصة بالملكية.

تأجيل اجتماع اللجنة الهندسية

● عمان - 10 يونيو ●
تأجيل اجتماع اللجنة الهندسية الخاصة بالملكية الاردنية، وذلك بسبب عدم توافر النصاب القانوني.

تأجيل اجتماع اللجنة الهندسية

● عمان - 10 يونيو ●
تأجيل اجتماع اللجنة الهندسية الخاصة بالملكية الاردنية، وذلك بسبب عدم توافر النصاب القانوني.

تحرير 2219 مخالفة تموينية خلال ايار

● عمان - 10 يونيو ●
حررت وزارة التموين خلال شهر ايار الماضي 2219 مخالفة من 245 مخالفة للتعاملات، و16 مخالفة للمخابز، و320 مخالفة عدم اعلان خضار وفواكه، و93 مخالفة لحلات بيع اللحوم، و268 مخالفة عدم اعلان اسعار مخابز، و1367 مخالفة لمطاعم، وبلغت مخالفات عدم اعلان اسعار بشكل عام 656 مخالفة، والقطاعات الاخرى 236 مخالفة.

بعد وفائها بالتزاماتها تجاه 27 بنكاً عالمياً الملكية الاردنية تملك اول خمس طائرات من اسطولها الذهبي: امبارك الثانية ستخطف خلال الاشهر القادمة

● عمان - 10 يونيو ●

الملك عبد الله الثاني يوقع اتفاقية شراء خمس طائرات



توقيع اتفاقية طائرات التراسناتر

● عمان - 10 يونيو ●
توقيع الملك عبد الله الثاني على اتفاقية شراء خمس طائرات من طراز التراسناتر، وهي خطوة مهمة في تطوير اسطول الملكية الاردنية.

سوق عمان المالي ينقل اسهم التبغ والسجائر الاردنية الى السوق الموازي

● عمان - 10 يونيو ●

● عمان - 10 يونيو ●
سوق عمان المالي ينقل اسهم التبغ والسجائر الاردنية الى السوق الموازي، وذلك بسبب انخفاض اسعارها.

يوسف سلافي يؤكد على الاستفادة من التسهيلات الاستثمارية الاردنية

● عمان - 10 يونيو ●

● عمان - 10 يونيو ●
يوسف سلافي يؤكد على الاستفادة من التسهيلات الاستثمارية الاردنية، وذلك بسبب انخفاض اسعارها.

فرنسا تتمسك بموعد اطلاق العملة الموحدة

● عمان - 10 يونيو ●

● عمان - 10 يونيو ●
فرنسا تتمسك بموعد اطلاق العملة الموحدة، وذلك بسبب انخفاض اسعارها.

عصفور يلتقي الامين العام لفرقة التجارة الدولية

● عمان - 10 يونيو ●

● عمان - 10 يونيو ●
عصفور يلتقي الامين العام لفرقة التجارة الدولية، وذلك بسبب انخفاض اسعارها.

الاتصالات وقوانين الجمارك اهم المعوقات في وجه التجارة الدولية

● عمان - 10 يونيو ●

● عمان - 10 يونيو ●
الاتصالات وقوانين الجمارك اهم المعوقات في وجه التجارة الدولية، وذلك بسبب انخفاض اسعارها.

اعلان طرح عطاءات

● عمان - 10 يونيو ●

الرقم	رقم العطاء	موضوع العطاء	تاريخ تسلم العطاء	محل تسلم العطاء
١٠	٩٧/١٠	مباني مدرسة تير يوسف الاساسية بطن	١٠ حزيران	اريد الثانية
١١	٩٧/١١	مباني مدارس لرحاب/ د الاساسية للبنات	١٠ حزيران	اريد الثانية
١٢	٩٧/١٢	انشاء وحدة صحية ماسة عقدة لمرسة	١٠ حزيران	اريد الثانية
١٣	٩٧/١٣	الطبية الاساسية للبنات	١٠ حزيران	اريد الثانية
	٩٧/١٤	انشاء الوحدة لمرسة الدار/ د/ والطبية	١٠ حزيران	مجاها

● عمان - 10 يونيو ●
اعلان طرح عطاءات، وذلك بسبب انخفاض اسعارها.

● عمان - 10 يونيو ●
اعلان طرح عطاءات، وذلك بسبب انخفاض اسعارها.

● عمان - 10 يونيو ●
اعلان طرح عطاءات، وذلك بسبب انخفاض اسعارها.

● عمان - 10 يونيو ●
اعلان طرح عطاءات، وذلك بسبب انخفاض اسعارها.

استعدادات عراقية لفتح الحدود مع سوريا

بغداد - أ. ق. ب. ● تحت المصطفى الصفى العراقية اسس الائتلاف ان الهيئة العامة للجمارك في العراق اتخذت الاجراءات اللازمة لفتح المراكز الحدودية مع سوريا التي كانت قد اغلقت منذ العام 1982. وطلعت الصفى عن مدير عام الهيئة العامة للجمارك حميد شكر محمود قوله ان الهيئة اتخذت الاجراءات اللازمة لفتح معابر جمارك القائم العراقية لخطتها الجمارك السورية واكملت المستندات كافة لفتح مركز جمارك الوليد. واصف محمود ان هذه الاجراءات تأتي في اطار تهيئة مستلزمات تنفيذ العقود التي أبرمها العراق مع الشركات السورية لتوريد المواد الغذائية للعراق. بموجب اتفاق النقط مقابل الغذاء مع الامم المتحدة. وكان العراق قد وقع عقودا مع وفد تجاري لاستيراد مواد غذائية مسجلة بذلك التقارب الذي بدأ بين البلدين في ايام الماضي. وقال رئيس غرفة تجارة حلب (شمال سوريا) صالح الملاح لوكالة فرانس برس ان وفدا تجاريا عراقيا برئاسة زهير عبدالغفور رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقية سيصل الى دمشق يوم الجمعة المقبل للبحث في تطوير آلية التبادل التجاري في اطار الاتفاق مع الامم المتحدة. وكان وفد من رجال الأعمال السوريين قد قام بزيارة اول الى بغداد في ايام الماضي عبر الحدود المشتركة.

34 ألفاً يؤدون امتحان "الثانوية" في الضفة الغربية

رام الله - أ. ق. ب. ● أكد وكيل وزارة التعليم في السلطة الفلسطينية نعيم ابو الحصص اسس ان امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في مدارس القدس العربية سيُعقد وفقا للمناهج الاردنية المطبق منذ عام 1967. وكان مسؤول في بلدية القدس الاسرائيلية أعلن الأسبوع الماضي ان اسرائيل قررت فرض المناهج الاسرائيلية على المدارس العربية في القدس التي اثار موجة احتجاج فلسطينية. وقال ابو الحصص خلال مؤتمر صحافي عقد في رام الله في الضفة الغربية "أدق الامتحان كما جرى يوما وليلة للمناهج الاردنية وسيتمتع كونه". وبنوحيه يوم غد الأربعاء حوالي 34 ألف طالب وطالبة من مدارس الضفة الغربية بينهم نحو 2000 طالب من مدارس القدس العربية لاجراء امتحان شهادة الدراسة الثانوية السودي. ونشرت وزارة التربية والتعليم الفلسطينية في الصحف المحلية الصادرة اسس اعلانات باسماء وامكان القاعات المخصصة لاعداد الامتحان في القدس. ولزاد المناهج الاردنية مطبوعة في مدارس القدس العربية وكذلك الاخرى في المناطق الفلسطينية. وتجرى حاليا ترتيبات لبدء تطبيق مناهج فلسطينية انتهت لجنة خبراء خاصة من اعداده. وكان رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني احمد قريع (ابو علاء) دعا طلبة المدارس في القدس العربية الى اجراء الامتحان في المسجد الأقصى في حال حاولت اسرائيل فرض مناهجها عليهم.

تحسن صحة النائب النيباري واستنكار مصري لمحاولة اغتيال

الكويت - أ. ق. ب. ● أعلنت عائلة النائب الكويتي النيباري عبدالله النيباري اسس الائتلاف ان حالته الصحية تحسنت بعد ثلاثة ايام على تعرضه لمحاولة اغتيال وأنه يمكن ان ينقل الى خارج الكويت للعلاج. وقال عبدالرحمن النيباري شقيق النائب المصاب لوكالة فرانس برس انه بصحة جيدة ويحتاج سريعا الى الشفاء. واصف ان اتصال هاتفي في المستشفى الذي يعالج فيه عبدالله النيباري منذ يوم الجمعة الماضي، انه جالس في الداخل فقرأ الصحف وشرى الشاي. وقال عبدالرحمن النيباري ان أمير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح زار يوم السبت الماضي النائب النيباري ووضع بصره في حالته الخاصة في حال نقله الى الخارج. في القاهرة استنكر الاتحاد العام للصالحين العرب والمنظمة العربية لحقوق الانسان. وطردهم القاهرة، محاولة اغتيال النائب النيباري. واعد اتحاد الصحافيين العرب في بيان نشرته الصحف المصرية اسس الائتلاف ان محاولة اغتيال النيباري، عضو جمعية الصحافيين الكويتية، يشكل جريمة بشعة ضد حرية الرأي والتعبير فضلا عن كونه اعتداء على حرية التجمع الكويتي كله. كما اعرب الاتحاد عن قلقه ازاء تلقي محمد جاسم الصقر رئيس تحرير صحيفة "القبس"، الكويتية تهديدا بالقتل بعد الحادث. واعتبرت المنظمة العربية لحقوق الانسان في بيان تلقت وكالة فرانس برس اسس ان عن "هتافا ازاء الربط بين محاولة اغتيال النيباري وادائه لواجباته البرلمانية ومواقفه الشجاعة في الدفاع عن المال العام".

الاشغال الشاقة المؤبدة للمتاجرين بالاعضاء البشرية في مصر

القاهرة - أ. ق. ب. ● أقر مجلس الشعب المصري تعديلا على قانون العقوبات نص على فرض عقوبات بالسجن تصل الى الاشغال الشاقة المؤبدة على المتاجرين بالاعضاء البشرية في حال اكل العضو المزروع او وفاة الشخص المتبرع. وذكرت صحيفة "الاهرام" اسس ان المجلس وافق على تعديل جديد في قانون العقوبات لمواجهة الاتجار بالاعضاء البشرية يقضي بفرض عقوبة الاشغال الشاقة مدة لا تقل عن خمس سنوات اذا وقعت عملية نقل العضو او جزء منه من انسان حي الى انسان آخر. وتكون العقوبة الاشغال الشاقة المؤبدة اذا أدت عملية النقل الى وفاة المتبرع عليه. ويهدف القانون الى ردع الاتجار بالاعضاء البشرية المحظور في مصر. ويأتي بعد اعلان الصحف المصرية السبت الماضي القبض على شبكة من اربعة اشخاص يستخدمون مختبرا لاختلال الطيف وسط القاهرة لبيع كل مصريين الى اzerbaiان عرب، ويحظر القانون المصري نقل اعضاء من مصريين الى غير مصريين.

لبنان يتحدى التهديد الاميركي ويصر على تعويض اسرائيل لضحايا قانا

عواصم - أ. ق. ب. ● أكد وزير الخارجية اللبنانية فارس بوز اسس ان لبنان على المضي حتى النهاية في مشروع قرار دولي بترسيم اسرائيل تعويضات مالية تعويضا عن الخسائر التي تسبب بها العدوان الاسرائيلي في الايام عشر من نيسان 1996 لمعسكر تابع للأمم المتحدة في بلدة قانا في جنوب لبنان. وقال بوز في حديث تلفزيوني انه حتى لو كانت التهديدات الاميركية جديدة فان ذلك لا يجعلنا نستغني او نتراجع عن هذا الموقف لان ذلك يضر بمصداقية لبنان وبمصداقية الامم المتحدة. وتخطى على التهديد الاميركي وجهت صحيفة الليرة اللبنانية اسس الاتهامات الى الولايات المتحدة بسبب معارضةها لقرار الامم المتحدة الذي يدعو اسرائيل الى التعويض على ضحايا عوانها على اثنين اللبنانيين في قرية قانا في جنوب لبنان عام 1996.

مبارك يمهل موريتانوس عامين "ليرى شطارته"

الفلسطينيون والاسرائيليون يلتقون الخميس للتفاوض حول استئناف المفاوضات

الانجن حين ذكرت ان لدى وزارة الاسكان الاسرائيلية خطة لبناء مائة ألف مسكن في الضفة الغربية وقطاع غزة في حال فشل المحادثات الاسرائيلية الفلسطينية مما يتيح زيادة عدد المستوطنين في الاراضي الفلسطينية. وهو حاليا 145 ألف شخص، اربعة اضعاف. ويبدو ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مدرك لهذه المخاطر حيث وافق على استئناف الحوار مع اسرائيل بدون الحصول على تأكيد علني بتجميد الاستيطان ولو بصورة مؤقتة. ذلك ان عرفات يحتاج الى تسجيل بعض النقاط على الساحة الدبلوماسية لمواجهة الحاج المعارضة داخل قريته نفسه وما نشر من معلومات عن تقني الفساد داخل ادارته. ويأمل عرفات بالعودة الى طاولة المفاوضات في احياء الملفات المتعثرة مثل ملف انشاء ميناء ومطار في قطاع غزة وفتح ممر آمن للفلسطينيين بين القطاع والضفة وتسريع مفاوضات الوضع النهائي للافاضي الفلسطيني.

ويصر كسبر المسامحون الفلسطينيون صائب عريقات اسس لوكالة فرانس برس ان "الهوة بين الموقنين الفلسطيني والاسرائيلي" ما زالت كبيرة بالرغم من الجهود الحديثة التي بذلت لربما خلال اللقاء الذي عقد اسس الاول في العاصمة المصرية. وقال عريقات الذي يشغل منصب وزير الحكم المحلي في السلطة الوطنية "أدق زمينا الى لقاء القاهرة استجابة للجهود المصرية الحميدة. وبالرغم من الجهود الكبيرة التي بذلت خلال اللقاء لربم الهوة لا ما موقنا والموقف الاوروبي الى الشرق زالت قائمة". واضاف قائلا لاسرائيليين انه لا يمكن توفير مصادقية لعملية السلام تكن من انطلاقها جديدا بدون وقف النشاطات الاستيطانية كافة وبالأخص في جبل ابو غنيم. وفي عريقات "ان يكون موضوع عقد لقاء قبة بين عرفات وتتيامو قد بحث خلال لقاء القاهرة.

وفي القاهرة وصف الرئيس المصري حسني مبارك المحادثات الفلسطينية الاسرائيلية التي استضافتها القاهرة اسس الاول بانها "مبشرة" معربا عن امه في ان تترجم هذه المفاوضات بين الجانبين الى حل أخير في ذلك يعتبر خسارة لكلا الطرفين. وقال مبارك الشاء تفقدته اسس الائتلاف حفل قانون النقطي على بعد



تتفاوض بضع حجر الاساس كتيبة في مستوطنة اريئيل

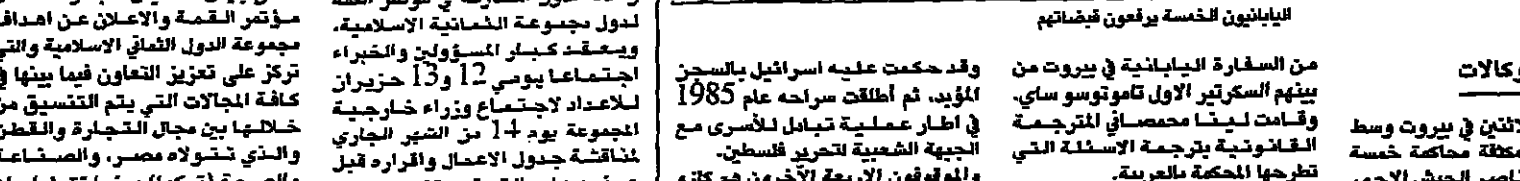
المصري اسامة الباز سعي الى تحريك مقاضات السلام. وقال مبارك "ان دور مصر هو مساعدة الطرفين على استئناف عملية السلام الى آخر مدى". وردا على سؤال حول تصريحات لمبعوثي ميغيل انخيل مورانوس الاوسط ميغيل انخيل مورانوس

مبارك لن يحضر قمة المجموعة الإسلامية في اسطنبول

القاهرة - فتحي خطاب ● يرأس وزير الخارجية المصري عمرو موسى وفد بلاده في اجتماعات اول قمة لمجموعة الدول الاسلامية الشامي والتي ستعقد في اسطنبول بتركيا في الخامس عشر من الشهر الجاري ويشاركه رؤساء كل من تركيا، ايران، باكستان، تيجيريا، بنغلاديش، اندونيسيا، ماليزيا، وجنر استبعدت مصر الرئاسة في مصر مشاركة الرئيس مبارك في القمة. فمن المقرر ان يحمل عمرو موسى رسالة من الرئيس المصري الى رؤساء وقادة الدول المشاركة في مؤتمر القمة لدول مجموعة الحضارة الاسلامية. ويصعد كبار المسؤولين والخبراء اجتماعا يوم 12 و13 حزيران للاعداد لاجتماع وزراء خارجية المجموعة يوم 14 من الشهر الجاري. وشانقة جدول الاعمال والقرارات قبل عرضه على القمة ويتضمن بحث مشروع انشاء السوق الاسلامية المشتركة في الدول الاعضاء الضمنية ووضع الشروط التقنية بتنظيم اية دولة اسلامية للسوق مستقبلا، والسعودة لعقد مؤتمر اسلامي اقتصادي للقطاع الخاص واتحادات الغرف التجارية والصناعية والزراعية وجبال الاعمال في الدول الاسلامية. وبحث توصيات مجموعة العمل الخاصة بقطاع التجارة والتي عقدت اجتمعاتها مؤخرا في القاهرة وشانقة 55 مقورا في 11 محالا واشتتت شركة تسويق دولية لخدمة دول المجموعة. وأكد مساعد وزير الخارجية المصري للتعاون الدولي والعلاقات متعددة

بدء محاكمة اليابانيين الخمسة في لبنان

بيروت - وكالات ● بدأت اسس الائتلاف في بيروت وسط اجراءات أمنية متفظة محاكمة خمسة يابانيين من مناصب الجيش الاحمر الياباني اعتقلوا في شباط الماضي بتهمة تزوير وثائق رسمية لبنانية واقامة غير مشروعة. ولدى دخولهم الى قاعة محكمة الجنائيات رغب اليابانيون الخمسة فيضائهم في الهواء وهم يبتسون امام عدسات المصورين الذين سمح لهم بحضور افتتاح المحاكمة العلنية. وذكرت مصادر قضائية ان المحلفين والمصورين الذين تواجدوا لحضور الجلسة ضغوا الاقنص بلقيت قامت به عناصر الشرطة التي انشرت على مدخل قصر العدل حيث تجري المحاكمة في محيطه. وصدحت السلطات اللبنانية تسجيل الوقائع صوتيا في تصوير جلسة المحاكمة التي حضرها ديبلوماسيون



اليابانيون الخمسة يرفعون فيضائهم

من السفارة اليابانية في بيروت من بينهم السكرتير الاول قاتوموسو ساي. وشامت ليجتا مصصا لثلاثة الجناح العسكرية بترجمة الاسئلة التي تطرحها المحكمة بالعربية. وواجه المتهمون الذي طالب الياباني باستدائهم بعد انتهاء المحاكمة عقوبة بالسجن اقل من سبع سنوات لادائهم على تزوير جوازات سفر وتزويرات دخول واقامة غير مشروعة على الاراضي اللبنانية. جرح الاشارة الى ان القضاء اللبناني في تحصيل مسالة انتقامهم الى تنظيم الجيش الاحمر الياباني الذي نشط في لبنان مطلع السبعينات الى جانب الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش. (49) من اليابانيين كوزو اوكاموتو (49 عاما) الوحيدة الذي بقي حيا من المجموعة التي قتلت عام 1972 على يد عناصر الد في جبل لبنان في طوعهم للدفاع عن اوكاموتو "وفاة" لواقعة من العرب.

نفي تصريحاته حول قرب انتهاء العملية اربكان: سنظهر شمال العراق

عواصم - وكالات ● نفت وكالة انباء الاناضول التركية ما نسب لرئيس الوزراء نجم الدين اربكان حول قرب انتهاء العملية العسكرية التركية ضد الميليشيات في شمال العراق. منذ ثلاث اسابيع. ونقلت الوكالة عن اربكان قوله ان عملية شمال العراق وصلت الى اهدافها الرئيسية، لكن عملية التطهير لم تنته انها مستمرة. وهذا ما اريد ان اقولوه ولم اقل ان العملية قاربت على الانتهاء. من جهة اخرى جندت ايران دعوتها الى انسحاب فوري، للسنوات التركية من شمال العراق مؤكدة على ان طهران "دولي اهتماما كبيرا للحفاظ على وحدة الأراضي العراقية".

تفت وكالة الانباء الاناضول التركية ما نسب لرئيس الوزراء نجم الدين اربكان حول قرب انتهاء العملية العسكرية التركية ضد الميليشيات في شمال العراق. منذ ثلاث اسابيع.

يعلن تواصل دعم القضية الفلسطينية

لندن - العرب اليوم ● أكد حزب "فيوتوفول" الوطني الايرلندي عزمه على الاستمرار في السياسة الخارجية الايرلندية لدى تفعلت مصادر دبلوماسية في العرب وقالت مصادر دبلوماسية في العرب اجرت اتصالات مع مسؤولي الحزب في دبلن ان يبري ميون دعم تحالف البمين الاوسط سيواصل دعم القضية الفلسطينية والسعي لتطوير العلاقات العربية الايرلندية. ويذكر ان الحكومة الايرلندية السابقة بذلت خلال الايام الاخيرة جهودا خاصة لتطوير العلاقات العربية الايرلندية خاصة خلال تولي ايرندا رئاسة الاتحاد الاوروبي في النصف الثاني من العام الماضي حيث قام عدد من الزعماء العرب بينهم جلالة الملك الحسين والرئيس ياسر عرفات و. وصمت والجنيد الامم العام للجامعة العربية بزيارة دبلن لتبلي دعوات رسمية.

هدام يرفض نتائج الانتخابات الجزائرية

واشنطن - أ. ق. ب. ● رفض انور هدام المسؤول في الجبهة الاسلامية للانقاذ والمعتقل في الولايات المتحدة منذ كانون الاول الماضي نتائج الانتخابات التشريعية الجزائرية واعتبرها "غير مستوية". وفي بيان اصدره بهذا الخصوص طلب هدام المعتقل في احد سجون فيرجينيا (بالقرب من واشنطن) الذي يقدم نفسه على انه رئيس الوفد البرلماني للجبهة الاسلامية للانقاذ في الخارج من الاحزاب "غير المتحالفة مع الديكتاتورية العسكرية الحاكمة" عدم المشاركة في البرلمان الجديد. وأكد هدام انه يعترف بدستور العام 1989 فقط "بالرغم من عدم مشاركة الجبهة الاسلامية في اعداده".

الأسد يتلقى اتصالا هاتفيا من شيراك

دمشق - أ. ق. ب. ● تلقى الرئيس السوري حافظ الأسد اسس الائتلاف اتصالا هاتفيا من الرئيس الفرنسي جاك شيراك دار الحديث خلاله حول العلاقات الثنائية ومستقبل عملية السلام في الشرق الاوسط. واعلن الناطق الرسمي السوري جبران كورية ان الرئيس يحا في الاتصال الهاتفي والعلاقات والتعاون بين سوريا وفرنسا وكذلك اوضاع المنطقة والامر الذي آلت اليه عملية السلام والجهود المبذولة لانقاذها.

او يحيى سيخلفه برئاسة الحكومة الجديدة

الجزائر - رويتر ● قالت صحيفة جزائرية اسس الائتلاف ان الرئيس الجزائري المين زروال سيخلف بريس الوزراء احمد او يحيى في منصبه ليتم استكمال الحكومة بعد انتخابات الاسبوع الماضي. وقالت صحيفة "الاخبار" نقلا عن مصادر وصفتها بانها مطلعة ان او يحيى سيقدم استقالة حكومته ليزوال ليتم تعيينه ليخلفه في المنصب. واستند على نتائج الانتخابات البرلمانية التي جرت يوم الخميس الماضي. وذكرت الصحيفة ان زروال سيفقد اويحيى تشكيل حكومة جديدة وأنه المرحب ان يقيمي عيادقادر حرشواي ووزير المالية وعمل مخلو في وزير المالية والمعادن في الحكومة الجزائرية الجديدة. ويقيض نائب الجزائر الانتخابي بان يصبق المجلس السوري على نتائج الانتخابات او يرفضها بعد 72 ساعة من اعلانات.

نفي تصريحاته حول قرب انتهاء العملية

اربكان: سنظهر شمال العراق ● نفت وكالة الانباء الاناضول التركية ما نسب لرئيس الوزراء نجم الدين اربكان حول قرب انتهاء العملية العسكرية التركية ضد الميليشيات في شمال العراق. منذ ثلاث اسابيع. ونقلت الوكالة عن اربكان قوله ان عملية شمال العراق وصلت الى اهدافها الرئيسية، لكن عملية التطهير لم تنته انها مستمرة. وهذا ما اريد ان اقولوه ولم اقل ان العملية قاربت على الانتهاء. من جهة اخرى جندت ايران دعوتها الى انسحاب فوري، للسنوات التركية من شمال العراق مؤكدة على ان طهران "دولي اهتماما كبيرا للحفاظ على وحدة الأراضي العراقية".

تفت وكالة الانباء الاناضول التركية ما نسب لرئيس الوزراء نجم الدين اربكان حول قرب انتهاء العملية العسكرية التركية ضد الميليشيات في شمال العراق. منذ ثلاث اسابيع.

JORDAN PETROLEUM REFINERY CO LTD, AMMAN - JORDAN TENDER INVITATION FOR BIDDING NO. 98 / 97 LPG CYLINDERS

JORDAN PETROLEUM REFINERY CO. LTD. ANNOUNCES TENDER INVITATION NO 98 / 97 FOR THE SUPPLY OF LPG CYLINDERS WITH THE FOLLOWING TWO ALTERNATIVES QUANTITIES 200000 CYL. 300000 CYL. COMPANIES WHO WISH TO PARTICIPATE IN THE ABOVE TENDER ARE INVITED TO OBTAIN TENDER DOCUMENTS BEFORE 12.30 HRS FROM THE COMPANY'S HEAD OFFICE AT THE FIRST CIRLE - JABAL AMMAN, AGAINST A NON-REFUNDABLE J. D (140) PER SET. A BID BOND EQUALS 5 % OF THE OFFER AMOUNT VALID FOR 120 DAYS SHOULD BE SUBMITTED WITH THE OFFERS. COMMERCIAL AND TECHNICAL OFFERS SHOULD BE SUBMITTED IN SEPARATE SEALED ENVELOPES. S HEAD OFFICE NOT. OFFERS MUST BE SUBMITTED AT THE COMPANY LATER THAN 12.00 HRS OF SUNDAY 20. 7. 97

CHAIRMAN

بسم الله الرحمن الرحيم شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدود

رقم الموا	رقم الموا	توصيف	نوع الموا
98/99	98/99	وحدات طاقة زهنية	مستلزمات
98/100	98/100	وحدات معالجة	مستلزمات
98/101	98/101	لحمة ودرام سلامة	مستلزمات
98/102	98/102	قندين لمام	مستلزمات
98/103	98/103	مواد كيميائية	مستلزمات
98/104	98/104	مواد كيميائية	مستلزمات

مصنع 30 شخصاً بجناح تحطم طائرة في الكونغو

كينشاسا - أ.ف.ب

سقطت طائرة تابعة لشركة الكونغو الوطنية (الزائيرية سابقاً) الخاصة «بازير» شرق جمهورية الكونغو الديمقراطية ولقي كل من فيها مصرعهم وهم ثلاثون شخصاً. 27 راكباً وأفراد الطاقم الثلاثة. وأوضح تلفزيون كينشاسا الذي أذاع الخبر مساء أمس الأول أن الطائرة أقيمت من مطار مدينة بونغا القريبة من الحدود الأوغندية متوجهة إلى كينشاسا شرقاً عاصمة إقليم أعالي الكونغو لكنها سقطت قرب أرومو نتيجة تعرضها على الأرجح لعطل فني. ولم تعلن جنسية الضحايا بعد إلا أنه من المعروف أن طياري هذه الشركة من الأجانب. وشركة «بازير» هي أول شركة طيران تستأنف رحلاتها بين كينشاسا والميناء الجنوبية لرواندا وأوغندا بعد سيطرة قوات لوران نيزيريه كابيلا على عاصمة أعالي الكونغو في آذار الماضي.

قادة الحزب الشيوعي الفيتنامي يبحثون مسألة الخلافة

هانوي - أ.ف.ب

افتتحت أمس في هانوي أعمال الدورة الموسعة للجنة المركزية للحزب الشيوعي الفيتنامي التي تتنصّر جدول أعمالها مسألة خلافة قادة الحزب الشابة. ووجّهت أعضاء اللجنة المركزية الـ 170 لمدة عشرة أيام في مقر الحزب في كاتك تونغ مؤسسة للحزب الشيوعي الفيتنامي منذ مؤتمره الأخير الذي انعقد كل خمس سنوات في كانون 1996. ومن بين القضايا الكبرى المطروحة للبحث مسألة «استراتيجية الكوادر» أو بمعنى آخر خلافة القادة. إن أن ولاية السنوات الخمس للرئيس في دوك انه (77 سنة) ورئيس الوزراء يو فام كيات (75 سنة) على وجه الخصوص. واتخذت اللجنة منذ أشهر مشاورات ومناقشات مكثفة بشأن مسألة خلافة الترويك الحاكم التي يرأسها الأمين العام للحزب دو ميون (80 سنة). ولم يتضح الحزب الشيوعي الفيتنامي خلال مؤتمره الأخير في التوصل إلى إجماع على اسم الخلافة الذين سيحكمون ميزان القوى الحالي داخل الحزب. وتقول مصادر مطلعة أن رئيس الدولة ورئيس الوزراء ستركان منصبهما لكن من المحتمل ألا يتم اختيار خليفة لدو ميون إلا بعد شهر عدة. ويبدو قائد الإدارة السياسية لجيش الجنرال ليه كها المرشح الأبرز لخلافة.

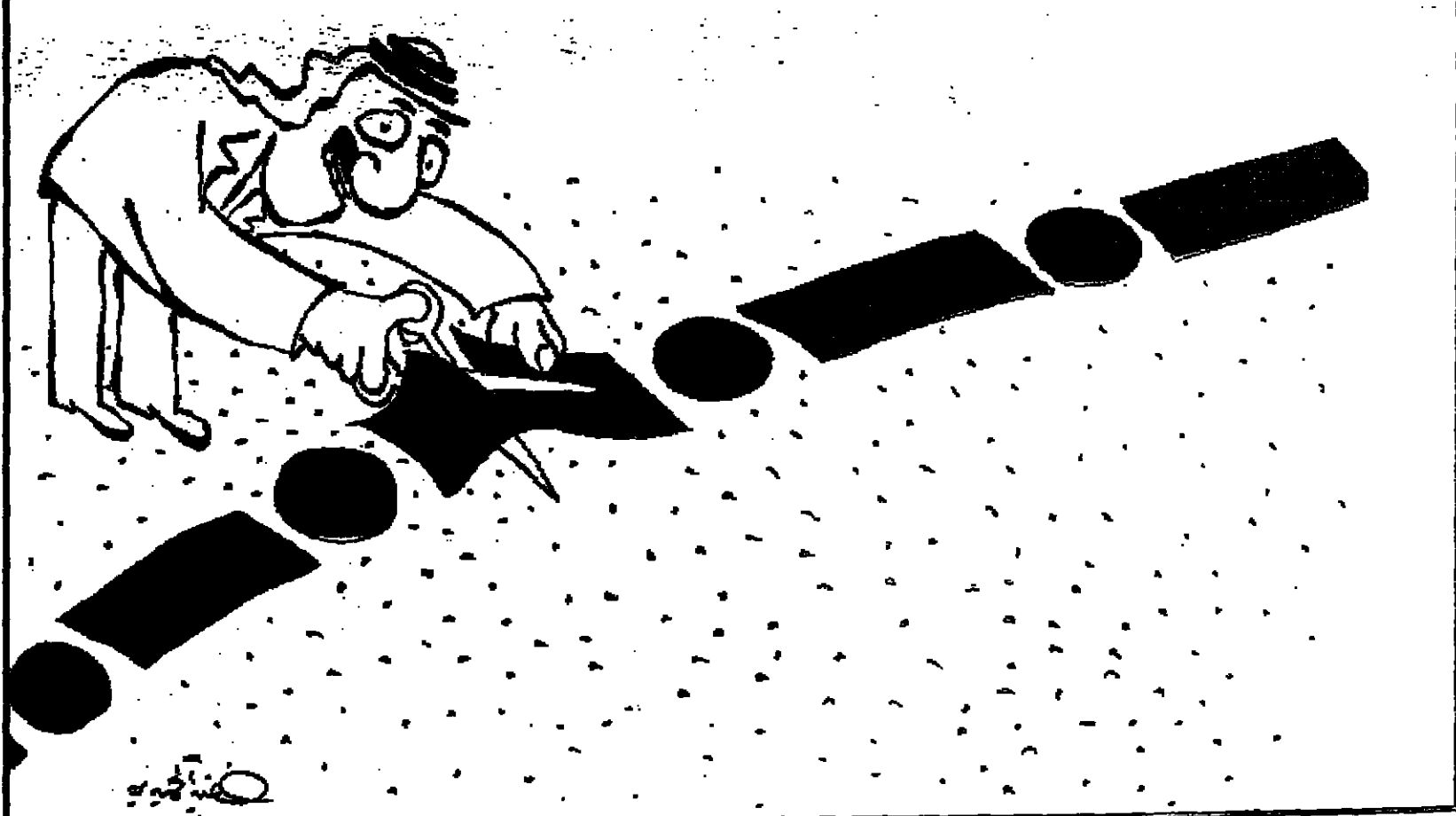
ويأتي للولاية الرئاسة يتردد كثيراً اسم وزير الخارجية تشوين منه كام ورئيسة الحكومة نائب رئيس الوزراء فان فان كها والذي يبدو أن رئيس الحكومة الحالي يو فام كيات لن ينجح في فرضه. وتدور المناقشات في جلسات مغلقة ولن يتم الإعلان رسمياً عن أسماء شاغلي هذه المناصب إلا خلال الدورة البرلمانية التي ستعقد الخريف القادم.

وفاة برلني معارض أثناء اعتقاله في يوغوسلافيا

رانجون - رويتر

قال بيان حكومي في يوغوسلافيا أن عضواً معارضاً في البرلمان توفي في الأسر الأول الاحد متأثراً بمرض في القلب أثناء عقوبة بالسجن. وجاء في البيان الذي نشر أن تن شوي (67 عاماً) كان عضواً بالبرلمان عن منطقة ماندلاي الشمالية وأنه كان معتقلاً منذ عام 1991 بتهمة إثارة اضطرابات مدنية ومحاولة تشكيل حكومة أخرى في البلاد متنافسة لمجلس الدولة لإقرار النظام والأمن الحاكم. وكان تن شوي من بين عشرات المعتقلين من أعضاء الحزب الرابطة الشيوعية من أجل الديمقراطية الذي تقوده زميلة المعارضة في يوغوسلافيا سوي في خطاب فوز كاسح أحزبه الحزب في انتخابات جرت في أيار 1990 لم تعترف بها السلطات العسكرية.

فتح الحدود العراقية السورية



نواب اترك يطالبون بطرح الثقة بحكومة اربكان

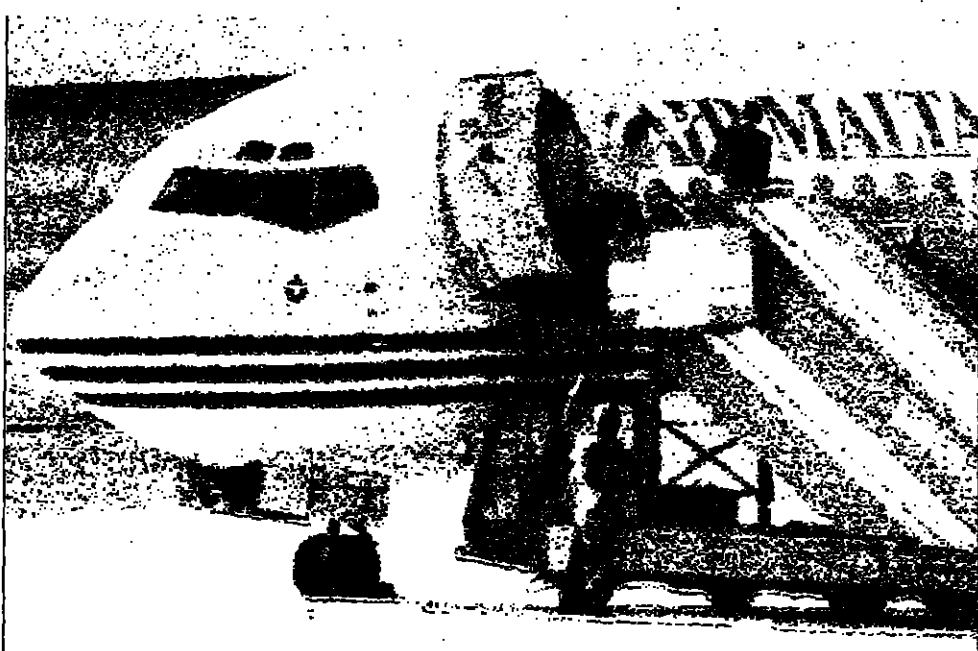
مشروع قانون لانقاذ حزب الرفاه من الحل

انقرة - أ.ف.ب

يناقش البرلمان التركي هذا الأسبوع مشروع قانون يهدف إلى تعديل قانون الأحزاب السياسية وذلك للحد من دور حظر حزب «الرفاه» الإسلامي الذي يزعّمه رئيس الوزراء نجم الدين اربكان. وقد تقدم بهذا المقترح أحد حزب الرفاه بالاشتراك مع شريكه في الائتلاف الحكومي حزب «الطريق القويم» بزعامة وزيرة الخارجية تانوش تشيلر. وذكرت مصادر برلمانية أن اللجنة الدستورية للبرلمان ستجتمع لبحث هذا المشروع. واستناداً إلى هذه المصارفان الهدف الرئيسي لمشروع القانون

نهاية سلمية للطائرة المالطية المختطفة

الافراج عن جميع الركاب واعتقال الخاطفين



استلام الخاطفين

الذين هبطت فيه الطائرة المختطفة ان الخاطف «سريد» ان يدي بحدوث تفريغ في تم يسلم نفسه. فأبلغته الشرطة موافقتها على طلبه. وقال شملت ان أحد الخاطفين الذين تفاوض مع الشرطة وطلب مخرجاً بحدوث التفريغ طلب في يامئ الامر الادلاء بحدوث تفريغ لكن قبل ان يحدث ذلك استسلم الخاطفان الى الشرطة. وكان تحدث باسم شركة طيران مالطا المحلولة للدولة قد صرح ان خاطفا حول طائرة تابعة للشركة من طراز بوينغ 737 إلى ألمانيا أثناء رحلة لها إلى اسطنبول. من جهة أعلن مكتب الإعتداء على البابا يوحنا بولس الثاني في 1981 التركي محمد علي اغا أمس الاثنين ان لا علاقة له بقتلها بعملية خطف الطائرة المالطية التي قام بها تركيان ليل الاحد الاخير.

واكد علي اغا في رسالة وجهت الى وكالة الانباء الايطالية «لا علاقة لي بقتلها بخطط الطائرة. انني اريد الخروج من السجن ولكن عرجل حر. كما اني ما كنت لاقبل بأن يفرج عني نتيجة تدخل ارمانيين».

وكان قد حكم على اغا وهو مسلم تركي بالسجن مدى الحياة لقيامه في 13 ايار 1981 بمحاولة اغتيال البابا. وهو يعيش عقوبته في سجن انكوني بوسط إيطاليا.

فرصة عمل تسويقية

بدخل يزيد عن الف دولار شهري

شركة عالمية تتوسّع بقوة في الشرق الأوسط بحاجة لمشاييب وشبابات على ان يكون العمر اكثر من ٢٠ عاماً وعلى ان يكونوا طموحين ويجيدون مهارات الاتصال مع الجمهور. برنامجنا التسويقي سيضمن لك تدريب ممتاز مع دخل مضمون ولا يقل عن ٢٠٠ دولار شهرياً. للمهتمين الاتصال على هاتف ٦٢٨٩٥٦ من الساعة ١٠ الى الساعة ٥ مساءً ولعدة يومين فقط.

يوميات شجرة أردنية

● لا أعرف ما الرقم الذي أحمله... هل أنا الشجرة رقم مليون وواحد التي ترعرع في عمان... أم الشجرة رقم مائة ألف وواحد... ولكنني أعرف أنني شجرة صفراء هزيلة... فقدت طعم الحياة... ماتت الكفريات من صديقاتي أمام عيني... بينما هم يواصلون سقيهم بالماء والهرمونات... دون أن يدركوا أنها أشجار ميتة!! لا أعرف ما إذا كانت جنسيتي أردنية... أم ألمانية... فانا زرعت وكبرت هناك... ولكن شكنتي الأم أصلاً كجيت من ألمانيا... وعلى أية حال... فليست مهتمة بالسياسة وموضوع الجنسية... أنا أعتقد أنني أردنية... ولكن أخشى إن صرحت بذلك أن أتهم بعدم الانتماء لأنني تكلمت... ويطلب مني الصمت لأجل مصلحة البلد... على غرار ما يفعلون بالبشر!!

وبالمناسبة... البشر هم سبب تعاسي... وبالذات ذلك الرجل الأبيض المتسم دائماً والمسمى بالمتكبر مدحج العبادي... طبعاً... أتم تسألون كيف عرفته... ما كنت غير مهتمة بالسياسة... والحقيقة أنني أعرفه وأعرف كل ما يحدث في البلد من خلال قصاصات الصحف التي تلقى في حوضي... تخيلوا لقد تعلمت القراءة لتقرأ ما ترمى علي من صحف... كما تعلمت أشياء أخرى!!

تعلمت أن البشر يحبون المكسرات وخصوصاً البندق والفستق... وتعلمت أنهم يحبون الترس والذرة... والمشروبات الغازية... والعصير الطبيعي (طبعاً أعرف أن نصفه كيميائيات بفضل مسامتي)... والكوكاكولا... وفي الليل أعرف أشياء أخرى عن البشر... منها أنهم يلغون علي بمواد تفوح منها رائحة الكحول... بالإضافة إلى... (غفواً)...

بالتحضر... أصبحت أعرف عن البشر أنهم جنس أكل نهم... معدته تتسع لأي شيء وكل شيء في كل الأوقات... وأنهم يجعلون من أجسادهم مكاناً لكل المنتجات الطبيعية والصناعية التي لا يعرفون تركيب نصفها... ومني أنا مكاناً لنفاياتهم... ولهذا السبب لا أكاد أستطيع أن أنفَس... ففي جداري كمية غير معقولة من خلاطات السماد الصناعي والكيميائي والطبيعي... و...!!

هل عرفتم الآن ماذا يُشعري ذلك الرجل الأبيض ذو الشعر الفضي الشوارع... ويذكر المزيج والمزيج من الأشجار... دون أن يندبني لأحاسيسنا... ونحن نرى الواحدة منا تموت أمام الأخرى... والوقت... إنهم لا يسألون لماذا الأشجار في عمان كئيبة... جامدة حزينة... أخضارها غير طبيعي... واصفرارها غير طبيعي... إنها تموت... وتموت واقفة!!

في ألمانيا... موطن شتاتي الأم... يعملوننا بحنان لا يوصف... إنهم يحيطوننا أحواضاً بقطعة معدني منقوب لمنع الناس من إلقاء مخلفاتهم علينا... وإيذاناً... (مع أن الألمان لا يمكن أن يفعلوا ذلك)... وأيضاً كي يستقلوا أكبر مساحات ممكنة من الرصيف... حيث توجد بين كل شجرة وشجرة - شجرة!!... وفي ألمانيا توجد حاوية قمامة أيضاً كل عشرة أمتار على الأقل.

ولكن هناك... وفي الأسفل... تستطيعون المشي من أول دوار الداخلية في جبل الحصين حتى دوار فراس دون أن تجدوا حاوية قمامة واحدة... باستثناء طبعاً... والأمم نفسه في شارع وصفي التل من أوله حتى آخره تقريباً والذي كان يسمى بالجاردنز (هل تعرفون معنى الجاردنز!!... إنه شارع ليس له أي نصيب من اسمها!)

المأساة أن الأمم نفسه يتكرر في الأحياء السكنية حيث لا توجد حاويات لقمامة المنازل إلا نادراً... والناس بدأوا يجمعون القمامة ويحرقونها في منتصف المدينة... تخيلوا!! والنظيفة... مركبات ورائحة فظيعة تشعري بالاختناق... وأنسوا طبعاً عوادم السيارات والسجائر... فهذه أصبحت أشياء لا بد منها!!

أنا أعجب للبشر... كيف يعيشون في مثل هذه البيئة غير النظيفة... كيف يتحملون؟ ولماذا يسكنون؟ هل تعرفون... رغم أنني هزيلة وقعيصة وصغيرة... ورغم أن العصافير لم تعد تسكنني... وأنتي ساموت واقفة... إلا أنني أحمد الله أنني لست بشراً!!

اغتيال أحد مرشحي حزب الشعب للانتخابات الفرعية في باكستان

لاهور - رويتر

قالت الشرطة الباكستانية إن أحد أعضاء حزب الشعب الباكستاني المعارض الذي تزعمه بينظير بوتو قتل أمس الاثنين بالرصاص في لاهور عاصمة إقليم البنجاب. وكررت الشرطة أن مسلحين مجهول الهوية يستولون سيارة تحمل لافتات انتخابية خاصة بحزب بوتو المعارض أطلقوا الرصاص على الحاج فيال جورجي الساعة الواحدة فجراً أمس بتوقيف جريتش أثناء عوبته إلى منزله.

مفاجآت

العرب اليوم

تستمر

هدايا وجوائز قيمة للمشاركين ..

سيعلن عنها قريباً

اشترك اليوم ..

وتمتع بوفرة من الجوائز والهدايا لم يسبق لها مثيل

جوائز شهرية وفصلية للمشاركين

الاشتراك في العرب اليوم

يعمق لك اضعاف قيمة الاشتراك

لتزيد من المعلومات يرجى الاتصال

الحفاظات

إريد 250985 - الزرقاء 909466
اتيلقاء 557127 - المرق 49198 (خولي)
مأديا 547926 - جرش 450171
معان 2133345 - مجلون 462695
العقبة 315487 - الطيبة 341941 - الكرك 351977

عمان

هاتف مباشر 700564
فاكس : 602266

هكذا من الأهل

في ذمة الله

محافظة العاصمة

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

محمود محمد حامد الفريج

(ابو محمد المسحوي)
عن عمر يناهز 67 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة

حسن مصطفى الصوباني

(ام نعيم)
من عين كارم عن عمر يناهز 68 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

الحاج جميل حسن موسى العنبري

عن عمر يناهز 50 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

آل الجعفري ينعون ببالح الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

سهام علي ابو عزيزة

(ام مازن)

ارملة المرحوم يوسف حسن الجعفري، عن عمر يناهز 57 عاماً
تقبل التعازي في ماركا الجنوبية - قرب نادي السباق
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

الحاج سامي رشيد نجم

انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

عبد النعيم ذيب سليمان المصري

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في المقابيل قرب مدرسة
المقابيل الثانوية للبنين
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

جمال الدين ابراهيم سموح

(ابو ابراهيم)
عن عمر يناهز 62 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

الحاج محمد يوسف عبيد قصص

تقبل التعازي في منزل ابنه يوسف الكائن في جبل النصر - حي
عالية قرب تكسي مؤاب
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

محمد عيد لوخ حغدوقة

(ابو بلال)
عن عمر يناهز 48 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

آل عبوي وآل النمرى وأقربائهم وأشبائهم في المملكة والخارج
ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

ازعيلة يعقوب الناصر ابو الشعر

(ام جهاد)

ارملة المرحوم يوسف نخل عبوي التي وافاه الاجل المحتوم عن
عمر يناهز 67 عاماً، تقبل التعازي في منزل اولاد الفقيدة الكائن في
ضاحية الرشيد شرق نادي الطلبة العمانيين -
للجميع من بعدها طول البقاء

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة

حليمة جمال حميد ابو فارة

عن عمر يناهز 60 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة

فاطمة سعدات عبد الله ابو زيد

زوجة احمد عبد الله ابو زيد عن عمر يناهز 85 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة

نفيسة

ارملة المرحوم خليل عبد العزيز الملا عن عمر يناهز 70 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

الحاج عوض عبد القادر نجم الدين المصري

عن عمر يناهز 70 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى آل ابو فارة من صوري - الخليل / بمزيد من الحزن
والاسى فقيدتهم المرحومة

حليمة جمال حميد ابو فارة

(ام ممدوح)

تقبل التعازي في منزلها الكائن في اسكان الامير طلال - ياجوز
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في دمشق المرحوم

ذا النون انيس الجراح

(ابو ناصر)

وقد شيع جثمانه هناك، وسوف يعلن عن موعد قبول التعازي
بعد عودة الأهل
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

آل ميزوني وآل قبضي وأشبائهم وأقربائهم في الاردن
وفلسطين والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

حذان سعيد قبضي ميزوني

(ام هاني)

زوجة عبد الله ميزوني التي وافاه الاجل المحتوم عن عمر
يناهز 55 عاماً، تقبل التعازي للرجال في بيت والدها المرحوم
سعيد قبضي الكائن في الشبيسان - قرب مسجد الفيحاء وللنساء
في منزل زوجها عبد الله ميزوني الكائن في تلاع العلي، اسكان بشير
ياسين الشمالي
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة

مرثا عودة حجازين

ارملة المرحوم بولس موسى حجازين

للجميع من بعدها طول البقاء

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة

زينب مصطفى عواد الشامي

ارملة المرحوم الحاج رضوان حسن العبيسي عن عمر يناهز
54 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

محافظة العقبة

نعي وجيه فاضل

صادق محمد صادق حزن الله، وأخواته وعائلته وعموم آل حزن
الله في الاردن والخارج ينعون فقيدهم الفاضل

محمد احمد علي

(ابو احمد)

الذي وافاه الاجل المحتوم في العقبة عن عمر يناهز 90 عاماً تقم
الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

محافظة البلقاء

انتقلت الى رحمة تعالى في السلط المرحوم

حمدان احمد العائش الدباس

عن عمر يناهز 90 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

زيد ابراهيم عوض جريسات

(ابو هاني) عن عمر يناهز 54 عاماً، تقبل التعازي للرجال في منزل
شقيقه القاضي نقولا وللنساء في منزل الفقيد الكائن في الفحيص
حي الرهوة -
للجميع من بعده طول البقاء

محافظة اربد

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة

فريدة محمود سالم الهنداوي

(ام عزات)

زوجة احمد عبد الله الملكاوي، تقبل التعازي في منزل زوجها
الكائن في البقعة منطقة الكرامة شارع ابو نصير مقابل محلات
الملكاوي
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في الحصن المرحومة

نصره سليمان عباسي

(ام عوده)

ارملة المرحوم فريد عودة عباسي
والجميع من بعدها طول البقاء

انتقلت الى رحمة تعالى في النعيمة المرحوم

الحاج احمد عبد الرحمن حسين الصمادي

(ابو مروان)

عن عمر يناهز 65 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

محافظة مادبا

انتقلت الى رحمة تعالى في ام قصير المرحومة

أمينة صالح عقله الزعبي

انا لله وانا اليه راجعون

محافظة المفرق

انتقلت الى رحمة تعالى في الخالدية المرحوم

عبد سالم شحبه

(ابو سالم)

عن عمر يناهز 67 عاماً
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة الخالدية
انا لله وانا اليه راجعون

محافظة الزرقاء

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة

تحفة عيسى عمران

ارملة المرحوم خليل حنا جهشان
للجميع من بعدها طول البقاء

نعي فاضل

آل الصمادي وأقربائهم وأشبائهم ينعون بمزيد من الحزن
والاسى فقيدهم المرحوم

احمد عبد الرحمن الصمادي

الذي انتقل الى رحمة تعالى عن عمر يناهز 70 عاماً، تقبل
التعازي في منزل الفقيد الكائن في حي رمزي قرب المستشفى
الحكومي

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عشائر الخالدية في عوجان والزرقاء ينعون بمزيد من الحزن
والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

علي محمد خلف الخالدية

الذي انتقل الى رحمة تعالى عن عمر يناهز 54 عاماً، تقبل
التعازي في ديوان الخالدية - حي الظاهرية - عوجان
انا لله وانا اليه راجعون

فلسطين

انتقلت الى رحمة تعالى في القدس المرحوم

حسين احمد حمدان العيساوي

عن عمر يناهز 85 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في رام الله المرحومة

الحاجة زريفة حبش يوسف

من خريتا المصباح / رام الله

انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في غزة المرحوم

الحاج سالم هليل جبريل

(ابو ابراهيم)

عن عمر يناهز 90 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في العيزرية / القدس المرحوم

يوسف علي محمد قطميرة

(ابو عمار)

عن عمر يناهز 33 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في العيسوية - القدس المرحوم

الحاج حسين محمد حمدان

(ابو علي)

عن عمر يناهز 95 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في القدس المرحوم

الحاج داود اسحق العنتلي

(ابو اسحق)

عن عمر يناهز 79 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في بيت لحم المرحومة

الحاجة أمينة نمر شحادة السجدية

(ام ابراهيم)

عن عمر يناهز 85 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في جنين المرحوم

الحاج جميل كامل خليل نزال

(ابو جمال)

عن عمر يناهز 83 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في ابو ديس - القدس المرحوم

الحاج عبد الهادي عبد الله الحاج حسن

(ابو محمد)

انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في غزة المرحوم

مازن سليم كردية

(ابو محمد)

عن عمر يناهز 35 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ليلى الشلبي - ام حسن - تنعى بمزيد من الحزن والاسى
المرحومة

الحاجة ماجدة سامي الخطيب

التي انتقلت الى رحمة تعالى في مدينة القدس وتقدم من ألبا
وذويها بأحر مشاعر العزاء والمواساة داعية الله ان يتقدم
الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

انتصار الترعاني - ام عابد - تنعى بمزيد من الحزن والاسى
المرحومة

الحاجة رؤوفة مصطفى الحواش

(ام صلاح)

التي انتقلت الى رحمة تعالى في مدينة القدس، داعية الله
العلي القدير ان يتقدمها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
ويلهم ألبا وذويها حسن العزاء والمواساة
انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في قباطية - جنين / الشاب المرحوم

سمير توفيق ابو الرب

عن عمر يناهز 35 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في قرية أذنا - الخليل المرحومة

الحاجة رسمية عبد الرشيد الطميري

(ام نعيم)

عن عمر يناهز 70 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في الخليل المرحوم

خليل جدادي امين عرفة

(ابو جدادي)

عن عمر يناهز 75 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في طمون - نابلس المرحومة

فاطمة احمد شحادة العبيد

(ام ربحي)

عن عمر يناهز 58 عاماً
انا لله وانا اليه راجعون

رحمهم الله جميعاً

حكذا من الاصل

انا لله وانا اليه راجعون

نافذة عربية

صالح القلاب

حوار الحلقة المفرغة والمخرج هو الانفجار

لم يسفر لقاء القاهرة، بين المتفاوضين الفلسطينيين والإسرائيليين إلا عن الاتفاق على الإنهاء مجدداً، فالإسرائيليون الذين يخشون انفجار الأوضاع الأمنية على غرار ما حدث في أيلول العام الماضي يكرهون كلمة وقف الاستيطان وخصوصاً في العلن، والفلسطينيون الذين حطم أعصابهم الجمود المتواصل لا يستطيعون إستئناف المفاوضات بدون أن يسموا هذه الكلمة.

قبل لقاء القاهرة، الذي جاء تويجاً لحوارات مستشار الرئيس المصري للشؤون السياسية أسامة النياز، تراجع الإسرائيليون عن وعد كانوا قطعوه على أنفسهم بوقف العمل في مستوطنة "جبل أبو غنيم" واضطر الفلسطينيون تحت وطأة الحرص على عدم إقتراف عقد هذا الاجتماع أن ينقوا حصول مثل هذا الوعد عندما اعتبر الإسرائيليون هذا النقي شرطاً لعقد الاجتماع.

وبهذا فإن كل شيء، رغم عقد هذا الاجتماع الذي ساهم الأميركيون في ترتيبه، بقي على ما هو عليه، وبقي الفلسطينيون يتمسكون برأيهم القائل بأنه لا إستئناف للمفاوضات قبل أن يبدى الإسرائيليون استعداداً لوقف الاستيطان، في حين أن الحكومة الإسرائيلية تصر على أن لا عودة عن الاستيطان وأن أقصى ما يمكن عمله في هذا الاتجاه هو السماح ببناء مساكن فلسطينية حسب الاقتراح المعروف مقابل المستوطنة الإسرائيلية.

ويبدو أن الفلسطينيين في ضوء إشداد الألق هذا، وفي ضوء إصرار الإسرائيليين على البداية في كل مرة من نقطة الصفر يواجهون ضغوطاً متعددة الجوانب، عربية وأميركية لتجاوز قضية الاستيطان في جيل أبو غنيم كما تم تجاوز قضية نفق القدس الشهيرة.

سئل الفلسطينيون والإسرائيليون مرة أخرى وفي القاهرة، بعد غد الخميس ولكن بدون أي أمل بالانقراج، اللهم إلا إذا تراجع الفلسطينيون تحت الضغط العربي وتحت الضغط الأمريكي ووافقوا على إستئناف المفاوضات مقابل وعد غير واضح المعالم وغير معلن وبطريقة ملتوية بالتفكير في تجديد أو تعليق الاستيطان.

والحقيقة أن الفلسطينيين في ظل هذا التعمت الإسرائيلي واللامبالاة الأميركية والتراخي العربي الذي يحطم الأعصاب يمررون بأصعب المراحل التي مروا بها منذ أن بدأت عملية السلام، فالمرافقات تأكل ما تبقى من أرزهم في كل لحظة، وهم لا خيار أمامهم إلا الاستمرار بعملية السلام التي حولها بنيتامين تتيهاو إلى جنة هامة.

إن ما العمل...؟ لا توجد أية خيارات وإذا لم يتراجع "بنيتامين" نتجهاو" ولو بالحدود التي تحفظ ماء الوجه للفلسطينيين، فإن الانفجار قائم لا محالة، والانفجار هذه المرة سيكون كعملية الانتحار، أي على وعلى أعدائهم، وإذا وقع مثل هذا الانفجار فإن شره سيضم المنطقة كلها.



عد حزينان من مجلة غلتي يحمل على غلافه صورة الأميرة ديلا، أميرية ويثي ويزي تركي توباً جديداً من تصميم جيانبي جانيشي. ويحتوي العدد على صور لبيتا وفي تعرض 79 سناناً سوف تعرض في المتاحف في نيويورك في الخامس والعشرين من هذا الشهر.

يعقوب زيلدين

الأمين العام للحزب الشيوعي الأردني

ما أهمية الديمقراطية للوطن العربي؟

لا يخالف إذا قلنا أن السبب الوحيد لما تعانيه هذه الأمة من مشاكل وأزمات هو غياب الديمقراطية فلا يمكن بدون الديمقراطية الحديث عن تنمية فاعلة أو عدالة اجتماعية حقيقية أو استقلال وطني، فقد خاضت الشعوب العربية معارك متتالية عبر أكثر من قرن من الزمان من أجل الخروج من دائرة الاستعمار والتبعية والتخلف الاقتصادي والظلم الاجتماعي لكن أمالها كانت تحطم على صخرة الاستبداد والحكم القديري والعشائري والعسكري.

لماذا فشلت أو تعطلت عملية التحول الديمقراطي العربي بالإضافة لما ذكرنا؟

أقول هنا أننا في أشد الحاجة إلى التوسع في دراسة عملية الانتقال إلى الديمقراطية في الوطن العربي وفهم طبيعة هذه العملية والمخاطر التي تحف بها والقوى الاجتماعية المؤهلة للقيام بذلك، والتعرف على الدروس المستفادة من تجاربنا السابقة في مختلف الأنظمة العربية.

وهنا علينا أن نلقي نظرة فاحصة وعلمية على قضية ما هو الاستبداد؟ وكيف فهمه السلف الصالح ومنذ مطلع القرن؟ جان جاك روسو يقول المستبد هو من يضع نفسه فوق القانون - الفارابي: أكد على أن أساس السلطة في المجتمع هو الحاجة إلى قانون يحقق العدل ويمنع الظلم - جمال الدين الأفغاني يعرف الاستبداد بأنه حكم الفرد الذي لا يشركه إلا في الحكم فيظلم ويستغل ولا يستند إلى قانون، الكواكبي يقول: الاستبداد هو التصرف في الشؤون المشتركة بمقتضى الهوى وأنه الحكومة التي لا توجد بينها وبين الأمة رابطة معلومة مصونة بقانون.

ما هي الديمقراطية؟ هناك تعريفات عدة لها. يقول أحدهم الديمقراطية في الأساس هي إطار لتنظيم الصراع في المجتمع بوسائل سلمية، والمجتمع ليس مجرد كم من الأفراد بل هو علاقات ومصالح وطبقات وصراعات ومناقشات فإذا لم نتجج حلها بطرق سلمية فإن المجتمع يتعرض لمخاطر العنف وربما الحرب الأهلية.

وهناك تعريف آخر للديمقراطية لا يعترف بالاقليات أو بالأكثرية إذ يقول أن الديمقراطية هي نظام الحكم الذي يعترف بالمرأى الآخر بحقه في أن يحظى هو الآخر بالحصانة والشرعية. تنطلق الديمقراطية إذن من أن على كل صاحب رأي أن يسلم بأن آراء المواطنين غيره مشروعة لا تقل من حيث المبدأ عن مشروعية رأي غيره.

وهناك من يعرفها بأنها حكم الشعب - التعريف المأخوذ عن الأفريقي. ديمو الشعب وقراط السلطة أو القوة. بمعنى سلطة الشعب أو حكم الشعب.

ومن ناحية أخرى هل يجوز القول بوجود استبداد في الوطن العربي في ظل حكم دستوري تقوم على التعددية كما هو الحال في معظم الأنظمة العربية باستثناء الخليج والجزيرة.

يقول الباحث السوري جمال الطحان "أن الاستبداد يريد أن يتبع الشعب قائله المتحكمين ويؤمن بما يؤمنون به من غير مناقشة وإن يغير عقائده كلما رأى القائد ذلك. فالرأي هو رأي الحاكم وبالتالي فلا مجال لأي فئة أو طبقة أو حزب آخر سوى حزب المستبد الذي يمزج من يشاء ويذل من يشاء على هواه.

قلنا أن معظم الأنظمة العربية تحكم بديسائير وتعددية ولكن السؤال المهم الذي يطرح نفسه أي حد تحترم هذه النظم دستورها وتلتزم بالقوانين في تعاملها مع مواطنيها؟ وإلى أي حد تجاوزت التعددية القائمة نظام الحزب الواحد.

لنأخذ مصر وفيها دستور صدر عام 1976 وتعددية حزبية وتعتبر من أكثر النظم استقراراً في الوطن العربي في دراسة صدرت عام 1996 عن الأكاديمية التي أصدرتها المحكمة الدستورية العليا في مصر - نحن في الأردن ليس عندنا محكمة دستورية - تبين أن القوانين التي أبطلتها المحكمة لعدم دستوريته قد انتهكت 53 مادة من مواد الدستور والسلطة التشريعية برهنت على تسكها بإصدار تشريعات تضرب بعرض الحائط نصوص الدستور وقرارات المحكمة الدستورية العليا ذاتها.

ومن جهة ثانية في مصر 12 حزباً أربعة منها لها وجود، حزب السلطة وثلاث أحزاب معارضة وبالتالي لا أحد يسمح بها وتبقى أكثر مما تضغط وتكاد تدفع المواطنين دفعاً للاستبداد عن السياسة إضافة إلى محرمات عدة أخرى. وهذه الحال موجودة عندنا في الأردن بشكل يشع جداً ومهين. هناك تعددية حزبية مفرقة والسخرية ومهينة للاشتغال بالسياسة والاشتغال بها. هذه إحدى الصور التي نراها في عالمنا العربي.

عبد الناصر وام كلثوم في مسرحية فرنسية

وقبل أن نتجده أن حجه الطمعي يقول أن كل يوم للرئيس كل ما تريد قوله وتحدثه حتى عن قهرتها من الزواجر التي كانت تطلقها المعجيات بزعم القوة المصرية التي أرست النظام الجديد الذي ما زال قائماً.

ويستكمل كاتب المسرحية عبر شخصياتها عما إذا لم يكن من طبيعة الأمور أن تتشابه بين أشهر شخصية سياسية مصرية وأشهر فنانة في البلاد. أو لم يكن له كما كان لها بعد خمس سنوات أضخم مآثر في تاريخ مصر الحديث.

كانت تخفي عنينا المربطين وراء نظرات سوداء جاء وقت لم تعد تنزعها حتى في الأماكن العامة، أما عبد الناصر الذي كان في الواقع ضخم الجثة فيقوم بدوره ممثل قصير القامة لأن ام كلثوم في المسرحية سقت عشيقتها مزجياً سحرها حوله إلى رجل صغير.

ويسمح هذا الوضع للمسرحية الكبيرة أن تعرب، في مونتولوج طويل، عن كل ما يخالج قلبها لهذا الضيق الذي هو دائما في عجلة من أمره والذي يبقى بعيداً عنها بحكم التروتويكول والواجب ومومين الشعب.

باتتظام الحفلات الغنائية التي كانت تقامها كوكبي الشرق، كل أول خيس من الشهر والتي كانت تمتد ساعات طويلة.

وانطلاقاً من هذه الواقعة تخيل لوفودان وجود علاقة سريّة انتهت بحصول قطيعة بين الزعيم السياسي وسيدة الطرب المصريين.

والثاني جسدا في المخيلة السياسية والثقافية للعالم العربي فاهرين استثنائيين وصلتا إلى حد الأسطورة.

وتقدم أن الفارو بدور كوكبي الشرق التي غالبا ما كانت تقدم عائدات حفلاتها لفضايات وطنية، كما وكان عبد الناصر يحضر

المرأة الأوروبية أطول عمراً

● جاء في تقرير صادر عن المجلس الأوروبي في بروكسل أن النساء في دول الاتحاد الأوروبي أطول عمراً من الرجال، إذ أن معدل الحياة المتوقعة لمن يصل إلى 80 عاماً بينما يبلغ معدل أعمار الرجال 74 عاماً.

وتلقت صحيفة سود بوليتشه الألمانية عن التقرير قوله أن أهم أسباب الوفاة لدى النساء في دول الاتحاد الأوروبي هي أمراض القلب، إذ تبلغ نسبتها 36.4 في المئة، بينما تصل نسبة الوفاة لدى الرجال بأمراض سرطانية إلى 36.4 في المئة.

ومن المميزات الأوروبية للمرأة في دول الاتحاد الأوروبي والتي تراجعت بشكل ملحوظ منذ عام 1970 سرطان الرحم وعنق الرحم بينما لا تزال نسبة الوفاة بمرض سرطان الثدي وسرطان الرئة في ارتفاع مستمر.

«لرقعة» تشفى من ادمان الشيكولاته

أعراض شفاء عبد الميلاء، الروائح تثير شهية الأسرة على الطماطم التي أعد المشاء وتشتت خياشيمه وحاسته الشمية برائحة الديك الرومي المحمر والبونبون لدرجة أنه يفضل الذئب والجبن كوجبة شهية.

وأضاف صاحبة المطعم المقيم في الخريف أن الرقعة أنقذت من الإفراط في جاعتها عندما لاحظت طهايا في مطعمها يفضلون شراء وجبات سريعة من الخارج على الأطعمة التي قاموا بطهيها.

ويبرع أن خيرا روائح وإطباق لا يقرن الرقعة فانهم يقولون أن التفرقة التي تقوم عليها معقولة.

وتقول جبر الدين هاروا خيرة العلاج بالروائح أن نظرية الرقعة معقولة لأنه صحيح تماماً أن بعض الروائح تؤثر في الأعضاء الطرفية وتحدث تغييرات فسيولوجية.

ولكنني أكثر من الرقعة بشفة بالغ، بيد أن الذين يربطون الرقعة في بريطانيا بكتهم الحصول عليها عن طريق البريد.

«نقانيا» يرد على التضييل الإسرائيلي في السينما الغربية

العملية التي شوهته التراكمت الإسرائيلية المضللة والمجحفة والمسيئة على السينما الغربية.

وتوقع عبد الخالق أن يبدأ تصوير الفيلم الذي لم يصح عن اسم الممثل المرحلي ليوولته، وفي وقت لاحق من هذا العام.

وأضاف أن هناك سعياً للحصول على تمويل للفيلم من التلفزيون المصري لتأكيد «بعد القومي»، مؤكداً في الوقت نفسه أن جهات عدة أبدت اهتماماً به.

شارون يتخلف عن مباراة في موسكو بسبب حظر السلاح

● تخلف الجنرال الإسرائيلي السابق أرييل شارون عن حضور مباراة كرة القدم بين إسرائيل وروسيا في تصفيات كأس العالم أقيمت في موسكو بسبب حظر على حمل السلاح في المدرجات.

وقالت متحدثة باسم شارون أمس الاثنين ولم يسمحوا لحراسه بدخول استاد، ويؤخر شارون رؤيته حالياً مناقشة اتفاق الحظر الطبيعي.

وخسرت إسرائيل المباراة لصالح روسيا بهدفين لشارون. وتذكرت المتحدثة أن السفارة الإسرائيلية في موسكو ألحقت في الترتيب مقعماً لدخول حراس شارون المسلمين ووصفت الحادث بأنه «خطأ ناجم عن عدم التنسيق».

الثقافة الرسائل فاحرقها

● قالت وزارة الداخلية الكويتية أنها قبضت على موزع بريد مصري الجنسية أحرق مجموعة رسائل كبار نجومها إصلاها إلى أصحابها.

وقال بيان للوزارة أن المتهم «قال أن الرسائل كثيرة جدا ولا يستطيع توزيعها ولا أرجاعها للبريد كما اعترف أنه سبق وأن أحرق رسائل بريدية ثلاث مرات من قبل».

الفرقة الوطنية الموسيقية العراقية في الرباط

● أعلن مسؤولون في العاصمة المغربية أن الفرقة الوطنية الموسيقية العراقية ستقدم عدة حفلات في إطار المهرجان الثقافي في الرباط الذي يقام ما بين 14 و 21 حزيران بمبادرة العديد من الفنانين العراقيين.

وأضاف المصدر نفسه أن الفرقة الأميركية جوان بايز ستكون وللمرة الأولى في المغرب، تجمة إحدى سهرات المهرجان الذي سيقام في القاعة (من مسرحيات ولوحات فنية وموسيقى)، في عدة أحياء من العاصمة.



مجموعة تؤدي رقصة تقليدية خلال افتتاح مؤتمر في زيمبابوي حول التجارة بالاجناس المهددة بالانقراض. ويشارك في المؤتمر أكثر من ألفي شخص من مختلف أنحاء العالم.

وفاة مصري إتهاماً بفوز فريقه

● توفي عامل مصري مقيم في الأردن إثر إصابته بنزعة صخرية لا يتحضره فوز فريقه «الإسماعيلي» المقام على فريق «الأمري» في التصفيات النهائية لكأس مصر.

وقالت صحيفة «الوقد» المصرية المملوكة لأمس الاثنين أن سليم عوض سليم كان يشاهد المباراة عبر شاشة التلفزيون مع مجموعة من أصدقائه المصريين، وأن قلبه لم يتحمل الفرح عندما تمكن فريقه من تسجيل الهدف البعيد في المباراة التي جرت في مصر في 30 أيار الماضي، وأضاف أن الشاب توفي في المستشفى وقتل جثته الأحد الماضي في مصر.

رؤى فوتوغرافية

اعداد
سامي النصراوي

عزيزي القاري: هذه الزاوية، استحدثت لتكون واحدة خضراء وافرّة الظلال، لتكون منبراً ثقافياً لكل محبي الفوتوغراف، شباب من هواة ومحترفين لأن فن الفوتوغراف لغة العصر الجديد. وبالتأكيد ستكون هذه الزاوية جسراً جديلاً يوصلكم مع بعضهم بالفكرة والحدث والموضوع. تعمل على سلطات الفن للابق الابد للفوتوغراف!! وسنعرض انجازات الفوتوغراف الابداعية في جميع اتجاهات ومدارس واساليب هذا الفن الانساني الخلاق هذه الزاوية بمثابة قاعة عرض دائمة لعمالكم ونحن ننتظر!! 0.

فتحي العريبي:

الكاميرا تكتب
شعرا



فنان الزاوية

الفنان الفوتوغرافي
العربي الليبي

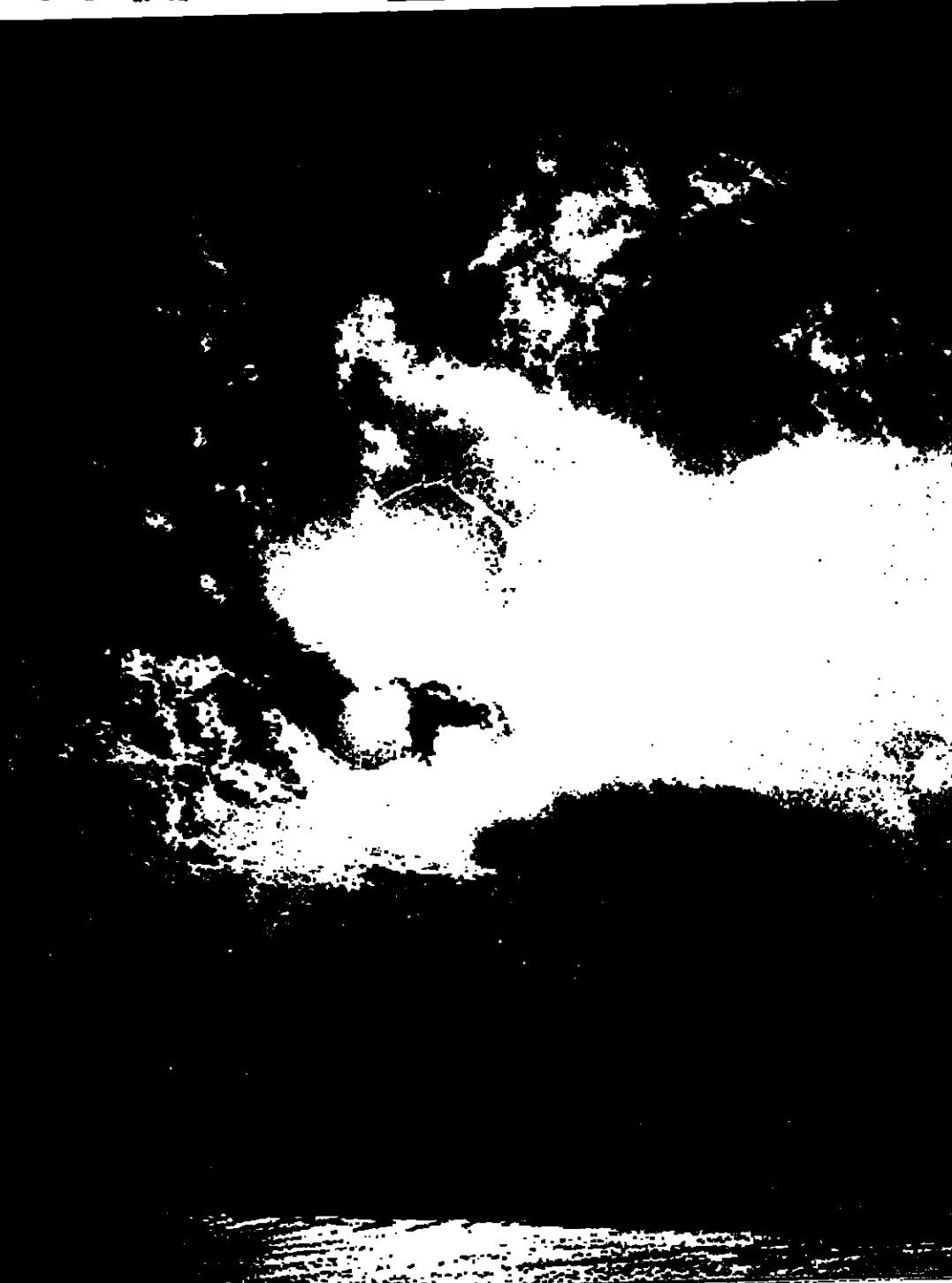
* ولد في بنغازي 1942 والده كان ابرز هواة التصوير.
* عام 1959 كانت محاولته الاولى.
* عام 1964 مرحلته الرمادية في فن الفوتوغراف.
* عام 1975 تحول كلياً الى المرحلة الملونة التي يميزها في اعماله اللون الاحمر بكل عنقوانته!!
* صدر له كتاب عن السينما باسم «المتفرج الوحيد»، مدرسته التي ينتمي لها «الفن للحب».
* اقام العديد من المعارض وخاصة في المدن الليبية، وبعض العواصم العالمية.
* شارك في معرض نيسان الدولي عام 1997 في بغداد وحصل على القضية 0

فنان تعلم كيف يرسم ويكتب الشعر بكاميرته!! لوحاته الفوتوغرافية، قصائد حب، موشحة باديم ليبيا العربية، الشمس، والصحراء والعيون!!
صورة دائمة التوهج، كحبات الرمل الصحراوية، موضوعه، مدينة بنغازي.. البيت والحبيبة!!
اللون والكلمة!
انها بحق، تقف خارج حدود الرؤية المباشرة!!
كتب له الشاعر نزار قباني يوماً
كنا نظن من قبل ان الكاميرا لا تكتب شعرا، لكن نظرة واحدة على هذه «اللوحات» الرائعة.. كافية لكركسك شاعرا طليقا تحولت الكاميرا بين يديك الى قصيدة...!!



شيء من العتمة!!

الصمت...
لغة الكون الابدية
ابجديتها...
اسرار غير مرئية
رموزها...
ظل وضوء
مساحاتها...
كل عيون الارض
مازتها...
حكايا الزمن
تقش مخفورة
على
الماضي
تتحرق شوقاً
للقدام من بعيد
دون الضوء
سنبلة ذهبية
ادمنت الالم
انقضت فيه
اقسمت...
ان لا تفارقه!!
ابستمت!



لوحة الاسبوع

من روائع الفن
الفوتوغرافي العالمي

هذه اللقطات العالمية تعبر.. تعبيراً رمزياً عن حركات الذراع الممدودة والمنثنية.. واجمل ما فيها ان تنعكس على قسماط الوجه.. فهي معبرة وتبرز الانفعال المتفج مع حركة الجسم عامة.. ولا تعطينا تعبيراً منفرداً واحداً.. بل تجتمع في تعابير مختلفة.. شاملة.. رامزة 0



اليوم الرابع	اشراف	اسرة التحرير	اخراج	تنفيذ	صف صوتي
* باتر وردم * حسن التميمي * زياد بركات	موسى حوامدة	* تحرير الامير * فداء طه * سحر القاسم	* اسامة الرواجقة * انتصار القصار * رلى اسعد	* قادي ابو داود * ماهر سكر	* عقبة ابو هدهوه * بفيته سرطاوي

حكي من أنا

يوسف عيشان

ضجيج الصمت

«ضجيج الصمت» مجرد قصة قصيرة كتبها فرنسي مغمور واشتهر بسرعة قياسية أثناء فترة الاحتلال الألماني لفرنسا، وتحولت القصة إلى فيلم فيما بعد. القصة بسيطة جدا وتتحدث عن ان العائلات الفرنسية فرض عليها أعالة جنود المان وتخصيص غرفة خاصة بالجندي المبعوث داخل البيت. إحدى العائلات قررت مقاومة الاحتلال الألماني بأعالة الجندي وإطعامه وتوفير وسائل النوم والراحة التامة له، لكن مع فارق بسيط هو ان العائلة باعتهلها.. الاب والام والبنات والاولاد كانوا يصمتون تماما حينما يحضر الجندي.. ينفذون اوامره تماما، لكنهم لا يتحدثون معه على الإطلاق ولا يتحدثون حتى مع بعضهم بوجوده. الأملاني الشاب الذي كان يحاول إقامة علاقة ودية معهم، خصوصا مع الفتاة التي أحبها، لم يستطع كسر حاجز الصمت على الإطلاق.. كان يهدد ويرعد ويخبرهم، وهم يمارسون حياتهم بدهشة صامتة كأنهم لا يسمعون ولا يرون.. في النهاية اعتقد ان الأملاني (أجن) كان الصمت حكمه تاما. انكر اني كتبت حول هذه القصة عام 1995 أثناء أزمة وتعديل قانون المطبوعات، لكني لا احس بالي أكثر نفسي هذا لأشأ ثمر على ذات التحدي، وقد انتصرت آنذاك ورميتا التعديل السابق في مزلة التاريخ.

الهمة الآن أكثر تركيزا وشمولية، إذ لم تكف بالاستعداد بالصالحين بل شملت الجميع، النقابات، الأحزاب، الناس، الهواء، الماء، التراب، الياقوت، الفصح، الكويونات، حليب الأطفال، ببساطة شملت جميع مستحبات انتفاضة 1989، وعدنا إلى مراحل موفلة في القرون الوسطى.. وهذا ما يخرجه رجل الشارع كما يدركه السياسي والمستمر والكاتب وبيع الطرمز. الهمة علينا حتى أكبر من حجمنا وغير مبررة إطلاقا بما هو موجود، فاما ان الحكومة (تهول) في حجمنا واما انه (فيه) حثثت بنش في الموضوع، ونحن آخر من يعلم.

هل نصمت تماما ونعبد تمثيل القصة؟ لم نتكلم كما كنا نتكلم سابقا ولا نأبه لهذه التعديلات، وتحمل مسؤولياتها جميعا؟ هذا سؤال اطرحه على الجميع لأنني اعرف الاجابة، لكنني مضطر إلى سماع اجاباتهم قبل ان (اسد بوزي) ويردني الصبا، او اقل الكفاية كما أنا الآن.. واتحول إلى سجين إلى الأبد

مخبر

محمد عامل عقل

المواطن 5784

لغة الارقام جميلة وممتعة، ومن يعرفها ويتقنها لا يتخلى عنها الا اذا اقترنت ببشارة (سالب). وأنا العبد الفقير حصلت مؤخرا على رقم (5784) الوطني واشكر دائرة الاحوال المدنية التي اصيغت علي صفة «الوطنية» بهذا الرقم.

ولأننا في عصر السرعة والانترنت، فعليك ان تذكر رقمك في كل مناسبة دفعا للتأشير وتوضيحا للحقيقة، واختصارا للزمن، والرقم الوطني سوف يريحك من تشابه الاسماء، وبخاصة أسماء الأمهات في حالات الالتباس.

والرقم الوطني، لولا اشكالية الخانة الثانية منه، لجعل كل الناس متساويين كاستان الخط. فهذه الخانة يوضع فيها اما رقم (1) لذكور او رقم (2) للإناث. والرقم الوطني سيمسك طابق الذين يصوتون عن الاموات في الانتخابات، فالحيت، يموت معه رقمه، ويشطب من سجلات الاحوال المدنية.

والرقم الوطني سيعطي تعدادا حقيقيا للسكان، وسيساعد على وضع الخطط التنموية الخمسية التي انقضاها منذ جاءنا برنامج التصحيح الاقتصادي الذي صمحت جميع ارقامنا، فصحت سن الزواج من 22 عاماً إلى 30 عاماً، وصمحت اسعار الخبز من 85 إلى 200 فلساً، واجر المسكن من 50 إلى 150 ديناراً، وصمحت اسعار الطلبي الطازج والمجفف واسعار السيارات وصمحت اسعار الخضار والفواكه بالآخري عومها وستدخل سلع كثيرة تحت هذا الباب، ومن الممكن ان يفكر القاضون على برنامج التصحيح بتغيير اسمه ليصبح برنامج التعويم الاقتصادي حتى يكون اقرب للذقة. فالأرقام الخاطئة يجب تصحيحها، ولا بأس ان يدفع المواطن قليلاً من الضرائب، وعليه ان ينتظر ضرائب جديدة مثل «ضريبة القيمة المضافة»، فحق المواطنة يفرض عليه الاحوال المدنية ان يحصل على رقم وطني (0) بالوطنية



الحراس !!

ليراهيم جابر ليراهيم

إلى جهنم على هواهم !!! ليس مبالغة على الإطلاق، بل بكل طابعية وراحة بال، اجزم ان هذه التعاليم تسيء للسلام أكثر من أي عدو آخر، ونشوة وجهنا الحضاري الذي يرسمه مسلمون لمسوا جوهر الدين الحقيقي... وأي كم من السذاجة تحمله عبارة «الحجاب أو الفل» ؟

فما دام الله نفسه (جل قدره) قد ترك في خطابه القرآن العظيم مجالاً فسحاً للفطرة، وما دام سبحانه قد آف في أكثر من آية بأنه غفور رحيم، حتى أنه حين تودع الكافرين قال بأنه شديد العقاب... فلماذا ينصب هؤلاء من انفسهم آلهة في الأرض، ويستبدلون الخطاب الإسلامي المرن بعبارات متقرة شديدة الوقع... كصيحة المعنى ؟

أنا لا اعرف حقيقة من الذي يوزع هذه المصالحات، لكن وزارة الداخلية بالتأكيد تعرف، وعليها ان تحميها من هذه الاعتات المجانية للتخلف ؟

هناك سعيد

صفحة.. ربما تكون يومية.. يشارك في كتابتها عدد من القارئة المدججين بالكلمات الساخطة والساخرة.. يساعدهم لوجستياً رساما الكاريكاتير المتميزان نضال هاشم وخضر الحميدي.. وعدد من حاملي الكاميرات والعدسات الملائمة.. لم يبق فقط سوى الاحتفال رسمياً بقص الشريط على يد رئيس التحرير.



عصفورتان في الحجاز حلتا على الرصيف مشوارتا بعد التعب طاب الرغيف الزميلتان فداء طه ورئي أسعد... واكلهما على الخفيف تصوير محمد شيو

الذمار حزني

بعد زواج استمر عشرة اعوام واتج خمسة اطفال، بدأت احس مؤخراً بأن زوجتي اصبحت شيئاً روتينياً بالنسبة لي، فقد اعتدت عليها وعلى وجوبها الى درجة السلم، ولم أعد احس بأن هناك شيئاً جديداً يمكن ان تفعله قد يفاجئني او يبعث بي الى الحيوية والنشاط والشباب، كما ان ازواج الاطفال وزعمهم بدأ يبحث النكد والارهاق في حياتي، ولهذا فانا كرجل اتمن الله علي بالصحة والثروة اصبحت بحاجة الى امرأة جديدة، ان بحث روح الحيوية في حياتي، الى هذه الاعصاب البالي بعيداً عن الضجيج والازعاج.. ولا توجد لدي مشكلة ضمير كما لا يعتقد البعض، فما اريد ان افعله محلل دينياً وفق نص قرآني قاطع يسمح لي بتعدد الزوجات، وليس فقط زوجتان بل اربعة، لأن فطرة الرجل تختلف عن المرأة وهو بحاجة الى التغيير. ولدي سكرتيرة صغيرة السن جميلة المظهر تختلف تماماً عن زوجتي التي انتهت التعب وما حانت ملازمة بالنسبة لي. وهذه السكرتيرة الصغيرة المظرة هي المرشحة الملائمة لأن تكون زوجتي فهي تمتلك كل المواصفات التي اريدها، وهي باختصار جميع المواصفات التي لا تمتلكها زوجتي الحالية، وأنا الآن جاهز مادياً ومعنوياً وبحاجة دينية صريحة لأن اتزوج السكرتيرة الهلولة ! ثابت المبدئي



حال النصب

موسى حوامدة

جلاب النصب

كنت احب ابنة عمي (حليمة) حبا شديداً.. منذ الصغر وكانت ابي دائماً يقول لي: حليمة خطيبتك.. وهي (عطية جورة) ولما كبرت حليمة وصار الخطابون يدقون الباب.. قال عمي لابي: حليمة كبرت.. يدك تخطفها للولد.. والا شو رايت؟ عنظر ابي وغلن ان عمي يريد ان يحش البنت في خشمي.. فقال له: روح جوز بنتك.

غضبت على ابي غضباً شديداً.. ولكن ماذا يدفع الغضب وقد اصبحت (حليمة) زوجة واما.. راحت حليمة مني.. خطبت عني على بنت خالي.. وبعد ان تبايننا النظرات والاستطاف.. احبينا بعضنا فقلت لامي ان تخطفها.. لكنها رفضت بحجة ان خالي لم يقبل ان يخطف اختي الكبيرة لابنه.. تزوجت ابنة خالي وصارت زوجة واما.. راحت مني ابنة خالي ايضاً.

كانت ابنة جيراننا فاطمة تزونا كثيراً.. استطلعت البنت.. انا كبرت ولازم اتجوز قلت لامي.. فقالت: (شو عليه).. حكيت والدتي لام فاطمة ووافقت.. وفي اليوم التالي شاهدت تجمعاً كبيراً عند جيراننا.. وعرفت انها جاحة خطبة فاطمة.. سألت ابي عن السبب قلت: ابي فاطمة لم يعرف بالموضوع شوف غيرها.

وبعد سنوات.. اقتعنت ابي فبنة من نفس عائلتها.. وتشاورنا في الموضوع.. ولكن ابي عند وقال: بنت حموك كثيرة.. اختر واحدة منهم.. وبعد لاي شديد وافق ابي.. ولكننا سمعنا في اليوم التالي ان البنت خطبت.

قال ابي سأخطبك لك بنت الحاج عطا.. والحاج عطا امام البلدة وهو من عائلتنا.. قلت موافق.. ولما ذهبتا لدار الحاج عطا.. وطلب والذي ابنته قال: يا ابي محمود انا خطبت ابنتي مساء اليوم.. انا صبرت عليكم سنين ما فطمت لبنتي الا لما اتخطبت خليفها تروح برا العيلة.. انتم ما بشتاهلوهما.

كبرت.. مات ابي.. تزوج كل ابنا جيلي وما زلت عازبا.. ابي لا زالت تلح علي.. وكما ذكرت في فتاة وافقت وارسلتها فتعود المسكينة بخفي حنين..

ذهبتا لقرية ثانية.. وتعرفنا على عائلة محترمة لديهم فتاة جميلة.. طلبتها ابي في فقالت انها تعالوا بعد اسبوع ولما عدنا قالت لنا الام: والله وجهكم كان علينا خير.. اتخطبت بناتي اللتين.. والله.. بس انا بدى اندك على بنت حلال.

وكما كنت اذهب لخطبة بنت حلال.. كان ياتها النصب فوراً.. وصارت سمعتي في كل البلد وصارت بعض العائلات والمطقات يوسطن لي لامر على بيوتهن.. فباتت النصب.

زاد عمري على الخمسين عاماً.. واصبحت شيخ العزاية.. واقتنعت أخيراً ان لا فائدة من الزواج والبيت الفكرة من رأسي نهائياً.

بعد ايام زارني امرأة في الظلام.. فتاة جميلة جداً.. جداً.. قلت: ماذا تريدين.. قالت ابي تريد ان تمر عليها.. لان حظي وخض اخواني واقف.. قلت: بطلت هذه الهبة.. الله معك وسلمي على امك.

لكن امها جاءتني في اليوم التالي ورجعتي الا احس بخاطر البنات قلت: امري لله.. وذهبت فعلا الى دارهم.. فجاءهم النصب.. صارت مهمتي.. جلب النصب واصبح الناس يسموني جلاب النصب.. على فكرة.. صارت بيتي ملينا بالهدايا واللائث والاعراض.. كان لا يتقصني الا زوجة تاتم عندي.. لكنني كنت احبها افضل من كل الرجال.

...ودقة على المسمار

احمد ابو خليل

مزلة الجغرافيا

ما هي التغيرات التي حصلت على (مزلة التاريخ) بعد التطور التكنولوجي الذي حول مكبات النقابات الى مجال توليد الطاقة الكهربائية التي تشع نورا عينا، وسامدا يذكي نباتات وتوليد الغاز الذي على ناره نطبخ خضارنا؟ كانت شعوبنا فيما مضى قد جعلت من (مزلة التاريخ) عقوبة غير دموية توقعتها على خصوصها، فارسلت اليها الاستعمار واعوانه، كما ارسلت الجالدين والحكام الذين خانوا قضايها شعوبهم، اضافة الى السماسرة وعلماء الراسمال الاجنبي، وبالنسبة لنا فقد اربنا عن يقيننا بأن مصير الصهيونية سيكون الى تلك المزلة لا محالة.

وهي عقوبة غير دموية بدليل انه لم نحاسنا عليها منظمة المعفو الدولية ولا تقرير الكونغرس السنوي عن حقوق الانسان في العالم.. وقد كانت عقوبة تأديبية هدفها الاصلاح والتأهيل، حيث يتوقع ان من يقم في مزلة التاريخ سيبدأ يجمع (علب ببسي التاريخ) القارعة، والزجاج ويلاصك التاريخ ويبيعها في مخازن خاصة في سقف سبل التاريخ ايضاً.

لكن اليوم، نجد ان التطور التكنولوجي الهائل في التعامل مع المزايل في كل انحاء العالم بما فيها بلداننا، قد انتقل مباشرة الى مزلة التاريخ.. ولم لاء؟ فالعالم اصبحت قرية صغيرة، وتأثير العلم والتكنولوجيا يخرق كل مجالات الحياة.

قد ارسلنا فيما مضى الاستعمار واعوانه الى مزلة التاريخ، فها هم قد عادوا في حلة جديدة تسمى الصندوق والبنك الدوليين ومختلف اشكال الاتفاقيات الدولية وهي تمارس تدخلها وسطوة اقسى من تلك التي مارسها الاستعمار.. كذلك كنا قد ارسلنا كامب ديفيد الى مزلة التاريخ، وها هو اليوم مؤشر على ريادة وحكمة سابقة في عصر ساد فيه الغباء.. اما السماسرة ووكلاء الراسمال الاجنبي الذين خصصنا لهم مكانا ثابتا في مزلة التاريخ فقد عادوا اليها قادة للنمو والافتتاح الاقتصادي وستدخل تحت رايهم الى القرن الحادي والعشرين.. اما الصهيونية التي عبرنا عن يقيننا بان مصيرها في تلك المزلة فقد اصبحت اليوم الشريك الذي لا غنى عنه للتخطيط لمستقبل الاجيال القادمة.

لكن رغم الهزة الكبيرة التي تعرضت اليها مزلة التاريخ، فان ثقالة المزايل لم تنته، ففي الغرب، وفي الاوساط الاكاديمية اضافة للواسط السياسية، يتحدثون ويبحثون في مصير الشعوب المتخلفة في اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية في عالم المستقبل الذي لا يتسع لهؤلاء المتخلفين.

انهم يمدون العدة لمزلة الجغرافيا، ولكنها على عكس مزلة التاريخ، ستكون دموية وعنيفة، وما هذا الذي نراه في بعض مناطق افريقيا وتجهيز نقاط التفجر والافتتال في مواقع جغرافية عديدة في العالم المتخلف، الا بروفات اولية على مزايل الجغرافيا تلك.

SATELLITES القنوات الفضائية



نادي
موالد وعادات الشعوب
● الطعام رائع البشرية منذ نشأتها فهو أحد ضروريات الحياة وهو أصبح هوية مميزة لكل شعب عن آخر ولذا للطعام ونوعيته من ارتباط وثيق بالبيئة التي يسكنها شعب ما.
● موالد وعادات الشعوب برنامج لكل الأسرة يمكنكم مشاهدته في تمام الساعة 9.30 صباحاً.
اخبار الفن
● باقة متنوعة من الاخبار الفنية التي تتطرق بالفن والفنانات والسينما والمسرح والكثير الكثير بالتناوب في الساعة 10.00 مساءً 0



مساء الغيرة يا عرب
● برنامج شامل يعنى باخبار اخبار الساعة وتسلط الضوء على الصحافة العالمية ومناقشة امور الساعة التي تهم الامم العربية وهذا لا يمنع من وجود بعض الفقرات الممتعة والطبقة مساء الخير يا عرب 3.15 بعد الظهر 0

الشرق الاوسط



ريجيم مادونا

● أكثر ما يشغل بال مادونا الآن.. رغم أعمالها الكثيرة.. هو ريجيمها القاسي، وممارسة التمارين الرياضية في الهواء الطلق. قرب منزلها في دالوس انجلز مرتدية الشورت الواسع، والطاقيّة البيسبول، لتجنيبنا أشعة الشمس 0

يانى في بكين

● الموسيقار الأمريكي اليوناني الاصل (يانى)، الذي شاعرت حظه الموسيقي الرائع بين احضان الاكروبولس على شاشة التلفزيون الاربع قبل مدة، موجود حالياً في الصين حيث سيكون أول فنان غربي يقدم عرضاً فنياً في (المدينة المحرمة) في بكين. 200 من منارات لضمها في ارضها المدينة الخفية حيث الزخارف الصلصالية الرائعة، لتكون الاكروبولس 7 ملايين نسخة اذا كنت لم تسع به بعد، انصحت بمتابعة الموسيقي الجميلة المرافقة للبرامج التي اعنت لترويج السياحة والطبيعة في الارض 0

«ديسبراندو» المنهور

● فيلم ينتج عام 1992 من اخراج روبرت مودريان من بطولة انطونيو بانديراس وسلمى حايك، قرر المخرج ان يتبع اسلوب هوليوود شديد الحماس في اعطائه لمحة لا تارة صياغة افلامه لمرضاها للجمهور. حبكة الفيلم كانت واضحة والمفوض كان في شخصية انطونيو للتألق المثير بشعره الاسود اللصق ووجهه البرونزي وجيتر الملبس بالاسلحة الاثباتية يتجول في المدينة من اجل الاتكاف. ظهوره كان له اهمية كخلف شخص الذي يظهر بصورة دائمة على كليات ايستود. انه ثار او انتقام شخصي انه مستعد ليجر اي شيء او اي شخص يقف في طريق تحقيق ما يصبو اليه. ان من اذنية الفيلم رغم انها قليلة نسبياً الا انها قد تنتج فيلماً افضل من ذلك 0

الرقص الشرقي يسيء الى كرامة الفيتناميات

هانوي. ا.ف.ب

● الرقصات الشرقية التي انتشرت مؤخراً في احد فنادق هوشي منه (جنوب فيتنام) خلال سهرة عربية، ومن يرتدين فساتين تظهر مفاتيح، لم ترق اطلاقاً السلطات المحلية التي اعتبرتها تشويهاً لكرامتهن. وتكررت الصحافة التابعة لاتحاد عمال سابقون الخمسين الماضي ان دائرة الثقافة والاعلام في بلدية المدينة وجهت لوما شديد التهمة ان ادارة فندق «ايكو توريال» بعد هذه السهرة التي «اساءت الى كرامة قسم من موظفات» الفندق. واخطت السلطات ان نحو عشر من موظفات الفندق ارتدين ازياء كشفت عري بطونهن وسيقاتهن خلال هذه السهرة التي نظمها الفندق الخمسين الفات، ونظمت دائرة الثقافة والاعلام في البلدية محضر ضبط في حق الفندق لتتبع هذه الحفلة من دون اذن رسمي. وتلقا الصحافة عن رئيس الدائرة مطالبته باتخاذ العقوبات القانونية في حق الفندق ومديره العام الاثنان الجنسية. ويعتبر «ايكو توريال» احد اكبر فنادق هوشي منه 0

المطرب العراقي ياس خضر في عمان

● وصل الى عمان المطرب العراقي ياس خضر في بداية جولة فنية حيث سيحضي حفلاً غنائياً في عمان قبل مغادرته الى سوريا وأبنان لاقامة عدد من الحفلات الغنائية ثم يتوجه بعدها الى الولايات المتحدة وكندا، وسيقدم الفنان ياس خضر خلال تواجده في عمان بتسجيل شريط جديد يضم العديد من الاغانى منها: يا ولدي من الحان سامي هابل ومن كلمات علي العتايي إضافة الى عدد من الاعمال الجديدة واعادة بعض الاغانى القديمة ومن الجدير بالذكر ان الجمهور العربي عرف ياس خضر جيداً من خلال اغنية «عزانه» إضافة لعدد من الاغانى التي كتبها الشاعر مظفر النواب مثل ليل البنفسج والمغرب رويحي ومريتا بينهم 0

EUROP SPORT



كرة القدم
● يمكنكم متابعة آخر اخبار مباريات العالم في مونديال فرنسا 1998.
● الى عشاق رياضة الملاكمة انتم على موعد مع قمة التحدي في الملاكمة في تمام الساعة 10.30 مساءً 0

المصرية

فن الاتيكيت
● يعاني المجتمع المصري والعربي عموماً من الكثير من السلوكيات الاجتماعية السلبية هذا البرنامج يهدف الى معالجة هذه السلوكيات بشكل علمي ومنطقي للارتقاء بالمجتمع.
● فن الاتيكيت 10.45 صباحاً



افلام عربية
● الفضايلة المصرية تطير علينا ثلاثة افلام لهذا اليوم في تمام الساعة 6.00 عصر الفيلمين صديقي الوفي من بطولة ليلى وفاروق الفيشاوي.
● الخاطفين من بطولة الفنانة نبيلة عبيد يمكنكم مشاهدته هذا المساء في تمام الساعة 9.00 واخيراً وبعد منتصف الليل في تمام الساعة 2.30 الفيلم العربي القديم بلا عود من بطولة مريم فخر الدين ورشي ابانة 0

NBC

National Geographic Television

● الى محبي الطبيعة والمغامرة والمعرفة يمكنكم مشاهدة حلقة جديدة من National Geographic Television حيث تنذهب سويلاً هذا المساء الى جبال النار لتتعرف على الاسرار والافوض الذي تحمله الطبيعة في تلك الجبال.
● National Geographic Television 7.00 مساءً 0



تستعد النجمة الأمريكية «شارون ستون» لتمثيل فيلم عن حياة اميرة موناكو الراحلة «غريس كيلي».



زين العمر يا ترى المصور ج تصوير محمد شبو

قناة التلفزيون الاردني

القائمة
تشاربون اغنية ملك البوب مايكل جاكسون. واغنية لسيلين ديون واغان متنوعة. عشاق الموسيقي الغربية Album Show 6.10 البرامج الفرنسية 7.00 الاخبار بالفرنسية 7.30 الحرب: مسلسل كوميدي قائم على الحقائق المصنعة ويحاكي قضايا فهم المجتمع الاميريكي بقلب كوميدي لطيف.
Tilt 8.00 Ehcounter 8.30 طبيعة الاشياء: برنامج وثائقي 9.10 بحث عن الطبيعة وعن التفسيرات العلمية للظواهر الكونية، وعن الحيوانات الغريبة والطيور وعن الحوادث.
الحروب الغريبة 10.30 حروب الغزوات 11.15

3.00 يبدأ الارسال بايات عطرة من الذكر الحكيم
3.35 البرامج الفرنسية
4.00 لطفاء وعزرات رياضية حيث ترصد عن الكاميرا اخطاء وعزرات تحصل مع اشهر اللاعبين في المباريات تتميز هذه الفقرات بالصدق والعفوية، وتكثر فيه عزيزي المشاهد رغبة شديدة في الضحك.
4.30 بيت الكلب: مسلسل اجتماعي يدور حول عائلة تتكون من زوجة وزوج وولدين وبنت، وتملك كلباً يتبع قدرة على التطق ولكن لا يتكلم الا مع افراد العائلة، وكل حلقة تتميز بأحداث خاصة بها.
5.00 لبريم الاول
6.00 Album Show برنامج يقدم أحدث وأجمل الاغنيات الاميريكية التي لاقى صدى واسعاً بين الجماهير وحقق شعبية منقطعة النظير،
3.00 يبدأ الارسال بايات عطرة من الذكر الحكيم
3.35 البرامج الفرنسية
4.00 لطفاء وعزرات رياضية حيث ترصد عن الكاميرا اخطاء وعزرات تحصل مع اشهر اللاعبين في المباريات تتميز هذه الفقرات بالصدق والعفوية، وتكثر فيه عزيزي المشاهد رغبة شديدة في الضحك.
4.30 بيت الكلب: مسلسل اجتماعي يدور حول عائلة تتكون من زوجة وزوج وولدين وبنت، وتملك كلباً يتبع قدرة على التطق ولكن لا يتكلم الا مع افراد العائلة، وكل حلقة تتميز بأحداث خاصة بها.
5.00 لبريم الاول
6.00 Album Show برنامج يقدم أحدث وأجمل الاغنيات الاميريكية التي لاقى صدى واسعاً بين الجماهير وحقق شعبية منقطعة النظير،

الاولى
4.00 البرنامج الوثائقي حول التسلسل والحلقة السادسة وتكون حول اسباب تساقط الشعر عند الرجال وتفسير ذلك وحول اسباب تغير لون اوراق الشجر في فصل الخريف وتفسير ذلك وحول الاسباب التي تجعل من الصعب تزييف العملة وتفسير ذلك
4.30 فترة الاحياء الصغار وحلقة جديدة من صديقه الذي فيكي سريع البديهة وعنده قدرة فريدة على حل مشاكل قومه
5.30 فرصة عمل
5.50 ملاحظة صعبة - حول قضية يومية
6.00 نشرة الارض المحلية
6.25 دين ونشأ: برنامج يعالج قضايا ملحة والمسلمة يوضح بعض الامور التي يقع الشخص في حيرة منها فيما اذا كانت حلالاً او حراماً.
7.00 حديث الناس
8.00 نشرة اخبار الملحة يليها النشرة الجوية
8.45 الغزاة واسلمن من التراث: برنامج يهدف الى احياء التراث الاردني من خلال الامثال التي يتم ذكرها في البرنامج وكما يسعى الى تنشيط ذاكرة المواطن وتحريكها من خلال

مارتينا هينجيز: أحلم أن أكون عارضة أزياء



اللقطات للمجلة. وهلموت نيوتي مصور الأزياء الشهير استخدمها كعارضة في عدد من اللقطات. في هذه الصورة تظهر مارتينا في زي صممه لها دار «ديور» للأزياء.

والمعروف عن مارتينا أنها تحرص على أن تبدو أنيقة في الملعب. وعندما سألها الصحفيون كيف توفق بين المظهر الأنثوي الأنيق والحركة الرياضية العنيفة. قالت: «إن المظهر الجميل حق للجمهور علي. ومثال في ذلك اللعبة غابريلا سابيتيني التي كانت أناقتها تنافس براعتها في الملعب في اجتذاب أنظار الجمهور».

إلا أن مارتينا تشكو الفراغ في قلبها فهي رغم

● مارتينا هينجيز بطلة التنس العالمية الصاعدة البالغة من العمر ستة عشر عاماً وقفت أمام مصوري مجلة «باري مانش» الفرنسية لينتقوا لها صوراً لا تمت إلى التنس بصلة. فمارتينا تهوى عرض الأزياء وتحلم بأن تكون يوماً عارضة. إلا أنها تقول أنها لا تحب في نفسها الخصلة الأساسية اللازمة لهذه المهنة وهي: الصبر.

إلا أنها أخبرت المجلة أن نجاحها في ميدان الرياضة قد قربها مع عالم الأزياء... فقد اتفقت مع مجلة «أيل» النسائية الأمريكية على تصوير عدد من اللقطات للمجلة. كما أن هلموت نيوتي مصور الأزياء الشهير قد استخدمها كعارضة في عدد من

من أجل شعر جميل

الاوراق لكنه في الصيف يتعرض لمشاكل الجفاف نتيجة تعرضه للشمس فتجول في كتلة غير قابلة للتصفيف لحل هذه المشكلة يجب أولاً قصة بطريقة تقلل من كثافته ولا تسمح له بالامتداد باتجاه الحرض، بل ذلك، يمكن تطويله باستخدام «موس» أو «شمع» خاص لتسريح الشعر.

صنع الشعر يبدأ صيغ الشعر كإضافة جمالية تلجأ إليها المرأة لتعزيز الوانها الطبيعية. ثم ينتهي بان يصبح ضرورية عندما يبدأ الشيب بالظهور للمشكلة في صيغ الشعر الشائب أن جذوره البيضاء تظهر بعد مدة قصيرة وتشوه منظر الشعر أفضل وسيلة لصيغ الشعر الشائب هي استعمال صبغات الفسول التي تبهر بعد مدة ولا تترك حذاً واضحاً بين اللون المصبوغ والشيب استخدام «الميش» و«الهايلايت» بالون فاتحة يضع مظهر الشيب.

القصة الشعر أحياناً يخطئ الحلاق فيقص الشعر القصي مما ينيغي. بعض النساء يشعرن بالحيرة والغضب إزاء هذه الحالة لكن لو جربت المرأة أن ترض الشعر بعد الاستحمام وقبل جفافه يسيراً خاص بزيادة كثافة الشعر لم جففته بالمجفف بعيداً على الوجه لوجدت أن قصر الشعر يبدو جيداً جداً.

بالإمكان أيضاً استخدام «جيل» وتصفيف الشعر بحيث يقل كالابر حول الوجه مما يوفر تفريراً في المظهر.



● الشعر تاج المرأة. وتجميل الشعر وتسريحه يأخذ جزءاً كبيراً من وقت المرأة. ويعطيها نتائج باهرة.. فليس هناك ما هو أجمل من حالة من الشعر الجميل.. فيما يلي عدد من النصائح التي تساعد المرأة في التغلب على بعض المشاكل الخاصة التي تعترض جمال الشعر.

الشعر الخفيف: لاضفاء الحيوية والمظهر الغني على الشعر الخفيف المتسدل قصه قصيراً وحاولي أن تكون القصه متدرجة ثم اصيغيه بطريقة «الهاي لايت» فالملامح الكيميائية تساهم في التغلب على النعومة الفاتكة وتتمتع الشعر قواماً جميلاً ثم إن التدرج في اللون يعطي انطباعاً بالكثافة.

التعامل مع الشعر المتعقد مهما كانت درجة العناية بالشعر فإن العقد لا بد أن تحل به أثناء النوم أو أثناء الحركة أو عند التعرض للرياح. ربط الشعر بخفف من فرص تعرضه للعقد. كما أن قليلاً من البمن يتقلل فيما بينه يمنع الشعر من الالتفاف حول بعضها إذا وجدت أن شعرك قد «تعلق» لا تحاولي تسريحه بالفرشاة العادية مبدئاً من الأعلى فإن ذلك سيسبب بالمقدرة إلى الاشتباك بطلاقات الشعر التي تحتها استعمال مشط متباعد الأسنان وابتدئي التمشيط من أسفل الخصلة.

الشعر المجعد قد يكون الشعر المجعد «البرماتات» جميلاً في كل

للعناية بالعينين



● يقال إن العينين مرآة للنفس، لذلك يتحاشى خبراء الجمال لأعطاء وصفات جديدة في طرق العناية والمحافظة على العينين، لكنها جميعاً تشترك بضرورة استخدام المواد الطبيعية في عمل الأقنعة للحفاظ على بريق العينين وحماية المنطقة المحيطة بهما من التجاعيد. وأحدى هذه الطرق تكون بوضع شريحتين من الخيار الطازج ووضعها على العينين لمدة خمس دقائق يومياً ثم تخفف إلى مرة واحدة كل ثلاثة أيام. وهكذا حتى تصبح مرة واحدة كل أسبوعين. وبهذه تحفظ السيدة بعينين براقتين.

كيف تجعلين ريجيمك ينجح؟



● للتخلص من الشحم الزائد في منطقة البطن اتبعي النصائح البسيطة التالية التي تساعد على شد القوام وإضفاء مظهر الرشاقة:

- فلي مستقيمة دائماً. مجرد الوقوف باستقامة بسحب البطن إلى الداخل.
- نشطي قوة الشد في عضلات البطن باستعمال تمرين الجلوس بلا إسناد.
- استلقي على الأرض. إغدي ذراعيك خلف رأسك حاولي الجلوس دون الاستعانة باليدين مع إبقاء الساقين ممدودتين وملاصقتين للأرض.
- استعملي جهاز مساج موضعي في المنزل أو في مراكز الرشاقة.
- تناولي الكثير من الماء والفواكه والخضار الطازجة وتأكدي أنك لا تعانين من الإمساك. اشربي كوباً كبيراً من الماء قبل كل وجبة، فهذا يساعد على الشعور بالشبع بسرعة.

الفستان الطويل أجمل!



● لم تعد «الموضة» تفرض طولا معيناً على الفستان ففي الوقت الذي تختار فيه الكثير من النساء الكشف عن سيقانهن في فساتين قصيرة، تنهيات الكثيرات في فساتين طويلة تلامس الكاحلين.

للفساتين الطويلة مميزات عديدة. وأول الميزات قدرتها على إخفاء عيوب الجسم والتأكيد على طول القامة. كما من شأنها أن تغطي عرض الوركين وتجعل المرأة تبدو أكثر نحافة.



حتى لا تصابين بالصداع



قومي بما يلي:

- تأقلي من شرب المنبهات مثل الشاي والقهوة، واستعيني عنها بشرب الأعشاب مثل اليانسون والبابونج.
- اشربي كوباً من الماء قبل الذهاب إلى النوم.

قومي بما يلي:

- تأقلي من شرب المنبهات مثل الشاي والقهوة، واستعيني عنها بشرب الأعشاب مثل اليانسون والبابونج.
- اشربي كوباً من الماء قبل الذهاب إلى النوم.

كيف تتجنبين تشقق الشفتين؟



● تشقق كثير من السيدات من جفاف الشفاه وتشققها خصوصاً في فصل الشتاء. هذه سببها بعض النصائح للبقاء على شفتين نضرتين:

- استخدمي مطري الشفاه باستمرار. فالتشقق سببه جفاف الشفتين في الشتاء بسبب شدة البرودة.
- تجنبي غسل الشفتين خلال الشتاء، لأن أفراق غدد الجسم يقل في هذا الفصل، وبالتالي فإن الماء يزيد من جفاف الشفتين وتشققها.
- تجنبي ترطيب شفقتك باللعاب. فقد يربط اللعاب الشفاه لكنه يجف بسرعة، وبالتالي تجف الشفتان وتشققان.
- أكثري من تناول الخضراوات والفواكه الغنية بالفيتامينات، وإذا كنت تشبعين حمية فلتكن متوازنة.
- إذا تشققت الشفتان عالمجها بسرعة حتى لا يزداد وضعهما سوءاً.

هكذا من الأجل

غزو المريخ

ترجمة محمود إبراهيم العكش

● في الوقت الذي تقرأ فيه هذه السطور تتدفع نحو المريخ ثلاث مركبات فضائية تشكل جزءاً من أسطول اعد لإجتياف الجار الأقرب إلى الأرض وهو كوكب المريخ.

بالقرب الأهمية هو:

هل توجد حياة على سطح المريخ؟

أول هذه المركبات الفضائية التي ستتحط على كوكب الأحمر هي مارس باثفايندر Mars Path Finder. وتعني بالعربية: «الباحث عن الطريق إلى المريخ» وذلك في اليوم الرابع من شهر تموز من هذا العام.

ستدخل هذه المركبة أجواء المريخ بسرعة 25600 كيلو متر في الساعة وسيخفف من سرعة الهبوط هذه مظلة وصواريخ عكسية صغيرة.

وستهبط المركبة على كيبس هوائي ضخم يتنقل أسفله حال ملاستها للسطح مما يؤدي إلى الارتداد إلى علو 15 متراً والعودة إلى السطح والارتداد عدة مرات إلى أن تستقر على السطح وفي النهاية يفرغ الكيس من الهواء. وبعد الهبوط ستقيس شكل مركبة الهبوط مثل وردة تتفتح في فصل الربيع وسيخرج من بطنها عربة روفر صغيرة ذات عجلات تنطلق لاستكشاف الكوكب. يبلغ وزن هذا الروفر عشرة كيلو غرامات وهو يحجم فرن ميكروويف ويعتبر مثلاً على العبقرية الخارقة للإنسان في صناعة الأجهزة المصغرة وهو يسير بالطاقة الشمسية وسيعمل كاميرات متطورة وأجهزة ملاحية تعمل بإشعة الليزر. وحال هبوط باثفايندر على السطح سترفع كاميرا على سارية وقد صنعت هذه الكاميرا في معهد ماكس بلانك في ألمانيا وستسجل ذلك مجالا واسعا للريشة. وسيفتح جهاز خاص للزبد بقياس الضغط وسرعة الرياح وبرجة الحرارة كما وتخطط وكالة ناسا لثقل تقرير عن الحالة الجوية على سطح المريخ يومياً على شبكة الانترنت، وسيقوم خبير في مركز المراقبة الأرضية برؤية الصور التي يلتقطها الروفر وسيعطيه أوامر بالتحرك على سبيل المثال نحو صخرة معينة وعندما سينطلق الروفر إلى امتحان أية عواقل لا يراها حتى هذا الخبر ويبلغ ذكاء هذا الروفر نكاد نحسره البق التي تحاول باستمرار الالتفاف حول أي عائق في طريقها أو تسلق هذا العائق وسيكون من الممكن السيطرة على الروفر من الأرض بحيث يأمر بالتحرك إلى موقع هام في كل يوم. وبعد انتهاء اليوم سيعود الروفر إلى موقع محدد حيث يضع هناك جهازاً مطياف يعمل بإشعة أكس وفي الصباح سيقوم المطياف بتحليل مكونات التربة كيميائياً بالتفصيل.

سبق للولايات المتحدة أن أرسلت عربة الفضاء (مارينر) انطلقت قرب المريخ بين الأعوام 1971 و1964 كما وسبق للعربة الفضائية فايكنغ أن حطت على سطح المريخ عام 1976.

كما وأرسل الروس عربة فضائية هبطت على الكوكب. والألماني العلماء سبب هام للعودة إلى غزو الكوكب الأحمر وهو وجود دلائل على وجود كائنات دقيقة في بقايا نيزك مصدره المريخ سقط على الأرض. كما هذا الاكتشاف في شهر آب من العام الماضي كما أعلن البريطانيون في شهر نوفمبر من نفس العام وجود علامات على الحياة في نيزك آخر.

وتخطط وكالة ناسا لإبحاث الفضاء لإرسال زوج من مركبات الفضاء إلى المريخ كل 26 شهراً وتدعو الخطة لإرسال عشر عربات فضائية بعضها مدارية وبعضها مخصصة للهبوط على السطح، ومن المؤمل إرسال هذه العربات في هذا العام والأعوام 1998 و2001 و2003 و2005 والبعثات الأخيرة يمكن أن تضمن عودة عربة إلى الأرض تحض معها عينات من صخور المريخ أو رحلات مشتركة بين الأميركيين والروس.

هناك أسباب قوية لاستكشاف جارتنا الكوكبية الأقرب، المريخ، إلى رغم أجوائه العدائية يعتبر كوكب المريخ أقرب الكواكب شبيهاً بالأرض في نظامنا الشمسي. ورغم أن درجة حرارة المريخ يمكن أن تنخفض إلى 70 تحت الصفر المئوية إلا أنه يبدو أن صحاريه كانت في يوم من الأيام دافئة ورطبة.

وبمثل المريخ أكبر إمكانية لوجود الحياة البدائية عليه نظراً لتغيرات الطقس الشديدة بالتغيرات على سطح الأرض.

في شهر تشرين الثاني من عام 1996 أطلقت الولايات المتحدة مركبة الفضاء سير فير Mars Surveyor وستبدأ بالدوران حول المريخ في أيلول من هذا العام وهي مجهزة بستة أجهزة لدراسة سطح الكوكب وأجوائه والمجالات المغناطيسية والجاذبية فيه. ستقيس هذه العربة ستة كاملة من سمات المريخ وهي تدور حوله وهي فترة تحادل سنتين من سنواتنا الأرضية بالإضافة إلى الكاميرا التي تحملها هذه العربة ستستخدم جهازاً لقياس الارتفاعات يعمل بالليزر وذلك لسمول مساحات طوبوغرافية.

وفي نفس الوقت ستقوم مركبة فضائية روسية تدعى



10 حزيران

● 1173 - دخول الخليفة لدين الله الخافعي مصر (ماري) ملكة اسكتلندا
● 1600 - وفاة (ماري) ملكة اسكتلندا
● 1610 - وصول الهولنديين إلى جزيرة ماهايان فينيويرك
● 1916 - إعلان الشريف حسين بن علي الثورة العربية ضد العثمانيين
● 1944 - إعلان موزمبيق الحرة ضد إنجلترا وفرنسا في الحرب العالمية الثانية
● 1967 - تخرج المصري جمال عبد الناصر يعود إلى الحكم يترك على رغبة
● 1971 - عقد الولايات المتحدة لحظر التجاري للبروش على الصين الشعبية بعد مقاطعة استمرت 21 سنة.
● 1989 - إعلان السودان رسمياً إلغاء معاهدة الدفاع المشترك التي أبرمها مع مصر عام 1976 والاتفاق المصري الذي تم توقيع في ليبيا عام 1983.

1917 ولادة يوسف السباعي

● يوسف السباعي من جيل من الأدباء الذين نشأوا في مصر في فترة من الفترات التي شهدت فيها مصر تحولات كبيرة في الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية. ولد يوسف السباعي في 1917 في قرية كفر الشيخ بمحافظة البحيرة. التحق بالكلية الحربية في القاهرة ثم انتقل إلى كلية الحقوق في جامعة القاهرة. عمل في القضاء ثم انتقل إلى العمل في الصحافة. كان من رواد الحركة الأدبية والفكرية في مصر. شارك في تأسيس جريدة «البيان» و«الحرية». كان من رواد الحركة القومية والوطنية. كان من رواد الحركة الأدبية والفكرية في مصر. شارك في تأسيس جريدة «البيان» و«الحرية». كان من رواد الحركة القومية والوطنية. كان من رواد الحركة الأدبية والفكرية في مصر. شارك في تأسيس جريدة «البيان» و«الحرية». كان من رواد الحركة القومية والوطنية.

أطراف الأساليب في مقاومة التدخين

العرب اليوم - إبراهيم سليمان

كل من تسول له نفسه أن يدخن؟ وأصبحت إحدى بدائل المخدرات التي يحظر الكمال لشراء أو بيع السجائر. وتحدث إحدى السيدات مع السياسي الفرنسي «تاليران» عن أسرار التدخين واستعمل «السجود» ورجحه أن يستعمل قودره في منعها بوصفها دليلاً شاربين. فقال له: «التي مقتنع بأن التدخين واستعمل السجود دليلاً شاربين ويسعى أن يفعل على منعها إذا استطعت أن تسمي في «قضية» تدخين مثل إرهابها على خزية الدولة.

ولكن كيف كان يتعامل الآباء مع التدخين وما هي علاقتهم بالسجائر؟ الكاتب الأمريكي الساخر مارك توين قال في حقل أيام في مجلسه بلوغه من السبعين: لقد فرضت على نفسي ستة من التدخين، وهي: ألا أأخذ ما يمت تالفاً وألا أأخذ من التدخين ما يمت صديقاً، وألا أأخذ أكثر من سيجارة في آن واحد.

ولم أحد الأطباء الآيب الفرنسي الكسندر موما الإين على الفراهة في تدخين السجائر فقال له صاحب (غادة الكافينا) بعد من هذا فوالدي في السبعين من عمره وقد دخن السجائر طوال حياته.

فقال له الطبيب لو أن والدك لم يرق في التدخين لكان الآن في الثلاثين! ومن أعانات الحكومة في بريطانيا ضمن حملتها الدعائية ضد التدخين هذا الإعلان التلفزيوني عن رجلين يتحدثان عن فئة تدخن يقول أحدهما للآخر: لا تقيلاً ستفهم حين تقبلها أن قبل منقضة سيجارة قديمة!

تعددت أساليب مقاومة التدخين بعد اكتشافه وكان يعتبر من الآفات التي ينبغي عدم انتشارها في المجتمع. ولكن بداية لا بد من الإشارة إلى أن الأصل في اختراع السجارة يرمى إلى أن جدياً مصر من قوات محمد علي تالفت نفسه أن التدخين خلال حصار عكا «حشاً» بالتدخين أنوية فارعة وأشعلها في ذلك زملاؤه وانتقلت هذه الطريقة إلى أوروبا عن طريق القوات العسكرية الفرنسية والبريطانية التي جاءت لتجده سلطان تركيا ضد روسيا.

وكان التدخين في تركيا جريمة يعاقب عليها بقالب الله أو بتدبير القليلين «الآيب» في الله وإرغام المدخن على التوقف بهذه الصورة ليكون عبرة للآخرين لانتفاع من التدخين. وفي مدينة (بورج) بالهند صير قاتلون يقضي بإعدام المدخنين. وكان الاعتقاد في إيران بأن التدخين يفسد القدرة التناسلية عند الرجال وللأساء على السواء لذلك أصدرت الحكومة قراراً بسحق عليه إمبراطور إيران يقضي بحرق التجار الذين يبيعون الخنا وحصر رصاص محبوس في حلقهم!

وفي الحجة صرحت القوانين التي تعاقب المدخنين وتجار التبغ تقضي بقطع أنوفهم.

أما روسيا فقد أصدرت عقوبات رابعة تطلبت جردع انف كل مدخن وفرضت بعد ذلك إغلاق أماكن الاستجمام في وجه المدخنين وانتشر في الشوارع والمصافح رجال الشرطة لمراقبة المدخنين وانتشر في الشوارع والمصافح رجال الشرطة لمراقبة المدخنين وانتشر في الشوارع والمصافح رجال الشرطة لمراقبة المدخنين.



كاميرا: أشرف محمد

من يعالج الطبيب؟

التوتر يدفع الأطباء

إلى التفكير بالانتحار

العرب اليوم

● كان الناس منذ القدم يشيرون إلى وجود الطبيب الذي «يدوي الناس وفو عليل».

وفي بريطانيا، قامت الرابطة الطبية البريطانية مؤخراً بإجراء استطلاع عن تفشي حالات التوتر والأمراض المصاحبة له بين الأطباء أنفسهم. شمل الاستطلاع 800 طبيباً وأظهرت النتائج العلة أن 70٪ منهم يعانون من أمراض ذات علاقة بالتوتر مثل الصداع النصفي، والقرحة المعدية والمخض، وأن أكثر من نصف هؤلاء يعانون من الإرق وتعب النوم والقلق 72.0٪ منهم أن التوتر الذي يعانون منه شديد إلى درجة دفعهم إلى التفكير بالانتحار.

وقد اتفق جميع الذين شملهم الاستطلاع تقريباً على أن هذه الأعراض تؤثر على أدائهم الوظيفي. فالأرق، وهو أبسط هذه الأعراض، يترك الطبيب مذنباً وغير قادر على تقديم ما تتطلبه المهنة منه من تركيز وجدجد حيث تؤدي الأعراض الأخرى إلى مشاكل شخصية ومهنية حيث لم يستبعد كثير من أمكانة إصابتهم. شخصياً غير سليم تحت تأثير الألم الذي يعانونه.

كشف الاستطلاع جوانب طريقة وغير متوقعة في سلوك الطبيب الذي يعاني من الألم فالأطباء يميلون إلى التقليل من شأن معاناتهم، ولا يتوجهون لفحص حالتهم، كما أنهم يحمجون، في الغالب، عن استشارة زملائهم خشية أن يؤدي ذلك إلى التقليل من قيمة كفائتهم أو أدائهم.

والأطباء من ذللة فإن الأطباء لا يلتزمون بالصناعة التي يقعونها وراءهم بخصوص معارسة الرياضة، واتباع الحمية الغذائية الخاصة، وتغيير نمط الحياة اليومية. وقد ذكر ربع الأطباء الذين شملهم الاستطلاع أنهم يعالجون التوتر باستهلاك المزيد من الكحول.

فصيلة دم واحدة تكفي

يقول العالم الأمريكي المكتور مارك سكوت، من مركز الباني الطبي ALBANY MEDICAL CENTER في واشنطن أن فريق البليطع لديه طوع نوعاً خاصاً من فصيلة الدم التي تسمح للجوي الطبية تسمح للمريض أن يستقبل أي نوع من أنواع الدم من غير فصيلة.

وتستخدم مواد البوليمر، والبوليثين والجليكول، POLYMEX، GLYCOL، PLOYETHELEN في تغليف كرات الدم الحمراء. وهذا يجدد الأجسام المضادة في جسم المريض، مما يسمح للدم الجديد أن يراعى بوظيفته بصورة عادية. وسوف تبدأ تجربة الدم الجديد على الحيوانات المخبرية فوراً، بينما يتوقع إجراء التجارب على الإنسان في السنوات القادمة.

خمسون عاماً من البحث أثمرت ذهباً

العرب اليوم

● برمي شمال ألمانيا. وقد أكد الخبراء بأنهم على ثقة من أن هذه القطعة من الفسفور، والتي تقدر قيمتها بأربعة ملايين دولار في جزء من النقطه المفقودة مدار بحث صائري للكون والمكتشفين السويين ورجال الشرطة لعدة عقود.

إن هذه الحجرة المزخرفة والتي مساحتها تتجاوز آلاف ومائتي قدم مربع تعتبر من أروع كنوز أوروبا لعصر الباروك.

وهذه القطعة التي عثر عليها في برمي هي إحدى أربع قطع كانت تعلق على جدران هذه الحجرة. وقد قرر ثمن هذه القطعة بحوالي مائة

أنواع الطعام ... وصفاء الذهن

● طائر الطعام الذي يتناوله الإنسان على وظائف الدماغ بطريقة مباشرة، ومن أجل الوصول إلى حالة من الصفاء الذهني والتفاني، فإن نوعية وتوقيت الطعام يجب أن يتم دراستها بطريقة علمية، وهذه خلاصة سريعة لأحدث النظريات.

الطعام:

وهذه أطعمة ترفع من مستوى مادة سيروتونين في دماغ، مما يحول دون بلوغ الشخص ذروة النشاط الذهني في الصباح.

ولذلك فإن البيض واللحوم يحتويان على مقادير عالية من الكولسترول، ولأنهم يملكون لها حولها من الدماغ ويؤدي ذلك لتفكك حدة الذهن، أما الأطعمة الجيدة فهي المحتوي على أطعمة ذات نسبة منخفضة من الدهون، مثل الجبن الأبيض والفاكهة والخضراوات الطازجة. وكذلك فإن ارتفاع فترات أو الذين من الشاي يساعد على زيادة التنبيه.

إن هؤلاء الذين يحتوي مقادير عالية من الكربوهيدرات مثل الخبز والبطاطا والفول السوداني، يسهل التخلص فوراً، ويسبب الشعور والكسل خاصة عند النساء. أما الفواكه والخضراوات والبروتين فيسهل الدورة الدموية بالأحماض الأمينية ومنها التي تسرع من الذي يعبر حاجز الدم الدماغ، ويتحول إلى مواد مثية في دواميين ونورونين. ولذلك فإن الأحماض الأمينية تسبب الشعور.

إذا كنت تسمى للزوم واست حليلة العمل أو الدراسة أو السفر ليلاً فاقم على الكربوهيدرات وتحتوي البروتين، وإذا أردت السهر، أقل المعص، وحاول تجنب الحليب الذي يؤدي إلى النشاط والأرق، على الرغم من أنه للزوم الطبيعي للظلال.

الاصوليات الفاتوة		اوقات الصلاة	
ابن سينا / 625403	الحديثة / 630836	العصر / 4.16	المغرب / 5.26
عوامل / 616280	الحديثة / 684172	العشاء / 9.18	الظهور / 12.35
عصمت / 813649	الاستقلال / 676759	التأكيثات	
الشخصية / 649495	غراتشة / 622668	التكسي للكتاب / 670050	التكسي للكتاب / 1997/5/27
السعدى / 899960	رويدة / 620159	تكسي للكتاب / 668761	تكسي للكتاب / 668761
غادة / 889369	السلسيل / 890382	تكسي للكتاب / 667079	تكسي للكتاب / 667079
فريال / 787915	التونسي / 777951	تكسي للكتاب / 660109	تكسي للكتاب / 660109
الام القري / 744066	تحتاية / 4391477	تكسي للكتاب / 685186	تكسي للكتاب / 685186
امال / 790432	عالية / 894216	تكسي للكتاب / 622023	تكسي للكتاب / 622023
		تكسي للكتاب / 668186	تكسي للكتاب / 668186
		تكسي للكتاب / 662032	تكسي للكتاب / 662032
		تكسي للكتاب / 893111	تكسي للكتاب / 893111



النائب الذي نريد

الاصل بل ان يقوم جزيرات تقليدية دورية
ومكررة التمايز على جديد في كل موقع .
وفي النهاية نحن نقر من ان الانبياء والاعا
ومن هو صاحب الفرصة فنحن الانبياء خلقنا له
وهو ويكل امانة واحرص . ويجب علينا ان لا
نخلو من انفسنا وان نكون بالتحقيق وان لا
نعبر اهتماما لكل شاردة وواردة نلتصق به حق
نوا وتزيد من حق ذلك وان تكون حريصين على
الحرص من الاملاءات الحقيقية حين تتوجه
الى صنائع الاقتراع لانها املاءات يفهمها
ومطرقة ومتخذة دائما وابدا للحراب لانهم
يجيئون كل البعد عن الحق الوطني وفي نهاية
المطاف القناعة كنز لا يفنى ، والصوت امانة
تمنحه من يستحق ، ورحم الله امرأة عرف قبر
نفسه 0

العلاقات الخاصة بكل اطرافها. ويكل يصر
وسوهره.

ان لا تأخذنا الشعارات البراقة التي
تختلنا وتغفل الامال عليها ولم تعرف حياتها
الا بدعوى اوقات الايام فلا بد من العودة للحياة
بمعطياتها فكل نرجة من تراب هذا الوطن الغالي
والعرق المنصب من على الجبين وتجاهد
الوجه والعناء والشقاء في هذه الحياة هي
ذاتها شعار ومنهج عمل وحياة.

ان يكون جريزاً وكل وان يكون صليداً
في القول والعمل وان يتقل الصورة كما هي في
الشراع والصلاوات السياسية والاخلاقية
والجاسوس خرج او دخل فلان تأخذها
الحق لومة لائم.

ان يكون مثقالا بالعمل نون ظل او مال
وان لا يكون استهتاراً او استغفالاً وان لا
مكتبته فقط في مجلس النواب حتى لا يكلف
الناس العناء والتعب بعد ان تمعيوا هم

القاعدة الانتخابية بصرف النظر عن انتدابات
الحزبية أو السياسية للقائمين على سياسات
ضمن قوائم حزبية مسجلة ولكلهم سيادة
بطبيعة الحال في التعبير واكثر دليل على
ذلك هو مرسوم السلطات.

ان يكون صاحب خبرة وعرفه وترايا
سياسية وإدارية و شتى انواع الحياة
التعامل معها بكل عقلية وعناية لانها معطيات
استجدت لضعف الشعب بل في يوم بل وحديث
يستجد وان لا يهمل بعض عوامل عن المواظبة
وان يأخذوا بأيديهم بالان في يستطيعون
يكون صدرة واسعا دون اتقرب او تلصق
وإغلاق أبواب هف من خلال الدخلة مؤسسة
عريضة وضائقة في صناعة القرار
وتتأخره

ان يكون هناك الخدمة العامة بمبادئها
الواسع فاليات الدخالي عندما يكون في غايها
الاهتمام والتتظيم بعدها. نستطيع ان نجسوس

● الجميع على اطلاع واسع ان الانشطة التقليدية من هذا العام هي بمثابة موسوعة لانتخابات نيابية للامم المتحدة والقائمة هو الموسوم بانه من شتاء ما بيننا، ورضينا به الشخص الذي لم نرضى عليه، فخلعت ابداننا ته سواء اصابتنا الحماضة او اليأس او الرضا على مدار السنوات الماضية او ما تتأمل به في الاعوام والقائمة ولا بد لاي شخص او تجمع سياسي عشاري ان تكون له وجهة نظر متفحصه بالتائب القديم وهذا امر سي له ديني به تحت عنوان (الثائب الذي تريد).

● من حيث الموضوعات المحتملة والمتضمنة من فكر وفكرات وكيفية التعامل بالامور الصغيرة ان لا يسيء الصغير يكون من عدم الزمن ان لا يسيء الاموال، والشائب القديم الذي نريده للامم العربية القائمة بالدرجة الاولى ان يكون قريبا منا تراب هذا الوطن وان يكون قراره تابعيا من المرجعية الاساسية وهو



بريد العرب

● ورد إلى «العرب اليوم» كتاب من مدير مجربة الإعلام والتثقيف الاجتماعي بوزارة التنمية الاجتماعية جاء فيه: السيد رئيس تحرير صحيفة «العرب اليوم» المحترم السلام عليكم ورحمة الله،

أود أن أشير إلى ما كتبه السيد إيمان الشبول (س) زايوس (س ج) في العدد (17) من صحيفتكم القراء الصادرة يوم الاثنين 1997/6/2 حول جمعية العاقين/أريد، وإزالة العيب الذي قد يقع في أذهان القراء وتوخيا للصحة والمصداقية، أرجو أن أؤكد بأن وزارة التنمية الاجتماعية لن تؤيد أبدا بتسليم جمع التبرعات لجمعيات والهياكل الاجتماعية المسجلة، وذلك في ضوء النظام الذي يحكم هذا النوع من التبرعات الصادرة دون الخوص من حيث طبيعة الجمع ومحتد، واشتراط أن يكون لكفايات التي انشئت من أجلها (الجمعية أو الهيئة) قد سبق وتمت الموافقة للجمعية على القيام بجملة جمع التبرعات ومنذ عام 1990 وبواسطة التعاونية السنوية التي بلغت حصصها لثاني عام 1996 حوالي (7500) دينار لغيات مع دعمه وتثقيف وبرامجها.

ولا شد بأن عملية التقييم والتتبع والمساءلة في تلكت من الأجمع لا يتم إلا بالوسائل المحددة والوجود والامتثال إلى تراؤها إلى جمعية أو فئة محصورة، مقرا بصعوبة التبرعات فورها في تسليم الضوء على القضايا الاجتماعية

والسلام عليكم ورحمة الله،
 مدير مديرية الاعلام والتثقيف
 الاجتماعي
 وزارة التنمية الاجتماعية

وجهة نظر

● هذه الأيام تجد حديث الناس يتمصب
 نحو المرشحين والانتخابات النيابية
 القادمة يلاحظ بروز عدة مرشحين من
 أبناء العشيرة أو ضمن منطقة أو بلدة لا

تقريباً أكثر من مئتي ألف المديونية أو
المخلفة كالتفاهة المصنوعة ستم أو سبعاً
إلا شدة أو بخلق ضرباً بالبحر أو في
المخلفة من حيث تشتت الأصوات وتباسمها
والناس إلى مجموعتين أجبل من ربحهم
مرفوع واحد لتصلوا على أصوات
التدبيرية عليه نصيب التراجع له وفيه
تدري في أهل المرفوع من ما يحضر
لها للمديونية وإهالي المنطقة فاطمة
الانحياز ذواج لجميع والنقل فطر
لجميع وأبد من تحكيم الصنيع المرفوع
واعتماد المدالة والانحياز في اختيار
الربح الأوفى والأغنى فوض الحركة
الانحيازية لاجتماعه ووصول إلى
قبة البرلمان لتبني أبناء المنطقة والشعب
وقدما المصلحة العامة
اسماعيل خليل الشرع

عدد: حسن التميمي

**انا يتيمة ومشولة أعيش آخر
ايام حياتي في ضياع!**



التي أنشأتها بلغ من العمر خمسة وأربعين عاماً مصابة بشلل في الساق اليمنى منذ طفولتها، وإنها تعيش وحيدة في هذه الدنيا، منتظرة أن يأتي لها اللذذ بد أنشأت عليها البهر وراقها سنواتها بسوء المظ وراقها العواصف القاسية منذ الطفولة وحتى هذه الحظائلك لا تصاحبها بالوعز والرفقة وسقاة الوحدة والضيايح وليس أن فيعيش الإنسان وحيداً في هذه الدنيا يبعد على وجهه لا يرى أولي سبر أو لا يجد لتلجبه بطفاني حوله لا يند ناصر أو ميلا. ولا سندا ولا عضداً فإن طرية تيمية أبا والأم والسادي أيضاً عاشا يتيمين ليس لهما أخوة ولا أخوات وأما وحيدة والى أيضاً ليس في أخوة ولا أخوات، وتوفيت والدتها وعمرها ستة وألوان كان ضريراً فاضطر أن يضفي في مدراس إيتة لا يوجد أحد يتوارى تربيتي ولا رعائي، فضيت حياتي أولاً في الأيتام الإسلامية بالقدس ثم أغلقت بوجه الأيتام وأصبحت مدرسة منسلة للرجال، ثم أسلوقي إلى أن الطفل العربي بالقدس وبمعها أسروني دل إلى الإيتام الوطنية في نابلس وأخيرا أسروني إلى ملجا أروم الرونوكس في بيت جلا ونوام عموني الطابعة بالقدس العربية والإنجليزية. في 1965 عام جئت أنا والسادي الضمير ال عمان طلباً للبرق وبقيت فترة طويلة بدون

قدر في الله
العمل في
أمانة
العاصمة
وعملت
طابعة فيها
سبعة
تجاوز
السبعة
شهور فقط
وتركت العمل من تلقاء نفسي
لأن المواصلات كانت مرهقة جدا
بالنسبة لي بسبب الشلل الذي في
ساقاي اليمنى ورجلي اليمنى الذي
في حالتي ارتج وارتج وحدي في
عمان ونوم في 1986م .
عام 1970 قدمت بطلب عمل
على توظيفي عندهم طابعة
على طابعة فيلادلفيا ورباب وقدره
خمس عشرة ديناراً في الشهر.
ماذا هو قدري الحقيقي فيه هذا
نعموة الظاري فانا كما ذكرت
مصابة بمرض في ارجلي واليمنى
لا تقوى على السير ولا لضعف
خطوات عملي مرات واجريت
في عدة عمليات جراحية باهظة
جسمها بالشلل والاضطراب
المرض ونهيت للمعالجة خارج
المستشفى على نفقة القوات
المسلحة الأردنية ولا بد ان
أجمع الأطباء المختصين أن
علاجي غير متوفر فيها تقرر
بعدها ان أرسل لي بريطانيا
للمعالجة ولسوء الحظ الذي
الفتنه امامي في اثناء ذلك ان
المرض الذي اصابني منه لا علاج له
ومدة اجوري في عملية
الجراحية في مستشفى مدينة
الجنين الطبية - مركز قرع
سبب قصور في في فصل
الساق اليسرى ووقعت في
الحوض عدة سبعة شهور

الى وزير الداخلية

نحن معروضون للطرد من عملنا

● نحن اصحاب مكاتب تأجير سيارات سياحية.. يوجد لدينا موظفون اعمارهم تقل عن 25 عاما يعملون لدينا في المكاتب بمهام مختلفة وعند صدور النظام الجديد للمكاتب عن طريق وزير الداخلية منعوا من قيادة السيارات السياحية الخاصة بالمكاتب.

علما بان هؤلاء الموظفون يعملون قبل صدور هذا القرار. ومؤلفو الموقوفون يعملون عائلات كثيرة لذا نرجو من وزير الداخلية التكرم بمنحهم تصاريح لهذه الغاية افضل من طردهم من عملهم او البحث عن موظفين جدد.

موظفين جدد. 0

[illegible]

أما أن للنسر
أن يتعاضد
حينما يكون في العاصف
على أن يطير إلى
الطبع إليها
وإذا عجز
والله اعلم
مفادها
والخلاف أهلها
بإجماع النصارى
والكتاب قول
والجوش مستقر
كسرات وداين
كيف تعاضد
حماكم
والخوش الجبان
سلطه
والذي رأي وحرا
لعمو مسور
لعمو نصيب
تعاوى الغزاة
والفاحري
مفرا تزان
سيتوتتات
والنظال التكو
وعم السماء
ولهم في النحال
وتكسروا
يجسروا
القم صمورة
القم صمورة
يأليها تحافن
واسند الطيف
لنفس الاله
يا ليبي
يا كرام
من يكون
يا بلاد
والموافق
أما أن للنسر
من سادة

القلم والسيف

[illegible]

اكتشاف بقايا ميناء وحيد على شاطئ البحر الميت يعود الى العصر الروماني

عمان - أ.ف.ب

● كشفت مسوحات وتفتيشات مؤخرا دائرة الآثار العامة عن بقايا ميناء أثري يعود الى العصر الروماني على شاطئ البحر الميت، اكتشفت في العالم انخفاضاً عن سطح البحر.

وقال محمد وهيب المشرف على أعمال التفتيش في تصريح أوردته وكالة الأنباء الأردنية (بترا) أمس الاثنين أنه تم اكتشاف أجزاء من الميناء الأثري الوحيد لغاية الآن على شاطئ البحر الميت، في منطقة الزارة.

وأوضح وهيب أن الحفريات دلت على وجود مخططات عمائرية من الحجارة المشدبة المزخرفة وكذلك أعمدة وقواعد وجدران وأنراج وبيوانات.

ورأى في هذه المكتشفات انعكاساً لأهمية الموقع الذي ازدهر خلال العصر الروماني وما بعده، مشيراً إلى أن دائرة الآثار العامة التابعة لوزارة السياحة تعمل على حماية الموقع وتأمين وصول الزوار إليه.

والبحر الميت هو بحيرة مغلقة شديدة الملوحة تقدر مساحتها بألف كيلو متر مربع.



هي وحدها التي تحتل دوماً ليس على ابتائها فقط... هي وحدها التي تبتت دوماً حثانها في الأرجاء أرنب لطيف... وام حنون جمعتهما حتما وحشة الحياة..... O!!!

تصوير بسم أبو غانم.

ديناصورات عمرها 65 مليون سنة في مسقط

مسقط - (أ.ف.ب)

● ذكرت صحيفة الوطن العمانية أمس الاثنين أن فريقاً علمياً من جامعة السلطان قابوس عزى على بقايا ديناصورات برقي عمرها 65 مليون سنة.

وقالت الصحيفة أن فريقاً من قسم علوم الأرض في الجامعة برئاسة مدرس الجيولوجيا سمير حنا (مصري) عزى على عظام ديناصور من فصيلة "أوري ثوبو" في مرتفعات عتقا (25 كلم غرب مسقط) وعلى مجموعة من عظام ديناصور من فصيلة "أيريوبورد" في منطقة الحوض القديمة القريبة من مسقط. ووصفت الاكتشاف بأنه الأول من نوعه في الجزيرة العربية.

وأضافت الصحيفة أن بقايا الكرياتي أو الطباشيري في أواخر الحقبة الوسطى التي تمتد من 144 مليون سنة إلى 65 مليون سنة مضت وهي الحقبة التي شهدت الانقراض الماسي للديناصورات عن سطح الأرض.

وأوضحت الصحيفة أن كلا الديناصورين اللذين اكتشفتا بقيتهما من الديناصورات آكلة الأشجار الأمر الذي يؤكد وجود غابة ضخمة من الأشجار في المنطقة التي حصل فيها الاكتشاف.

وأشارت الصحيفة إلى أن الاكتشاف الذي حققه فريق جامعة السلطان قابوس تعزز بابحاث قام بها جيولوجيان من الجامعة الحرة في أمستردام على البقايا المكتشفة.

● مهما توتعت وسائل التجميل التي تستخدمها المرأة فإن النوم هو أفضل وسيلة للتجميل. فهو يعيد للبشرة نضارتها ويضاعف بريق الخدين ويجعل البشرة تبدو منتعشة ويزيل آثار التعب من الوجه.

هذه بضعة معلومات وطرائف عن النوم.

● قالوا في النوم: «ما نحتاجه النوم العادي من النوم هو دائماً أكثر مما يحصل عليه» ماكس كوفمان «فرانكفورت».

● أرقام قياسية: «شير تابل غوتيس» للأرقام القياسية أن أطول مدة قضاها شخص بدون نوم كانت 453 ساعة وأربعين دقيقة أي أقل من 19 يوماً بقليل، قضاها سهريل الكاليفورني روبرت مكغونكاد عام 1986.

● المشي أثناء النوم: أطول مسافة قطعها إنسان في المشي أثناء النوم توقفت عام 1987 عندما مشى على الصبي الأمريكي مايكل بيكون البالغ من العمر 11 عاماً على مسافة 100 ميل من منزله. كان مايكل قد خرج من البيت سائراً في نومه باتجاه محطة المطار فوجد قطاراً للضيافة فاستقله من بلدته في أونتاريو إلى محطة النهاية في البنتون. كل ذلك ومايك تامل.

● أشهر المؤرخين: الكنديون يعانون من الأرق. لكن التاريخ لم يحفظ سوى أسماء المشاهير من المؤرخين ومن بينهم: تشارلز ديكنز وروبرت باركر، وراونز كافكا، وإيفلين ولف، ومارلين مونرو.

● الحد الأدنى: بعض الناس لا يحتاجون إلى ساعات طويلة من النوم، وكما عرف التاريخ مشاهير المؤرخين عرف أيضاً، بعض المشاهير الذين لم يكونوا بحاجة إلى أكثر من ثلاث ساعات من النوم في قترات متباعدة من النوم، من بين هؤلاء: لاختر توماس أديسون، والأميراطور تايكون بو تيارت.

● قضايت النوم: هل يمكن للنوم في هذه الحالة الوديعة الهائلة، أن يكون فضيحة، الجواب: نعم، إذا كان في حضرة ملكة بريطانيا، وهذا، بالضبط، ما فعله فريد موني وزير الدفاع البريطاني الأسبق عندما غفا خلال مقابلة عسكرية بحضور الملكة إليزابيث الثانية.

البريطانيون يدعون المرض بهدف علاج حيواناتهم المدللة



ترجمة: فائزة الحمود
عن Sunday Times

● يتبع البريطانيون حيلة طريفة للاحتيال على التأمين الصحي بهدف تأمين الإصابة بأمراض تعاني منها قطعانهم أو كلابهم، وبذلك يحصلون على علاجات لها.

حسب تقرير عن هذا الموضوع وجد أن التأمين الصحي يكفل ستويها حوالي مليون جنيه استرلينياً لعلاج المواطنين وحيواناتهم، حيث يوجد في بريطانيا (16) مليوناً من الحيوانات الأليفة، تعاني عادة من نفس الأمراض التي يعاني منها البشر، بما في ذلك أمراض القلب، السكري، السرطان، التهاب المفاصل والروماتيزم.

أن إحدى مريضاتها ظلت تطلب منها تأميناً لعلاج التهاب المفاصل لعدة أشهر، ثم اكتشفت لاحقاً أن السيدة كانت تستعمل هذا العلاج لكلبها المدلل وتوقفت عن طلب الوصفة بعد موت الكلب.

في مناسبة أخرى اشكى الأطباء من أن الناس يحضرون حيواناتهم إلى عيادات الطوارئ لعلاجها. ويقرر أن كل طبيب يعالج حيواناً واحداً مرة شهرياً، مما يوصل الرقم إلى 350.000 استشارة سنوياً.

المعروف أن العقاقير الخاصة بالبشر والحيوانات تعمل بنفس الطريقة، قبل سنتين قدم مشروع قانون لضبط استعمال العقاقير البشرية في علاج الحيوانات، لأنها تدخل في سلسلة الغذاء فيما بعد: مما يعني أنه لا يمكن علاج الحيوانات بالعلاجات البشرية، وبما أن العلاجات البيطرية باهظة الثمن يضطر الناس إلى حل مشاكل أمراض حيواناتهم بالوسائل المذكورة سابقاً.

وقد حذر رئيس الجمعية الملكية لمنع القسوة على الحيوانات، الناس من إساءة معاملة حيواناتهم بهذه الطريقة لأنهم بذلك يسببون الأذى لها، وقال أنه تعامل مع حالات مرض حيوانات عولجت بالأدوية البشرية، الطبيب سمح فقط باستخدام العلاج المضاد للحمى الذي يمكن أن يوضع على أذن القطط لمنعها من الإصابة بمرض سرطان الجلد.

الحكم على خمسة ممثلين بفرامة

القاهرة - (أ.ف.ب)

● صرح مصدر قضائي بأن محكمة استئناف القاهرة حكمت اليوم الأحد على خمسة ممثلين مصريين بفرامة قدرها ألف جنيه (294 دولار) على كل منهم لأنهم ارتكبوا كلمات وتخلف الحياء أثناء أدائهم في إحدى المسرحيات.

وكانت الرقابة على المصنفات الفنية قد رفعت دعوى على الممثلين وهم سبتان وثلاثة رجال يمثلون في مسرحية فكاهية بعنوان «حظ نواص» لأنهم ارتكبوا كلمات تتضمن «ملاحظات مخالفة لأداب العاشق» وغير واردة في نص المسرحية الذي وافقت عليه الرقابة.

وكانت محكمة أول درجة قد «برأت» الممثلين ولكن النيابة استأنفت الحكم أمام محكمة الاستئناف التي «حكمت على الممثلين بفرامة».

وتجدر الإشارة ضمن هذا السياق إلى أن هذه ليست المرة الأولى التي يخرج فيها ممثلون مصريون على النصوص المسرحية التي تكون قد سبق وأجيزت من رقابة المصنفات الفنية.

هذا من ناحية ومن ناحية ثانية فقد سبق وحكم عدد من الممثلين بالسجن والفرامة معاً.

طرائف عن النوم



● تسببت مزحة تقيلة قام بها عضو فرقة موسيقية ألمانية تروير إسرائيل لتقويم عروض فيها يفصله وطهره خراج إسرائيل.

فقد قام العازف جيري راينكي بتوقيع فاتورة في قذفة باسم (أوليف حنتر) ذلك على سبيل المزاح، قاضيا ليجرسون أوليف متمر سيدع له، ثم استردك قاتلا: أنها مزحة.

ويبدو أن النكتة لم تقبل أبداً، فما إن جاء المساء التالي حتى كانت هناك مجموعة من النكتين من «الوكولوست» تتظاهر أمام المكان الذي كانت الفرقة ستقدم عروضها فيه. وقد افتتح عرض «الفتاة السحرية» باعتذار عني حيث قرأت رسالة من مدير الفرقة يعتذر فيها عما بدر من العازف راينكي: كما أعرب موظف السفارة الألمانية في تل أبيب عن أسفه لهذه النكتة التي أضاعت جهودهم الجبيلة لتحسين العلاقة بين البلدين، حيث أنها حساسة جداً نظراً لتاريخ النازية المعروف معهم.

نكتة هتزل تضرب الوتر الحساس في إسرائيل



الموسيقار الألماني جيرد راينكي

● تسببت مزحة تقيلة قام بها عضو فرقة موسيقية ألمانية تروير إسرائيل لتقويم عروض فيها يفصله وطهره خراج إسرائيل.

فقد قام العازف جيري راينكي بتوقيع فاتورة في قذفة باسم (أوليف حنتر) ذلك على سبيل المزاح، قاضيا ليجرسون أوليف متمر سيدع له، ثم استردك قاتلا: أنها مزحة.

ويبدو أن النكتة لم تقبل أبداً، فما إن جاء المساء التالي حتى كانت هناك مجموعة من النكتين من «الوكولوست» تتظاهر أمام المكان الذي كانت الفرقة ستقدم عروضها فيه. وقد افتتح عرض «الفتاة السحرية» باعتذار عني حيث قرأت رسالة من مدير الفرقة يعتذر فيها عما بدر من العازف راينكي: كما أعرب موظف السفارة الألمانية في تل أبيب عن أسفه لهذه النكتة التي أضاعت جهودهم الجبيلة لتحسين العلاقة بين البلدين، حيث أنها حساسة جداً نظراً لتاريخ النازية المعروف معهم.

أم العريس في مقدمة الموكب .. تطلق الزغرودة الأولى

تتقدم أم العريس، بالغاناء والمهااة:-

ريالاه اقشوا باب الدار
خلي المني يهني
واذا طليت من الله
ماخيت الله قني.

بعد ذلك يختم الصمت حتى تتم «الطبعة» مرة أخرى من قبل كبير عائلة العريس، ثم يومي للنساء لإطلاق زغاريد المباركة، فتلن والد العريس الفرع يزغروية قوية تشارعها فيها النساء، وبعد تداول مجموعة من الزغاريد تحمى مساحة الرقص والغناء التي يرافقها التصفيق والمهااة:-

قومي اطلي قومي اطلي لعاك
واخنا حنيناً حقوق
بكلاخو كويا

تتخذ العروس بعد ذلك إلى بيت عريسها، لتبدأ حقبة السهر في بيت أهل العريس التي تستمر إلى ساعات الصباح الأولى.

حؤل ياغانم حول يات الليلة هين
قلي ياغانم بالله شايف حني وين
قلي ياغانم بالله شايف حني وين
قلي ياغانم بالله شايف حني وين.

إن الأغاني والزغاريد المحلقة التي تنطلق في بيت العروس أو العريس عند إعلان الموافقة، تبدأ بموكب النساء المنطلق من منزل أهل العريس إلى منزل والد العروس فيما يسمى به «الزفة» حيث تغني النساء:-

واخنا مشينا ليلاين ليلاية
واخنا حذينا بنت أكبر عيلة
واخنا مشينا ليلاين ليلاية
واخنا حذينا بنت كبار القوم
ياي (فلان) وسع الميدان
والعز لك والفرحة للصبيان.

ثم تستقبل الجاهة من قبل أهل العروس حيث يتقدم الرجال الديوان بوقان، فيما تدخل النساء إلى جناحين،

ماخاف من الله ماخاف من الله
خديت قلبي ماخاف من الله،

اما التفاعل مع التراث السوري فهو واضح في:-

ياشادي الاخوان اه واسمعنا
رلة العيدان ياالي اه
رلة العيدان اه واسمعنا،
وسمرا يا سمرا مرة في مرة
شفتني هواك... يا عيني عاسماك
كلك خفة وتاج العفة
شكيتي مهاك... سمرا يا سمرا
حولة يا سمرا،

ويتجلى التفاعل مع التراث العراقي في:-

هوق النخل هوق يا باهوق النخل هوق
مدري لامع خدك يا باهمدري القمر هوق
والله ماريدا يا لاني يولي،

● عندما نريد التحدث عن الاهازيج العراقية في الارمن، لن نستطيع ان نصل الحديث عن الفولكلور الموجود في النول المحيطة، والتي كانت منطقة واحدة، لانفصل بينها حدود سياسية أو جغرافية، فانتقل على لغاني واهازيج الاراح في الارمن، يرى انه يخلق عليها الطابع البيوي النيطي والمتمد في الاغاني والفولكلور الخليجي:-

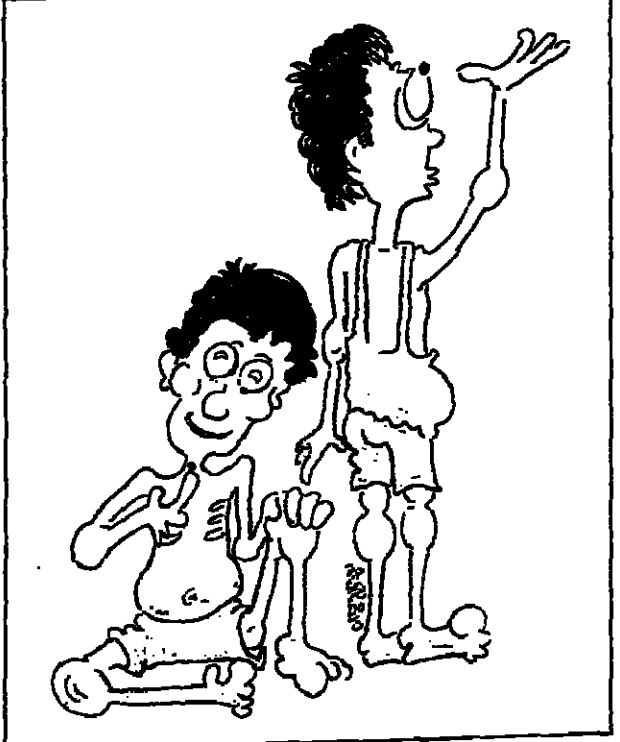
علتهم واشيعتهم تعليلة
لأعدوا مثل القشيب مدحان
حملت سيني واحترمت بتجيري
ادور وليتي بطراف العريان،

اضافة إلى تأثرها بالاساليب الغنائية الفلسطينية خاصة، والسورية والبنينية من جهة والمراقية من جهة أخرى:-

وين ع ردام الله، وين ع ردام الله،
ولني ياسامرا وين عارام الله

أطفال بنجلادش يكافحون من أجل البقاء

دكا - دكا - رويتر



يعملون في بنجلادش لكن إحصاءات مستقلة تشير إلى أنهم يقدرون 125 نوعاً من الأعمال منها العمل في فرش السيارات وفي جمع القمامة ومسح الأحذية وأسوأ من هذا كله في الدمار.

وتظهر تقديرات غير رسمية أن أكثر من عشرة آلاف فتاة تتراوح أعمارهن بين العاشرة والخامسة عشرة يعملن بالدعارة في دكا ومن أخرى في مختلف أنحاء بنجلادش.

أما الشرطة فتقول أن من المستحيل معرفة العدد على وجه التحديد وأن معظم هؤلاء الفتيات لا يعشن في منزل.

ويجبر الحاج واجد من أمه في بدء برنامج تعليم الأطفال إلى جانب البرنامج الطوعي لتعليم الأطفال المعينين قاتلاً: «أحلم بأن يتعلم الأطفال الذين يجيئونني القراءة والكتابة».

ويضيف «ربما لا أتذكر من تقسيم الغذاء لهم لأبدي لكنهم سيقدرون على كسب العيش بأنفسهم أن هم تعلموا».

وبدا برنامج تعليم الأطفال المعينين في بنجلادش عام 1972 وأقيم تعليمياً رسمياً وتأهلياً مهنيًا إلى 18 ألف صبي وفتاة.

ولأن البرنامج ما يصل إلى 30 مدرسة للأطفال في بلد يعمل به 6.3 مليون طفل وفقاً لبرنامج منظمة العمل الدولية.

● في صباح كل جمعة يتوافد مئات الأطفال لجمع بينهم مظاهر البؤس على إحدى مقترحات دكا... لا ليبلووا وإنما ليحصلوا على وجبة يأخذونها بالمانح من أسبوع.

وفي بنجلادش يتنام معظم الأطفال في العراء، أما سعاد الحظ منهم فيشاركون بأبائهم أو أوصالهم أحياناً في الأحياء الفقيرة المنتشرة في دكا حيث يعيش تسعة ملايين نسمة.

ولا يملك أي من هؤلاء مصر دخل منتظم وشغلهم الشاغل الوحيد هو تأمين وجبتين يوميًا.

يقول الحاج محمد واجد صاحب مخبز اتاند الذي يقدم وجبات الطعام الأسبوعية «أنهم يأتون من قاع المجتمع» ويضيف قاتلاً: لا يمكنني أن أطعمهم جيئاً لكني أحاول مساعدة أكبر عدد ممكن. أقسم لهم التهازي/ وجبة من الأرز واللحم البقري المطبوخ بالزيت/ أنها تدمم بيمش البيوتيين وتقوي صحتهم وترسو على شفاههم البسة».

وتصل الوصيات إلى المختزة في حاويات ضخمة وتوزع بسرعة. ويحتفظ عدد كبير من الأطفال والصبية بجزء من نصيبهم لأسهم.

ويبدأ واجد (50 عاماً) في إطعام الأطفال منذ عامين ونصف ويعد الانتهاء من الوجبة يعود الصبية إلى دائرة العمل اليومي التي تقومهم إلى أعمال دنيا مثل كسر قوالب الطوب في مواقع البناء أو رعاية الأخوة الأصغر سناً في الفترات التي يسعى فيها الآباء لكسب العيش.

وليس هناك تقدير رسمي لعدد الأطفال أو الصبية الذين

مزارعون هولنديون في معركة ضد البحر

ميديلبرج/ هولندا/ رويتر

● بعد عشر سنوات من بناء أكبر حاجز بحري في العالم يحتم غضب المزارعين ضد بيتين بطالين بلانك هذه المنظومة من السدود وإعادة أرض تأسلوا لاقتلاعها من برائن الموج إلى البحر.

وشيد الحاجز الهائل الذي تكلف ملايين عديدة من الدولارات لتجنب تكرار عارثة 1953 عندما غرق حوالي 2000 شخص والألاف في رؤوس الماشية في بحر الشمال في موجات مد مدمرة أثارها أعاصير واكتسحت السدود في الخلفقة السليمة المنخفضة.

قال ياس سيجل الأمين العام لاتحاد المزارعين في زيلاند أنه جنون في وقت تزايد فيه الضغوط على الأرض في هولندا.

يقول بيكيون أن الحواجز والسدود البحرية تهدد الحياة البرية والنباتية الساحلية وحاجز الأمواج والرياح في أوستريدي جزء من برنامج دفاع ساحلي ضد البحر لوقاية بلدنا المنطقة حيث تصب أنهار سيكلتي

منظر فلكي مصري الأكبر في الشرق الأوسط وأفريقيا

القاهرة - بتر

● يبدأ في مصر قريبا تركيب أكبر منظار فلكي في الشرق الأوسط وأفريقيا بمركز الفلك الذي جرى تجديده وتحسينه بكلفة تصل لأكثر من خمسة ملايين جنيه مصري.

وصرح رئيس المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية بأنه تم تصنيع المرأة العاكسة لهذا المنظار في ألمانيا طبقاً لأحدث الوسائل العلمية لكي يواكب متطلبات العصر الحديث ولكي تستطيع الحصول على تحليل مستقلة عن الشمس والنجوم والكواكب المحيطة.

ويبلغ قطر المنظار حوالي مترين ويصل وزنه إلى ثلاثة أطنان حبل سيتم افتتاح المنظار الفلكي رسمياً في 23 تموز المقبل وسيتم تشغيل جميع أجهزته المعالمة كمثل الضوء والأجهزة الحاسبة وغيرها.

معرض لأعمال المعماريات النساء في لندن

استخدامات المرأة، مثل عمارة المنازل والمدارس والحضانات. وقد اصبحت وكي السنوات العشر الأخيرة في كتابة تاريخ النساء المعماريات في بريطانيا، وتعتقد ان ما يميز المرأة في مجال العمارة هو اهتمامها بموقف الجهة التي ستستخدم البناء. فالمرأة المعمارية لا تختص بموقف المصمم العائلي الذي يعطي رؤية على الواقع، بل تفضل استنجاز الأراء وجعل الواقع واحتياجاته دائما في ذهنها ومخططاتها.

الا ان وكي تحذر من محاولة الفصل بين عمل المعمارية والمعماري، وتقول: «ليست هناك «عقبات» تشافي في فن العمارة، وليست هناك حاجات معمارية ذات طابع (نسوي)، ونجاح المرأة في هذا المجال يتوقف على حيويتها وقدرتها على الإبداع».

ويقدم المعرض شاهدا على ما قوله منظمته، حيث تضم النماذج المعروضة تنوعا كبيرا في الأساليب الإبداعية وافكار التقنيّة العمليّة.

عن الانديتدنت: أمل الشرقي

● عندما تأسس المعهد الملكي للمعماريين البريطانيين عام 1934 وضع تعريفا لخصيصية المعماري المثالي، فهو «رجل الذوق، ورجل العلم، ورجل الشرف» ولم يذكر المعهد في وثائق تأسيسه شيئا عن المرأة. رغم ان تاريخ العمارة يحمل الكثير من الاسماء الناجمة من النساء اللاتي اغتنى هذا الفن المعين. بدءا من اليونان القديمة التي اكتشفت في القرن الثامن عشر حجر كود الذي ما زال يعرف باسمها ويستخدم في الكثير من التطبيقات المعمارية وانتهاء بزهاء حديد الفخانة العراقية ذات الشهرة العالمية والفائزة بجائزة احسن تصميم معماري عام 1995 عن تصميمها لدار الاوبرا الجديدة في كاريبيف.

وفي لندن افتتح في مطلع هذا الشهر معرض خاص بالنساء المعماريات لتدارك هذا الخطأ التاريخي، وعنوان المعرض والاعتراف من التتويج، النساء، والمعمارية، والممارسة. وتتولى تنظيم المعرض المعماريين ووكي التي ترى ان «النساء قد ابدن اهتماما تقليديا بذلك الجانب من العمارة الذي يتعلق بالاحتياجات او

بعد جائزتي اوسكار في التمثيل توم خلف الكاميرا لأول مرة هانكس

● منذ عشر سنوات وتوم هانكس يعمل من اجل انتاج وبلورة فكرة اخراج اول عمل سينمائي يستلوان هذا الشيء الذي تقوله ويعود فيه النجم الحاصل لستين متتاليين على جائزة اوسكار افضل ممثل عن دوره في شريطين سينمائيين، هما (فيلادلفيا) و (فوريست غيب) الى اعوام الستينات من خلال الفريق الفخائي (الجواله) الذي احتل المركز الاول في قائمة افضل الاغنيات، من خلال اغنية واحدة فقط.

ويشارك في اداء الادوار الرئيسية في الفيلم، الى جانب هانكس، الذي قام بمهمة الاخراج والتمثيل وكتابة نصوص الاغاني، الممثل (جوناثان ساك) والنجمة الشابة (نيف تايلر) و (ايلان اميري).

فيما يلي حوار مع هانكس حول هذه التجربة.

● هل يمكن اعتبار هذا الفيلم اول وآخر عمل لك كمخرج؟

التمني ان لا يكون الامر كذلك. لانني اريد في تقديم المزيد. وقد اصبحت احلي الاوقات خلال عملية تصويره. ولنا سعيد جدا بالنتيجة الأخيرة.

● هل كان لديك تصور محدد عن مهمة المخرج قبل خوضك غمار هذه التجربة؟

الحس انني بت امل ان يكون اكثر من ذي قبل. ومهمة الاخراج، بعد ذلك، بيت كما كنت قد تصورتها في مخيلتي. رغم ظهور مفاجآت، هنا وهناك، في كل يوم جديد. وقد توصلت الى انها مرهقة جسديا، اكثر مما كنت اظن.

لقد اصبحت (70) يوما في عملية التصوير، ومع بداية كل يوم، كنت استيقظ الساعة الرابعة والنصف صباحا، ولا انام قبل الساعة الثانية عشرة ليلا. لقد كانت حقبة تجريبية في غاية المشقة. غير انه، في مقابل ذلك، تكون قد وطئت علاقاتك مع زملاء الذين رافقوك في العمل، واحتفظت باجمل الذكريات معهم. وافضل ما في هذه التجربة، الرغبة الجامحة للإبداع. وعندما انظر الان الى الورا، اتساءل: كيف انجزنا كل ذلك؟

● وبصفك ممثلا ما الذي يمنحك وانت تساهم في صنع فيلم تكون انت قد توليت مهمة اخراجه؟

لا يمكن مقارنة ما يمنحني الفيلم عندما اقوم فيه بدور الممثل. انني اتمنى مطمئنا وقد غمرني السعادة، لان الفيلم قد انتهى كما خططت له.

● ولكن، ما الذي ستفعله ان تلتفت وابل من النقد وجمهورا لم يستجب للفيلم؟

قد تكون هناك بعض النواقص، لكنه تتقلب على معظمها. عليك ان تقول بعد ذلك... لقد اتمنتي هذا الفيلم. ويعجبني كما هو عليه... فان اتفق الجمهور معك في الرأي فهذا رائع. واذا كان هناك من لم يعجبهم، فمن غير ذلك مما اشعر به تجاه الفيلم. وبالنسبة، لقد تلتفت تقدا وكلاما جميلا عن الفيلم.

● هل تعتبر هذا الفيلم خاصا جدا؟

نعم، اعتقد ذلك.

● هل ستستمر في مجال التمثيل؟

بالتأكيد. ان مسيرتي كممثل لم تنته بعد. اما الاخراج، فقد كان قرارا واد في لحظة معينة. كانت اللحظة التي طرحت فيها السؤال التالي: ما الذي اريد في القيام به فعلا. هذا ما حدث مع فيلم (هذا الشيء الذي فعلته). لقد بيعت بالسيناريو الى الاستوديو وقتل ان ما اريد القيام به الان هو هذا الفيلم.

● عندما ستقف ثانية امام الكاميرا، هل ستغير تعاملك مع

المخرج؟

كلا، لقد تعاملت حتى الان كممثل، بصورة جيدة. اتواجد دائما، في الموعد المحدد واستوعب ما يجب ان اقوم به. وحاولت دائما ان ارضي رغبات من تعاملت معهم من المخرجين. والامر الوحيد الذي تعلمته هو التقاط اللحظة المناسبة للحديث مع المخرج.

● لقد قيل انك كنت تعاني من أزمة خلال الاسبوع الاول من عملية التصوير؟

في الاسبوع الاول، حتى بصفة ممثل لا يمكنك اعتبار انك تتجز الفلم. وابتداء من الاسبوع الثالث، يستقر ايقاع العمل، ويتكيف الناس مع ظروفه.

● تدور اجواء الفيلم في عام (1964)، في الوقت الذي انشأ فريق (البيتلز) العالم. هل كنت تتابع اغنياته؟

نعم، رغم انني لم اكن ابلغ غير ثمانية اعوام في عام (1964) الا انني كنت اعرف بظهور (البيتلز) وعندما قدموا الى هنا سرنا جميعا. لا اعني بذلك ظاهرة (البيتلز) فقط، بل كل من اتى من بعد هذا الفريق الاسطوري.

● ما رأيك بموسيقى الوب في عقد الستينات؟

كانت اعوام الستينات من اروع ما يكون. ومن الصعب اختصارها في سطور قليلة. وكان كل من فريق (البيتلز) و (الروينغ ستونز) يحتلان القمة. كان هناك عدد كبير من الفرق والافان من الاغاني ان بعضها يمتد حال ظهوره.

● هل كان لديك تصور محدد عن مهمة المخرج قبل خوضك غمار هذه التجربة؟

الحس انني بت امل ان يكون اكثر من ذي قبل. ومهمة الاخراج، بعد ذلك، بيت كما كنت قد تصورتها في مخيلتي. رغم ظهور مفاجآت، هنا وهناك، في كل يوم جديد. وقد توصلت الى انها مرهقة جسديا، اكثر مما كنت اظن.

لقد اصبحت (70) يوما في عملية التصوير، ومع بداية كل يوم، كنت استيقظ الساعة الرابعة والنصف صباحا، ولا انام قبل الساعة الثانية عشرة ليلا. لقد كانت حقبة تجريبية في غاية المشقة. غير انه، في مقابل ذلك، تكون قد وطئت علاقاتك مع زملاء الذين رافقوك في العمل، واحتفظت باجمل الذكريات معهم. وافضل ما في هذه التجربة، الرغبة الجامحة للإبداع. وعندما انظر الان الى الورا، اتساءل: كيف انجزنا كل ذلك؟

● وبصفك ممثلا ما الذي يمنحك وانت تساهم في صنع فيلم تكون انت قد توليت مهمة اخراجه؟

لا يمكن مقارنة ما يمنحني الفيلم عندما اقوم فيه بدور الممثل. انني اتمنى مطمئنا وقد غمرني السعادة، لان الفيلم قد انتهى كما خططت له.

● ولكن، ما الذي ستفعله ان تلتفت وابل من النقد وجمهورا لم يستجب للفيلم؟

قد تكون هناك بعض النواقص، لكنه تتقلب على معظمها. عليك ان تقول بعد ذلك... لقد اتمنتي هذا الفيلم. ويعجبني كما هو عليه... فان اتفق الجمهور معك في الرأي فهذا رائع. واذا كان هناك من لم يعجبهم، فمن غير ذلك مما اشعر به تجاه الفيلم. وبالنسبة، لقد تلتفت تقدا وكلاما جميلا عن الفيلم.

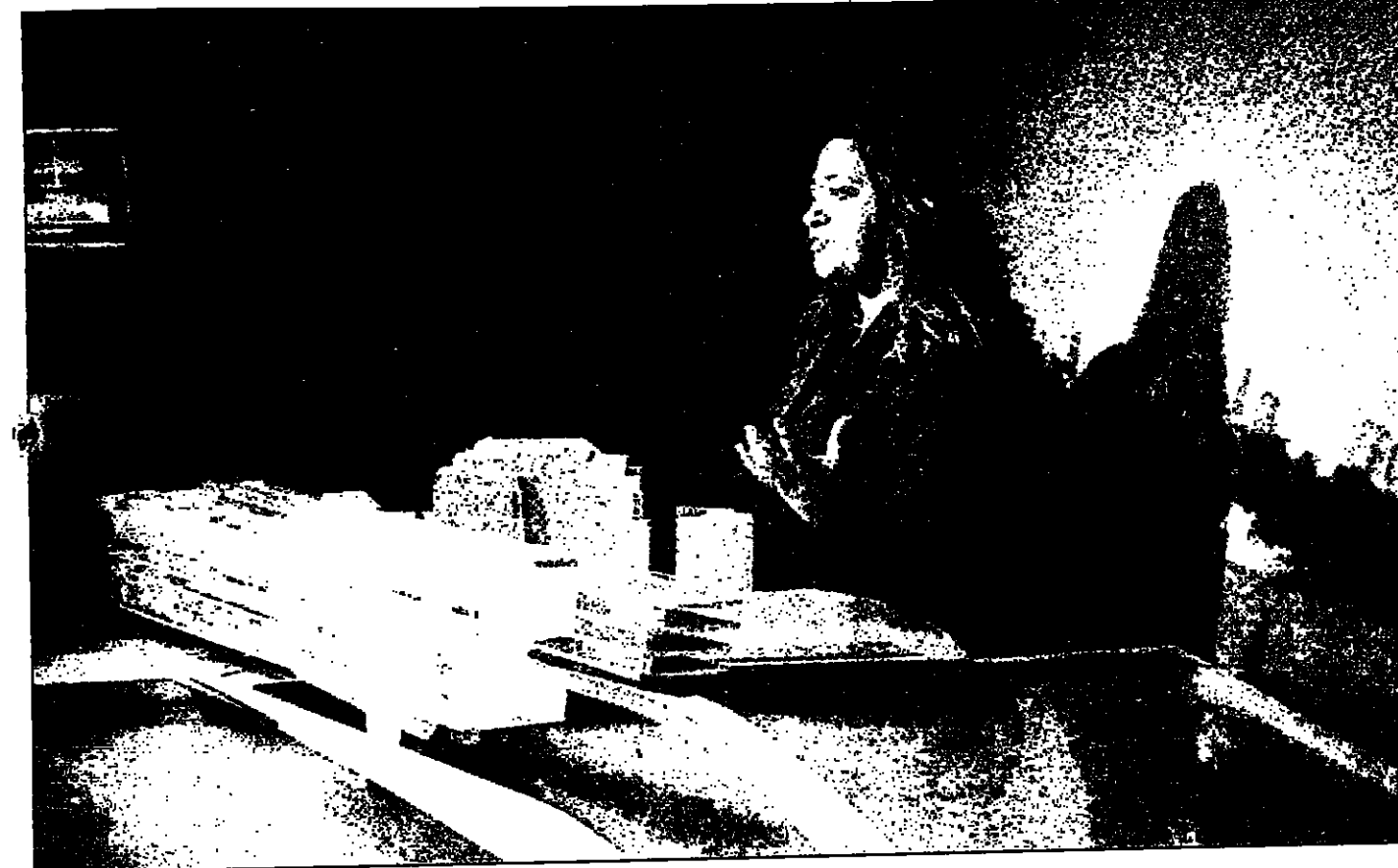
● هل تعتبر هذا الفيلم خاصا جدا؟

نعم، اعتقد ذلك.

● هل ستستمر في مجال التمثيل؟

بالتأكيد. ان مسيرتي كممثل لم تنته بعد. اما الاخراج، فقد كان قرارا واد في لحظة معينة. كانت اللحظة التي طرحت فيها السؤال التالي: ما الذي اريد في القيام به فعلا. هذا ما حدث مع فيلم (هذا الشيء الذي فعلته). لقد بيعت بالسيناريو الى الاستوديو وقتل ان ما اريد القيام به الان هو هذا الفيلم.

● عندما ستقف ثانية امام الكاميرا، هل ستغير تعاملك مع



العراقية زهاء حديد امام نموذجها الخاص



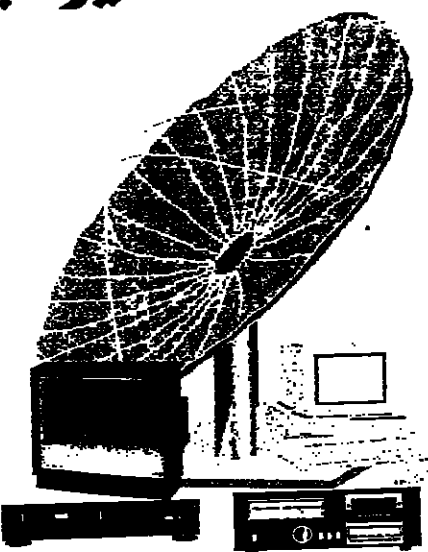
العرب الیوم Al Arab Al Youm

تقدم جوائز قيمة ومتجددة لم يسبق لها مثيل
جوائز يومية، اسبوعية، شهرية وفصلية

يومية!!!!

تلفزيونات، ثلاجات
غسالات، فيديوهات
هواتف خلوية
أجهزة كمبيوتر
تذاكر سفر رحلات
ستالايت

وآلاف الجوائز الأخرى..



ملاحظات عامة للجوائز

- 1- الكوبون الاصلي هو المؤهل للاشتراك في المسابقة.
- 2- كوبون هذا اليوم يؤهلك للاشتراك في السحب على الجوائز اليومية.
- 3- ستة كوبونات تؤهلك للاشتراك في السحب على الجوائز الاسبوعية.
- 4- ثلاثون كوبونا تؤهلك للاشتراك في السحب على الجوائز الشهرية.
- 5- أرسل الكوبون (الكوبونات) بمغلف مكتوب عليه اسم المسابقة الى العنوان التالي:

صحيفة العرب الیوم، شارع الصحافة، ص.ب. ٩٦٢١٩٨، عمان - الاردن

الكوبون في أعلى الصفحة الثانية

صحافة الغد

كل يوم سبت
سيارة
كل يوم سبت

ايضا كما الوعد

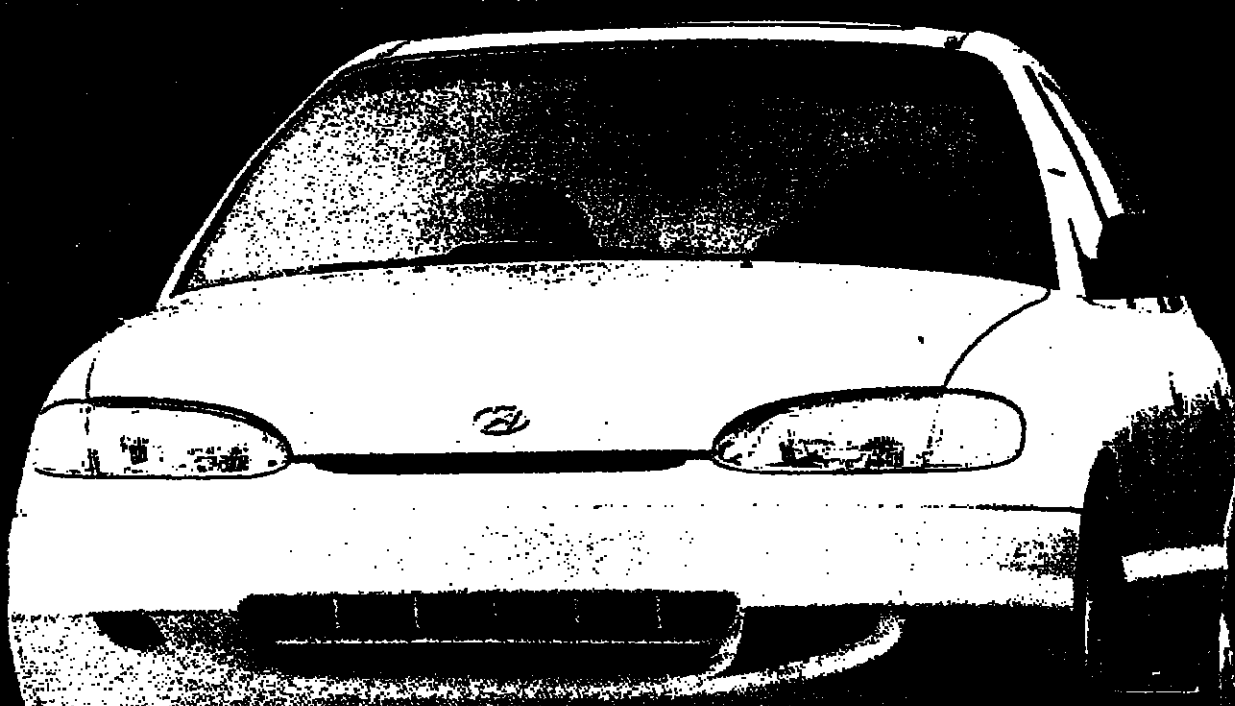
فقط ارسل

٦ كوبونات

وشارك في السحب

الطائرة الكبرى هذا الاسبوع

سيارة هونداي اكسنت



HYUNDAI
accent

العرب الیوم Al Arab Al Youm

عبد الرحمن الابنودي - ١٩٤٤م

انا شاعر الارصفة ... ولست شاعرا غنائيا

زيد بركات

زكريا محمد وأحمد ناصر

يفتخى كل من زكريا محمد وأحمد ناصر تحت قناع الأسماء المستعارة، وكلا الشاعرين، الأول فلسطيني والثاني أردني، ينتميان إلى البيت بالمعنى العميق، المرتبط بقيام المرجعية الرسمية بل ينحدر من الرغبة في الهروب منها، فالأول التحق بالثورة لأنه أصبح بلا وطن، والثاني تراه بلاه يلتحق بوجد الثورة الوفاة، وظل يبتعد، دون انتفاخ إلى الخلف سوى في القصائد، من بيروت إلى لندن، ومنها إلى نفسه ووحده، راعيا لغزله.

لكن ماذا تعني، هذا المرجعية الرسمية؟

إنها ببساطة رفض آباء الشعر الرسميين، أي المكرسين، والانتماء إلى الهوامش والإقامة فيها، فعلى حين وقع أبناء جيلهما في البلاد العربية كلها تحت هيمنة تأثيرات أدونيس وبرويش الطائفية، هرب الأثنان نحو هاشم القصيدة العربية ويعدهما المهمل والمنبوذ، فقد غابا أدونيس وبرويش مع سعدي يوسف صاحب «الأخضر» من يوسف ومشافله، مع الأخذ بعين الاعتبار أن سعدي يوسف نفسه شاعر ظل تفاصيله، وابتعاد عن إيقاع القصيدة العربية وجرسها الموسيقي، وهو، حتى عراقيًا، ليس رائدًا مكرسًا مثل السياب والبياتي وابن جزي من القافلة بل مقلد خارج سربها، فهو وإن كان من بيتة القصيدة العربية في سبعينيات هذا القرن إلا أنه لم يتجول إلى أي لها، ولم يحظ بنجومية أقرانه من كبار الشعراء العرب، ولم يتم إلى «القصيدة» بل إلى الأنوثة والظل... سعدي يوسف لهذا وغيره شكل لها الأم لا الأب، وبهذا لم يسقط في فخ الأب، الأمر الذي فعله في علاقتهما بالثورة الفلسطينية: فهما انتميا إلى أنوثتها للقوة وإلى الابن الجنين المتعلق في الاستعارة، لذلك نجد شاعرين لا عسكريين، وكان اسمهما المستعاران، بالنسبة لهما، مرآة يستقران في النظر فيها للهرب دوماً، والتعلق في الجغرافيا وحسب بل في الكائنات ومقدماتها، وهو ما يعكس رغبة شديدة في الكسوة والنسيان، والتسلسل إلى حيوات أخرى قد تخفي خلف أسماء جديدة، وهو ما تجده في إحدى قصائد زكريا محمد التي يقول فيها:

اسمي ياسين وقيل ولذا أفنته كخيزر ياسين في طريقي ولدت كالأسد مئة اسم وعلى كل اسم قهوة

ولكن اسم قبيلة تسعي به ابتداءه ولا تدري قبيلة باسم الأخرى

ثمة رغبة في التخفيف من ثقل الاسم الأول ونسيانه والاختباء خلف أسماء أخرى، هذا يعني الطلاق مع الأب الذي هو الذاكرة والمرجعية الصلبة وممثل العائلة المتأسسة، وفي قصيدة أخرى له يناشد زكريا محمد ذاكرة أن تصنع بيضاء، وفي أخرى يتخلص من عائلته:

وأهلي وكل من عرفت تركتهم جميعاً في الألبوم أوقفهم إلى الحائط وصوتهم عليه واحداً واحداً ثم ألقيت بهم إلى منصف الفوتوغراف...

أما أحمد ناصر فيقول في قصيدته «أسماء مستعارة» وهي مهداة إلى زكريا محمد وتضمنت في ديوانه «وصول الغريب» أن «الذين يعرفوننا قديماً يعرفوننا بعد»، وذلك في سبعينيات، كل على حدة، إلى ما يسميه أحمد ناصر بالقول بالمعنى، لا الوطن، أي البيت وهو ما أسلف الحديث عنه...

أحمد ناصر وزكريا محمد اسمان مستعاران لشابين يحملان في سجلات المياد أسماء أخرى، وهما الآن في الأربعينيات من العمر، كاثنتان مدهشتان ومبتعدتان ووحيدتان ونزحان، وهما يزوران عمان أحياناً للمشاركة في بعض المهرجانات الشعرية، ومن المفارقة أنهما لا يعرفان نفسيهما لو ناديت عليهما بأسمائهما الحقيقية الأولى، فقد استغرقا في اللعبة حتى منتهاها

متجاوزة عند التمس بما يعطيني قلمي، والشاعر الغنائي كلمة ابتلت إلى حد كبير، وفي الحقيقة لا يوجد هناك شعر غنائي وشعر غير غنائي، وأنت لا يمكن أن تكون شاعراً غنائياً أن لم تكن شاعراً أولاً... أما لقب وشاعر الارصفة فقد أطلقه علي الأستاذ جليل البنداري الصفي بالاختبار، لأنه كلما رايتني لا يجدني في المنزل، فقد كنت معتاداً على الجلوس في مقهى «أيناليتش» ميدان التحرير، فاعتبر أن هذا الرصيف الذي أقيم عليه، وفي تسمية اعتر بها، وما وجه الخلاف بين الشعر الشعبي وشعر القصص؟

ولنا نحن شمشية الشعر العامي، وأنا اعتبر الشعر العامي وشعر القصص وجهين لعملة واحدة

فكلاماً يتطلب مستويات ثقافية من الاقتصاد وفلسفة وأدب وتاريخ لتعرف حال الدنيا التي نعيش فيها، ولا ما كان هناك عمل للشاعر يستحق من أجله أن يأكل من عرق الأمة، الفرق فقط أن شاعر الحامية اختارها عمادة يتصل بها بناسه.

وأنا بالبناسية لا أقتل الاحتفاء بلهجي، بعد سفرني للحدود العربية اكتشفت أن لهجتي الصغيمية تشبه اللهجات العربية الأخرى، لذلك كانت مفهومة لهم. وكيف ترى علاقة الأمة العربية بترانها الشعبي؟ الإنسان العربي يحاول أن يقبض في التراث، ونجد الاقلام العربية الآن تقيم مراكز للفنون الشعبية في محاولة لجمع ترانها، والشكله الأخرى في قضية الانتماء، فهي في مرق بين محوريين الأول هو التراث العربي الإسلامي، والثاني هو الوعي المعاصر بالصورة التي جاءت إليها من أوروبا. هل يعني ذلك أن الانتماء بين الثقافتين الرئيسية والشعبية صعب؟

المتعلقين الشعبيين خلقوا في وحدة، لأن ضرورات الحياة شكلتهم في وحدة، ومعنى هذا بدلاً من انتماء عن الأمة العربية ككل اكتمل عن الواقع المصري: الفلاح المصري لا يؤمن بالفريفة ولا يعرفها، ونهر النيل جعل من هؤلاء الناس بندا واحداً، فإذا ظل الشعر يجب أن يواجه الجميع من يملك الأرض ومن لا يملكها، فخلص من هذا ال انتماء للشعبيين وحدة ثقافية، بينما ليس للمتعلقين الرسميين مثل هذه الوحدة.

أوراق، ولا أقلام، ولا طباشير، كما تصعب الكتابة بالانقلاص على الحواشي إلا لفظ لوضع علامات توضح عدد الأيام، لذلك لم يكن أمامي إلا استخدام المؤال، فأرشد كل بيت حتى لحظه، لم انتقل للبيت التالي، كما كان يفعل أجدادنا العرب لكن بعد خروجي للحرية لم ألتزم باني سجن في عهد فلاح، فهي لعبة لا تصح، وأنا لا أؤمن بالتضحية ولا اعتبر نفسي مثاضداً بل أنسلت شعر أن بلاه تحتاج منه أن يرفع صوته بكلمة عالية، فقلت.

اختلف عبد الرحمن الابنودي في عام 1966 مع الفنان عبد الحليم حافظ.. ما هي قصة هذا الخلاف؟

كان عبد الحليم حافظ ذا قيمة مهمة، ونحن لنساق لا نشعر بالقيمة إلا بعد ضياعها، وكذا صديقين، وطلب مني أن أكتب أغنية شعبية، وأغنية «التوبة» من الفولكلور الشعبي الذي يعتز به الفلاح المصري، أغنية «ترانها» بها كم من الإحزان والتاريخية، وقد أعجبني اللون الذي وضعه بليغ حمدي عندما سمعته على العود، ولم أعن قد سمعت للتوزيع الذي قام به علي اسماعيل، لذلك فوجئت بالشكل النهائي الذي قدمت به الأغنية، والذي جعلها تبدو كالثقافات السريية، وعندما سكت من رأيي قلت: انني لست معجباً بالأغنية بسبب التوزيع الموسيقي غير المناسب، وقال لي عبد الحليم حافظ جملة لا يمكن أن أنساها طوال عمري، حيث قال: طوال وجودنا معا قبل ظهور الأغنية من حقد أن تعمل فيها كما تفعل، ولكن بعد إذاعتها، فإنها تتحول إلى سلعة وإذا أردتها فينيك وبينها وفاتريته ولا بد أن تدفع لمن الشريط.

وبالغالب أخذت بتسمية عبد الحليم حافظ، وأصبحت بعد ذلك أتابع أغنياتي في جميع مراحلها لكن عبد الحليم حافظ اعتبرني انتقاداً، فقلت له أنها أغنياتي أيضاً، وأنا أشعر أن الفلاحين سيستمعوني بآهني أقصد فولكلورهم والبسته «ذي الخواجات»، ورغم ذلك ظلت أنا وعبد الحليم صديقين، وقديماً بعد النكسة أغنياتي كثيرة منها «أحلف بسماها وترابها» وأنيك يقول يا بطول ودالمسح، ثم أفرقتا فترة وبعدما اتصل بي، وقال أنه يرغب في أن يفتي أغنية وطنية فقدمنا «صباح الخير يا سيدي».

ما هو رأيك بالثقافتين اللذين أطلقا عليه وهما «الشاعر الغنائي»، وشاعر الارصفة؟ - أرفض أن يقال عني الشاعر الغنائي، لأن ملامحي

الشارع المصري، ولم يتخل عن المواطن المصري بأمله وهمومه ومشاكله، فكتب منه وله جواهر شعرية. وفي هذا الحوار، تحدث الابنودي عن حكاياته مع أنوار السادات، وتجربة الاعتقال، وعبد الحليم حافظ.. وتكلم عن أديعته وعن الشعر الشعبي والتراث، وكانت هذه هي المحصلة.

ما هي قصة لقاءك بالسادات عام 1975؟

عندما كان السادات يعيد افتتاح قناة السويس تذكر وهو يلقي خطاباً ديباً في وجهه على الشطبة الذي كتبه أثناء حرب الاستنزاف عندما قررت أن أعيش هذه الفترة في السويس، فسأل عني، ووجدته يحفظ أجزاء من الديوان، ثم أبدى رغبته في أن أكمله بجزءه فان بعد العيون، فحاولت أن أومي إليه بأن هذه الأبيات لا تليق بالسلطة.

ماذا عن تجربة اعتقاله؟

قلت داخل الزنزانة - دخلت الزنزانة - والوقت

اختلقت مع عبد الحليم حافظ. لكننا اصدقاء حتى وفاته

دخل السجن لأبداً، والأيام فيه عبارة عن يوم واحد طويل مثل، فحاول أن يكتسبه بأي منطق آخر، فحين جيل الستينيات لا يوجد من لم يسجن فيها، لأننا كنا نحلم بأشياء أكبر مما صنعها عبد الناصر، وسواء كنا مصبيين أو مخطئين، فإن السلطة العسكرية لا تحب أن يسبقها أحد، والسجن تجربة غنية خاصة في حياة الأديباء، وما زلت أقول بأنها من أغلى أيام حياتي بمنزلة التجربة، وفي السجن لا توجد



عبد الرحمن الابنودي

بعد 38 عاماً من الحرية في القاهرة لم تستطع حياة للبيئة الصحفية أن تفتح الشاعر عبد الرحمن الابنودي من جذوره في قرية «أينود» بل أنه أكثر التصاقاً بقرية «أينود» بل أنه أكثر التصاقاً بقرية من التصاق الشعراء بدينتهم.

كان الابنودي من أشد المعجبين بمدرسة الغناء للتحرك لعبد الحليم حافظ، ومن أجل أن يتكلم إليها تراه في قرية وشد الرحال إلى القاهرة، ولكنه لم يفرط عنه من

قررت الهيئة الإدارية لرابطة الكتاب الأردنيين في اجتماعه الذي عقد أول أمس الالتزام بما تقرره الأمانة العامة للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب والمكتب الدائم، وحول موضوع تعليق عضوية فلسطين.

وعلمت «العرب اليوم» أن الأمين العام للاتحاد فخرى قعوار، وجه أمس دعوة إلى الأمين العام للاتحاد الكتاب والمصنفين الفلسطينيين أحمد عبد الرحمن وأعضاء أمانته الغامة لحضور الاجتماع المقرر عقده في عمان قريباً لحل الأزمة بشكل نهائي، وذلك بناءً على ما تم التوصل إليه في الأيام الماضية خلال اجتماع بين قعوار ووزير الأشغال الفلسطيني، وسفير فلسطين في بغداد عزام الأحمد، والمهندس إبراهيم أبو عيش، والزميل صالح القاب.

الطبوعات تشطب (40) صفحة من حوار الخيارات

علمت «العرب اليوم» أن دائرة المطبوعات والنشر شطب أربعين صفحة من مخطوطة بعنوان «حوار الخيارات» تقدمت بها رابطة الكتاب الأردنيين للحصول على إجازة نشر، وتضمنت الدراسات والأبحاث التي قدمت خلال ملتقى تطهت الرابطة في كانون أول من العام الماضي.

ندوات وغاليرييات اليوم، ندوات وغاليرييات اليوم

- دائرة الفنون
- معرض تشكيلي للفنانة المغربية أنجيلا المحاجي يستمر لغاية (6/13)
- معرض آخر معرض تشكيلي للفنان فاروق فيز يستمر لغاية (6/19)
- المركز الثقافي الفرنسي
- معرض تشكيلي للفنان الفرنسي جوي فيرييه يستمر لغاية (6/26)
- رواق الحصن - أريد
- معرض تشكيلي للفنان عصام مخطوطي يستمر لغاية (6/10)
- المركز الثقافي الملكي
- معرض تشكيلي للفنان جدارا تشوق من جديد
- مسرحية من إخراج حكيم حرب على المسرح الريفي في الثامنة والنصف، يومياً لغاية (6/13)
- معرض تشكيلي للفنانة الأردنية
- معرض تشكيلي للفنان عمر بصول يستمر لغاية (6/12)
- دان المشرق
- معرض تشكيلي للفنان ابراهيم العبدلي، يستمر (6/12)
- قاعة حموري
- معرض تشكيلي للفنان ياسين شامي، يستمر لغاية (6/15)
- رابطة الكتاب الأردنيين - أريد
- مسيرة شعبية يشارك فيها محمد الحامري وخالد أبو حمدة، يتبعها تعقيب نقدي لعبد الفتاح النجاشي ونايت اللوسبي، ويديره الاسمية الكاتب هاشم غرابية في السادسة مساءً، ضمن المهرجان الأول للشعر والفن.

انظر

الجسد القادم من البني، تفر إلى حيث ينطلق الصوت «وما تكون هي... جاءت مكررة، انتقريته، ولما طال انتظاره، أوت أن هذا المكان، فأخذها النعاس، خطا خطوات معدودة جهة الصوت، لكنه وقف متوقفاً في منتصفها، أحس بالارتداد في مفاصله، لم يكثر للامر، ادرك وجهه صوب أول الشارع وراقب بانتظاره.

«ستاتي، سالتنظر ساعة أخرى، وتذكر ولو جاليتها بالهاتف مذ وصلت لغرفة السبي... يا الله كيف لم تخطر هذه الفكرة على بالي، الآن أوت الأوتان، كل الامكن مللتها لخص بضمته في ساقه، حك الساق، ازدادت التشنج، ضغط على ساقه باطراف أصابعه، أحس بوجع في جسده، وارتداد في مرجة حرارته، أفضض عينيه ففكر بدور جيله يتكلم بكفه إلى الجدار الأسدي، ستاتي، سالتنظره وإن استعدي الأمر حتى الصباح.

انتظرت للتمتع في أنحاء جسده، حك ما استطاع، أحس الشلخا في الجسد، وراقب أول الشارع، برجة حرارته، ارتفع مضطرباً حاول الخروج من المبنى، خطا خطوات معدودة، ارتفع وهو يحس بانسلاخ اللحم عن العظم، برقت السماء قبالت للظلال تفاصيل الشارع والبيئة الزرقاء، صمت شخير الجسد في زاوية المبنى، وبعد لحظات سمع صوتاً محرجاً.

من؟ ونون أن يلتفت جهة الصوت وكفى في الشارع يقبضه أمتر لم أبداً الخطو، مشى يقبض خطوات لم أحس بأنه ما عاد يستطيع حمل راسه.

«ماضي في أول الشارع عني أجد سيارة تقفني إلى البيت - هيس.. وعند أول الشارع لحظ ضوء سيارة، قال في نفسه: - هي.

وانتظر

ابتدت ملابسها بلقاء تماماً وصار يسمع صوت لاهاته، مرت السيارة مسرعة، أحس أن الزمن يطبق عليه، مشى باتجاه أول الشارع، لاحظ ضوء سيارة، وقف، توقفت السيارة إلى جواره، لا أحد فيها سوى السائق، صعد، جلس إلى جوار السائق وهو يرتجف، قال السائق:

- هذه المدينة في الشتاء تشبه المقبرة!!!

- منذ أكثر من ساعتين وأنا أنتظر سيارة تقفني.

- قبل أكثر من ساعتين وجدت جثة امرأة هنا عند أول الشارع.

فتح عليه على وسعها.. حلق في وجه السائق وشق. 0

قصص محمد خليل

«ستاتي، ستكون في أول سيارة تعبر الشارع، ستاتي، وتعتبر عن التأخير كعائلتها، وستنحدر شالها الصوفي وتوسع شعرها الميت وتضميني إلى صدرها، ستاتي انقاسها الهائلة المتساقية عبر الهاتك، قالت أكثر من ذلك.. ستاتي.

مطر غزير يتساقط الآن، كانت الرياح تحمل حبات المطر وتكلم بها وجه الشارع فيتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

ما صوت تشبه الزجاجة يرق وربع، فكر «ربما منعتها المطر.. لا افان قد سبق وأن ناولتها ذات مرة ورغم المطر جامت، يومها أبت فرحها بالخمر وهي تتأبط ذراعي ولطر بيللا.. قالت: - أنا أحب لشبي تحت المطر.. وانت؟

لم أجب يومها لأنني ببساطة أكره المشي تحت المطر.. كل المحلات مغلقة، سالتنظر نصف ساعة أخرى، ارتفع شخير

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

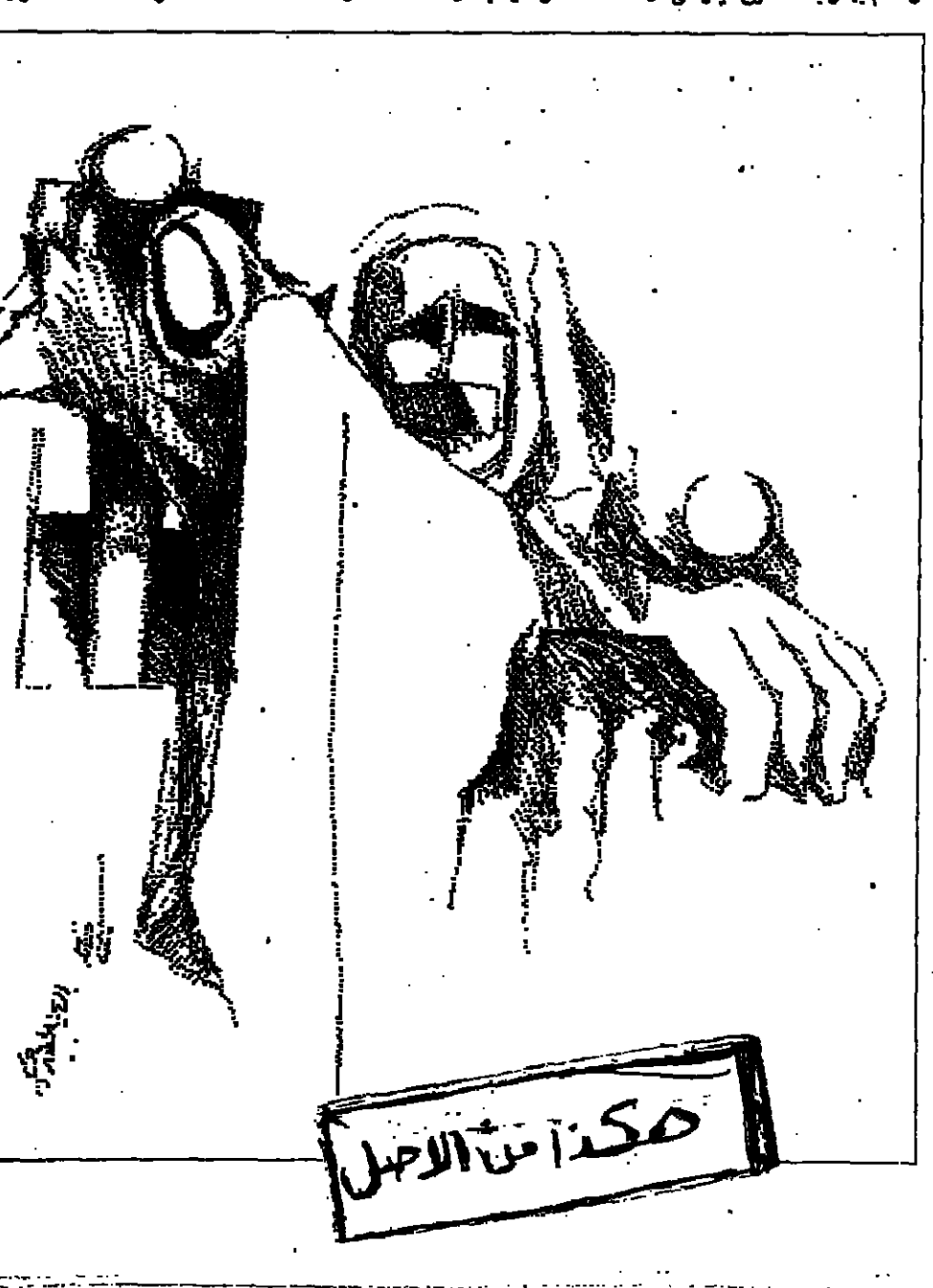
مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد

مطر غزير يتراني إلى مسامعه صوت يشبه إلى حد



المجموعة الثانية
 رحاب * الحسين الخسيس ٦/١٩ ٢,٣٠ للمفروق
 الاقصى * للرصيفة الخسيس ٦/١٩ ٥,٣٠ للمفروق
 عنشية السلط * الرشيد ٦/١٩ ٥ الزعتري

٥ الزعتري x الرشيد ٦/١٩

الريشة الطائرة انتشرت بيت يافا من النسيان الى التألق

من يملأه

د. ابو عين يستقبل سفراء
اسبانيا والهند والسعودية

صيف.
اما في بطولة الفردي معين طه/ بيت ياقا
وبن البطلة، هشام خالد البحرين وصيفه
وحبيب نادي المدينة الاربن في المركز
الثالث.

الفريق النسوي موجود وهو منافس قوي
في البطولات ويحتل مركز الوصافة دائما
سعى ان شاء الله لثكون بالمركز الاول
تقبلا.

بالنسبة للمشاركات الخارجية لم توجه اى دعوة رسمية للمشاركة ونحن على استعداد للمشاركة في اية بطولة في حال جيه الدعوة لنا وموافقة الاتحاد عليها.

استعدادات الفريق

الفريق حازم لخوض البطولات وجميع

تحتل هذه قوت من فريق والامانة
 في مدينة في هذا اربح بتعاضد سيمو
 وال حسن ولقد هذه الفترة استحقا
 في الحاح وعندها هذه الاذرية
 في. وتحت طابعه الاتحاد وبعد موافقة
 في الدعوة الى شانه في اربح عريضة
 على افرار ثلاثة اذنية من مصر
 هرين والعراق بالاضافة الى بيت
 الصفيان وبن مدينة الحسين من
 في حضر الفريقان البحريني
 مصرى وبن يحضر الفريق العراقي
 خاصا. بدأت البطولة في
 97/3 تحت رعاية للدكتور قاسم ابو
 وزير الشهاب.
 فتمت البطولة ثلاث لعاباتي، في بطولة
 في وبطولة الفري وبطولة للفريق. وقد
 نتائج البطولة:

في بطولة الفري.. الاهلي البحريني
 بيت يفا الى الوصفي
 في بطولة الازجي.. الاهلي البحريني
 نادي مدينة الحسين (الازرن)

● بلدة تقع بين يافا إلى الجنوب الغربي من مدينة أريده على بعد 10 كم وببلغ عدد سكانها حوالي سبعة آلاف نسمة، وتاريخ تاريخ قديم وحديث منذ مطلع هذا القرن. تشتهر البلدة في الزراعة ولكنها عرفت بصورة أكثر منذ عام 1993 عندما تم اكتشاف أول بئر نفط في المنطقة. الحياة الحديثة ومنذ ذلك الحين والغربيين مهيمون على أغلب البعثات للمحلية في واستطاع لعامة معين هذه أن يكون في أول بطولة عربية تشهدها المنطقة.

لغالب مزيد من الضوء على هذا النادي التقينا مع السيد صلاح شاليت الذي تحدث لـ العرب اليوم فقال:

تأسس النادي بتاريخ 1975/11/14 بمدينة مسقط جعلة - عمان. وبدأ النادي بممارسة كرة القدم وكرة الطائرة منذ عام 75 حتى عام 79 وكان فريق كرة الطائرة ضمن الدرجة الثانية حيث تنافس على صعود للدرجة الأولى بعد ذلك تم إلغاء كرة الطائرة والتعويض شطاح النادي على لعبة كرة القدم حتى عام 1984. ولم يلبث أن صافى النادي مرحلة جمود من عام 84 وحتى عام 87 حيث استرجع النادي نشاطه لكن القصر الذي النشاط على ممارسة كرة الطائرة بسبب الظروف المالية الصعبة وبقي على ذلك الحال حتى عام 92 حيث تسلمت إدارته هيئة إدارية جديدة بدأت معها مرحلة التجديد.

اللعبة الطائرة لعبة جديدة

بدأ الثاني بممارسة الرياضة الطائرة عام 93 (حيث شكل أول فريق) وكانت لعبة كرة الطائرة في ذلك الوقت تتبع الاتحاد كره الطائرة برئاسة الدكتور عسمت الكروي. وشارك النادي في أول بطولة عام 1994 وهي بطولة دمع الاتحاد وحصل النادي على لقبها في عام 1995. أقام الاتحاد أول بطولة للدوري وفاز بها النادي أيضا ومنذ ذلك الوقت والتفريق له النصيب الأكبر في البطولات التي تقام.

استقبل الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة ووزير الشباب في مكتبه امس وزارة الشباب سقراء دول الجند والمملكة العربية السعودية كلاً على حدة، بقائدهم استقبل السيد الوزير سقراء استاذيا اودالدي رايس، وسقراء الجند السيد كاجانين واعترج وسقراء ملكة العربية السعودية. السيد عبدالله السويدي. حيث وجه الاستقبال العائلات الثمانية والشبابية والرياضية وجه التعاون بين الامم والبلدان المختلفة وسبل زيارتها وتطورها بما يخدم مصلحة الطيانب.

طولة مراكز الشباب لكرة الطاولة
السحر أبو قاعود

بمقتضى مرسوم من المجلس اقامت وزارة الشباب امس الاول
مجلسا لمناقشة مبررات احياء التراث الثقافي للشباب
المجموعه الكائنة واسرحت المتعلق على النحو التالي -
- تغلب مركز شابات المشرق على مركز شابات
البحرين في الدور الاول /مركز/
- وتغلب مركز شابات الزرقاء على مركز شابات
البحرين في الدور الثاني /مركز/
- وتغلب مركز شابات مدية على مركز شابات
البحرين في الدور الثالث /مركز/
- وتغلب مركز شابات السلط على مركز شابات
البحرين في الدور الرابع /مركز/
وقد وصل الى المباراة النهائية فريقا مركز شابات
البحرين ومركز شابات السلط ففاز فريق مركز شابات السلط
على فريق مركز شابات البحرين بهدفين مقابل هدف
واحد. وباتت المباريات الحكم عيسى شحاتة
عشمت الطوال وباسمائه من مديرية التربية
الشبابية.

خسارة لأسرعة حل

فهد خميس يعتزل بمهرجان يحضره نجوم الكرة الخليجية والعربية

حركاته الرياضية ، وإناته فوقها ،
ولكن ماذا عن التطور الهائل في
الإدارة ، والتنظيم على أي مستوى
وإيضاحات وأبحاث العلماء في كل
صورة لها ماذا عن هذه الأساليب
الأربع القائمة التي تستشهد ثورة
الرياضة الشاملة بكل معنى الكلمة ؟
لأصبح لاعباً علياً بحيث يفتني
السريع في اتجاه البحث عن آلية
جادة وحقيقية لمرحلة يتوجع كماله
أطراف الرياضة المحلية في قالب من
التسويق المتناسب مع تطور فنون
الرياضة الدولي.

الفارح الرياضي الأرمني مؤمن
بضرورة اتخاذ نهج رياضي شامل
بشكل استراتيجي ، مع الأخذ
بالاحتياجات منها ، مع

● هل كان اللجنة الاولمبية
رياضي مشهوره كافيان للقيام
وواجبات ادارة الاتحاد الرياضي
تساول يتبادر الى ذهن
رياضي محقق بعد ان ادى
سبلان حرم طاف بعضا من
المعوره ، ولكن السؤال الاكبر
والذي يطرحه في هذا السياق
هل العمل الذي يمارسه
موظفين في اربع غرف هو
الجنة الاولمبية الحقيقي ؟
التي امام اللجنة ومن
البناء الذي اجرت معه
منشأه في ١٩٩٥

الموسكو (ا.ف.ب.)

بابلي حامل الرقم القياسي
بجسارة مفاجئة عندما
وراء التيجيري ديفيدسون
في سباق 100م ضمن
موسكو الدولي لالعاب ال
وكان بابلي تغلب
الاميريكي مايكل جونسون
الرقم العالمي في سباق 100
لقاء خاص لمسافة 100
تورونتو (كندا) قبل ثمانين
في ابرز النتائج
للكندي بروتو سويرين
200م، والكيني وليام
يسباق 1500م، ومواطن
كومن بسباق 3 آلاف م
وفي فئة السيدات
الروسية سقلانا ملين
سباق 800م

الدولي بنهاية مشاركة الإمارات في مونديال إيطاليا عام 90 حيث واصل الشعب مع فريق نادي الوصل للواء الكويتي السبعة التالية. وكان موسم 97/96 من أخطر السنوات لمطار هذا اللاعب الذي اعتاد من قبل اللاعبين المعلقة في منطقة الخليج، وقد تسلم دور الدوري الممتاز وكان قد خيف له سبيله. يمررني الشارة ليحصل ليدخل الكأس على المركز الثالث لبطولة الوصل بعد فوزه ببطولة الدوري العربية.

الغيت. بعد خمس كما أعلنها في مؤتمر صحفي تمكن في المشاركة في الاناريان ليتوارم مدير فريق حرس الحدود بينما زميله حسن محمد سيحياش الى مجال التدريب الرياضي.

□ أبو ظبي - ١٤٣٦ هـ

● في ثاني الوصل الإماراتي اقامة مهرجان اسباق لنجم المصالحب الدولي الممثل هادي خميس الذي اتمى في المصالحب 20 عاماً من امضى في المصالحب 10 السنين بصوفه منتخب الإمارات الوطني. وسبق المهرجان في شهر نوفمبر المصالحب بخمسة فرق التتائي الصيني والاسباني والبرازيلي ومصر وبمشاركة نجوم الكرة الخليجية والعربية مثال: يوسف اللخديان، ساسي السبيعي، احمد محجل من السعودية، مبارك بصمت من قطر، علي مروي وعبيد الشفري والجزيرة، حود، دودان، فيصل عبد العزيز من البحرين، سيف الحبيسي من سلطنة عمان، طارق ذياب، ربيع ماهر محمد، الخطيب، راشد عبد الله

وغيرهم من نجوم
وقد استقبلت
الأدارة، ذات
ريغة ابداع وحاح
وجهد وثقل
تأدي الوصل واللقاء
الاصرات التي
يستل كرة القدم
في اذارة الفريق
وسيطر في المصالحب
نومبر 97 في
يكون الوطني
اليه عدد من
والعربية. وقد
عاش اقبال
الفريق الاول
الاصرات بدأت
منتخب الامارات
مهمته ملاحزات
80 مباراة

المأمولة في الأردن، والتي يجدها في أقرب وقت ممكن ولذا أن مدينة الحسين للنفط باعتبارها صاحب الرخصة الأردنية يمكن العمل لوضع حجر الأساس لمشروع إعادة التوطين العام. فمفهوم الرخصة ليست بغيره كان المدينة الرخصة التي لم يصير يراعى كل رياضي في الأردن ولكافة فئاته والمختلفة.

والآن هل يتحقق ما هو أسسه الجواب في درج المسؤولين الذين تأمل أن يتأمل هذا الموضوع اهتمامهم.

المعنية والجامعات وأية جهات أخرى ذات صلة، ولتحقيق هذه الغاية، وذلك لتلاخي الفرصة أمام اعادة التقييم الهيكلي الرياضي، كما دعا على التصديق للبناء، مما يتيح للجنة مجالاً أوسع في معالجة المباشرة، فتتمكن من حل المشاكل والامور الطارئة بسرعة وفعالية أكبر بحكم الاتصال القريب مع الاستماع بالنصح وتجارب الممارسين الاعلامية في المجال التي حققت القفزات الرياضية الكبيرة، هذا إلى جانب ما

الجنة الاولمبية - في ظل تشديد
جديدة مناسبة - أن تؤدي
أفضل واكثر فاعلية .
المهمة الرئيسية في المخاض
الخارجية ، أما المشاورة والتشاور
مع اطراف الرياضة فهو امر مهم
وبالتاحات الرياضية المتفرقة
وهناك - أن شاعت - والتي تعد
تضامنا مع في معظم الأحيان
عن مساهم وانتقل اللجنة الاولمبية
واجنبا الغربية .
الاتحادات الرياضية للجنة الاولمبية
اجتماعا واحدا يتم خلال شهرين
شهرين كاف لبلع كل ما هو من
مهم

بیلیه: کأس الع
للبرازیل أو قر

● رشح اسطورة كره
البرازيلي بيليه البرازيل
للفوز بكأس العالم لكرة
القدم في فرنسا العام
القبليل وهو وزير
البرازيلي لرويتير في
المانيا واجتاحت اقد

اللجنة الاولمبية الدولية تعلن حربها على العقاقير

**العقاقير المنشطة
طريق الى الهاوية!!!**

وفي الجهة المقابلة لهذا
الحرب بين الممثلين وحده
الإنسان هناك حروب بين رجال
التصميم الجنائي حيث يسعى
كل منهم إلى الخواري وتجميع
عقار أو منطوق ذي فاعلية
أكبر على أداء العمل أو
يصعب اكتشافه في الفوضى
الطبيعية، كل ذلك لأن
الإنسان في أوضاعه
له مخاطر هذا العالم وما يؤهل
إليه من آثار سلبية على صحته
الطبيعية بخلاف ما يسعى
إليه تحقيق كسب مادي كبير
تتجلبب عليه المبررات
التي يدافع في الآونة الأخيرة
لها من تشجيع هذه الأعمال
التي تسمى بالبرامج

زياتته با لقوة انقباض
الكره البرياني المتضخمت
الاستفاده من الامعاء و
الدم وهذه الطريقة قد
للاعب عليه من قبل
وتحفظ في مكان جيد
المطاط و يذوي
المحمل بالاكسجين في
للعمل البرياني وتلك
او عن طريق حقن الرور
نفسه مع من شخص
ساعه من
في ميكانيكية
المشقة؟
المشقة البرياني
عضلات الرور
عضلات الرور
عضلات الرور

● الحياة هي من الباطل، والربوبية الحياة الاجتماعية عمداً ويكرها علنياً لقد تبارك في الماضيين بين العقائدية من العقائد كثيرة في السنوات الأخيرة هذا الوضع (1) وشكل واسع (2) والسبب في ذلك التناقض بين الجديدة منها المعنى المتناسقة بغير المتناسقة

للغاية
وأرجته
والعالم
الذين
الأخرى
تؤهلها
قبل التمه
موسى
والجوي

شباب بمناسبة ذكرى الثورة
الاقتداء بالسلف الصالح وغرس قيمه

[illegible]

والجدير بالذكر ان من ابرز ما يميز
الدراسة هو الاعتراف بالاعتماد المتبادل
والعلاقة بين التماسك الاجتماعي
والدرجة العالية، وقد اعتمدت
الامبروسية الدولية هذه الدراسة
بخصوص ما استعمل او تم
المناقشة، واعتمدت شرار
في الامم المتحدة والمنظمة
التي ان جميع الاعمالين
فقد كانت متصلة في كل
الدراسة، وقد اعتمدت
المعاليين الذين ان التماسك
الاجتماعي من قبل المعاليين
فيما يلي المعاليين
الدرجة من قبل اللجنة
الدولية:
[- عائلتي ذات ثمانية
كواسين - في منزل المعاليين
من:

[illegible][illegible]

● تصدق
موسى
اصول
على ٢٠
ووجه
في الـ
١٥٥٧٣
التي
والصين
يونس
٢٣٢٢
٢٣٢٢
٢٣٢٢

[illegible]

● بمناسبة الذكرى لثقلفة الثورة
مؤسسة الجعري التي تصادف اليوم
وجهه بالأسس أبو عين وزير الامانة
والشباب والرئيس اللجنة الاولمبية
الارمنية الكلمة التالية الى شباب الوطن

شبابنا الازماء
في ذكرى الوريه العربية العتري التي
انضلت وصارته الزيل من معة من
العاشر من شهر حزيران عام 1916
انتمل باسم شرف معة وحارم الامانة
الاولى الى الامانة والاشباب والتحت
يعضات الشعوب ومصادرة قواربه
السياسي الى الوحدة والخيرة والارمنية
الحرية العزيمة. فكلت اذنانا العتري
بالايجاد ومقامة تحت الامانة العتري
والتضحية والدعوة اليه العربية في
كل مجال الحياة. فكلت انتم استطاعت
هذه الثورة التي عمت ارجاء الوطن
ومحلتها انشاء الامانة العربية العتري في عتريه
الشرقي الباشعي الحسين بن علي
وعبدالله والاحد الى التامين على
وعبدالله ومصيل زيد ان نال الوعي
وتنض بالانسان العربي وسحق القوي
والاعتناق وبناء مستقبله ومستقبل
اجلنا والاطلاق بقوة في مختلف
مجال التهم والتطور. وتحقق لنا
اعمالنا في د مشرف عتري.

في كلمة وزير الثقافة والشباب بمناسبة ذكرى الثورة العربية الكبرى

● بمناسبة ذكرى انطلاق الثورة العربية الكبرى التي تصادف اليوم، فلنأتنا نستذكر مع أبنائنا الشبان تلك النفوسا اشواق الانطلاق نحو الحرية والمعرفة والمساواة في صحن

في هذه الأيام إن بقوتها هذه السلفية الصالح من عاداتها وسماؤها وقادتها قلائدهم فإن شرار العرب يزعمون أنها تعوسهم فيهم رسالة لهم في عاداتهم السامية والتي تسلمت في عديد من المعاصرات من أوروبا:

• تحقيق صلح بين مسؤولي الدولة والمبادرة والتضامن وروح التفاهم والحوار في اتخاذ القرار.

• تنمية الاقتصاد وتنشيطه بالمطبخ الخاص في شبيب تطور الحياة العامة.

• توحيد الشباب باتجاه التضامن الوطني وتنمية انوارهم في صفاته الشخصية والتخطيط للحدوث الاجتماعي ولا بد استعمال الطابع، وضع الموضوعي، بالأسلوب العلمي والموضوعي، والقرآن والسفر، والاشواق التي تربي في البيوت العائلية والاشواق تنبت في البيوت العائلية والاحوار وفي الشراكس باستخدام أصليب تركزي إلى البيوت العائلية وتنشيطه وتجاوز به الحاجز الأسبقي، لتحمية الانحسار بالحدود والافتقار والقلق بالبقاء والاختلاف الثقافي في صفاته الانتمائية والوطنية.

والشباب رئيس اللجنة الأولمبية والآرية الثانية التي شبيب الوهن

بهاية الأماة

في يظري في مقاسية القناتلات المتلفة التي تقوى رصاصتها الأولى من عام 1916 الصادر من شهر حزيران عام 1916

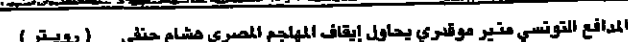
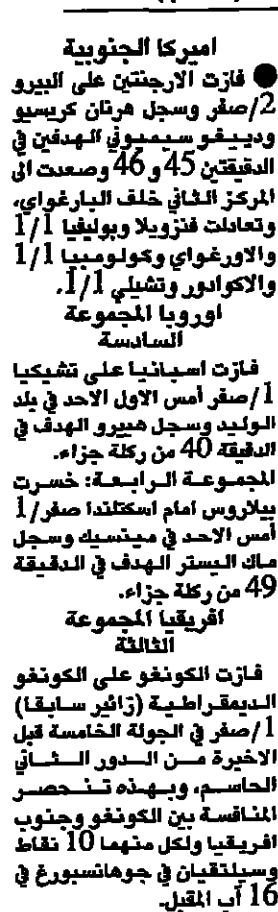
بالمصنوع من شرب خرافات من الحجار الأماة الأولى على القدم والمصاهرة والتحكم بمصادر الشعوب والمصادر في برامج السياسية في القنات والديرة والأماة

الديرة العريقة، فوجدت الحياة والتاحص ومقاومة الأشكال السخف والتصف والتدوية والأشكال العنيفة في كل مجالات الحياة. أرجح استحضات هذه الثورة التي تمت بآراء الوطن وعملها البناء الأماة العربية بقيادة الشريف الميناء الحسين بن علي طيب الشجرار ومفضل علي الزمانين على وعدها وإفعل وزيد أن تشر الوهن

وتنض بالإنسان العربي نحو التحرر والافتقار وبناءه السخف والمستمط والجدية والاختلاف بقوة في مختلف مجالات التقدم والتحكم للامة طاعتها في كل مشرف عزيز.

هكذا من الأصل

تونس تعتذر من مصر وتلحق بالمغرب



الكويتكاف
خسرت السلفانور امام المكسيك
صفر/1 في اثنان سلفانور ضمن
تصفيات احاد الكونكاف
(امريكا الشمالية والوسطى
والكاريبي) وسجل لويس
فغارسيا الهدف في الدقيقة 64
ويهدف النتيجة عززت المكسيك
صدارتها برصيد 11 نقطة
بفارق 4 نقاط امام
كوستاريكا.

ساھري
وانجاز مغربي جديد
□ يادوا - رويتر

[illegible]

صعدت تونس الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في فرنسا خلال المقبل بعد ان تعالت مع المنتخب المصري دون اهداف مع امس الأحد ليمنح اسقاط القاهرة.

وبذلك اصبح تونس ثاني دولة عربية بالنهائيات بعد المنتخب الذي صعد الى النهائيات يوم السبت بفوزه 1/0 على غانا في الدار البيضاء.

وضر 60 ألف متفرج مباراة الاس وجشعوا المنتخب المصري كاس حاض رقابة ايام مشجع تونس.

للمرة للمرة الذي كان بحاجة الى نقطة واحدة فقط ليتأهل.

واصبح رئيس تونس 13 نقطة من خمس مباريات بينها أربعة انتصارات متتالية والتعادل الوحيد كان أمام مصر.

من امام الكبار .. انجلترا تفترس الونديل الصغير

وفي الشوط الثاني شجع الإيطاليون كما في الأول، ولعب قائد المنتخب الإيطالي المديني كرتي على الطريقة البرازيلية أمام مرمى تافاريز بعد ثلاث دقائق من راحة مع لعبه في الشوط الثاني. لكن كرتي لم يجد من يتبناها (48).

وبعد الترتيب له برونو مينيوني (54) (عامل) الذي تزل أسبانيا بميخته فحاصبت كرتي الفلكام، واستمر الإيقاع بنفس الوتيرة واستأنف الإيطاليون من بعض المساحات البرازيلية فشكروا حظه.

واحتسب الحكم السويسري ركلة جزاء بعد أن اقتبس مارون سيلفا الفلكام الدولي الجديد إيفاني ترحها من بيرو على هدف ثالث لإيطاليا (62) لتتقدم إيطاليا من جديد بفارق هدفين (1-3).

ولم يألئ الهدف للجديد على مرمى الإيطاليين، وبعد فلكامو فستاكوا في احضان الحارس (67)، وجاء روه فلكامو فستاكوا روه عند خط المنطقة فهدى فلكام وأراح سوكاستكو، ثم سد روه في الزاوية البعيدة وأسقط باليدوا باجاده الحارس حمرأ الزاوية الثاني للبرازيل.

● تعالت إيطاليا والبرازيل 3-3 أول أمس الأحد في شوط 10م أمام ملعب متفرج شورة فرنسا الرباعية كرتي فحمت كرتي البعولة

سجل من بيرو (62)، من ركلة جزاء، وأداني (23)، سطا في مرمى منتخبه أهداف إيطاليا، وويلمارو (35)، سطا في مرمى منتخبه، ووتادو (71) وويلمارو (85) الإيطاليين.

تحتل إيطاليا، الصدارة بعد جولتين برصيد 6 نقاط مقابل تقطعت للبرازيل ونقطة واحدة لكل من فرنسا وإيطاليا.

قدم الإيطاليون إبداعا في اللعب على الجبهة وتعين إيفاني فستاكوا من أراءه للتعامل مع نكتة مينيوني وتعين 2- صفر و3- بفضل الثاني وويلمارو وويلمارو كرتي المبرارة أمام نهائي مونديال 1994 في الولايات المتحدة كانت غزيرة بالأهداف خلفا لأسبانيا.

المنتخب	لعبي	قاز	خسر	له عليه	تقاطعه
1- انتكازا	2	2	2	3	6
2- شهبازي المندنجي	2	2	2	4	2
3- عيبن ل يشار كوا	2	2	2	4	4
4- المبارزة الاساقفة ضد	2	2	2	1	5
5- انتكازا، وفول انتكازا	2	2	2	3	1
6- ايجله فيزيو بكرة	2	2	2	3	1
7- مبارزة المندنجي	2	2	2	3	1
8- انتكازا	2	2	2	3	1

الآخر لتجدد رأسه
يقابلون بانتظارها وسكنوها شيك الحارس الايطاليين
البرازيل (6).
بعد ثلاث دقائق، وبطريقة مماثلة قدم الايطاليون بكرة
أخفة. تأخروا، فاستبعدوا القلعة التي قدموها بعد
تسليمها ثم امتدوا في المراقبة (7)، وتخلص رويالتو
من الدفاع الايطالي الذي لا حقه كتله وسد لكن قدم احد
الدفاعيين جولة كرتة فارتطعت بالقائم الايسر كرمي
البرازيل (22).
أضاف الايطاليون دفعهم الثاني من ركلة حرة بعيدة
هذه المرة برقيتي فارتطعت الكرة برأس الدايير وخلعت كرمي
مستخبية (23).
تعلق ملاحات المحلات الثانيين الشهير في زعزعة
الدفاع الايطاليين (24) والامبريوار قلص الايطاليين لخصلة
البرازيل عندما سجل خطأ في رمي مستخبية (35).
استمررت سيطرة الايطاليين على النفاق (الخبرة) من زمن
الشيوط الاول، وسد ديوفا كرت قوية من 30 مترًا اقلقت
البرازيل (42).

● فاز المغربي عبدالعزیز ساهري بمناقسات 2000 متر ضمن بطولة بانوا الدولية للالعاب القوى.

● وسجل ساهري خمس دقائق و 14ر3 ثانية، وجاء الكيني ايليود بارتيجيتو في المركز الثاني بمسجلا خمس دقائق و 26ر9 ثانية، والاطيالي اليساندرو لابريوستشيني في المركز الثالث برصيد خمس دقائق و 28ر4 ثانية.

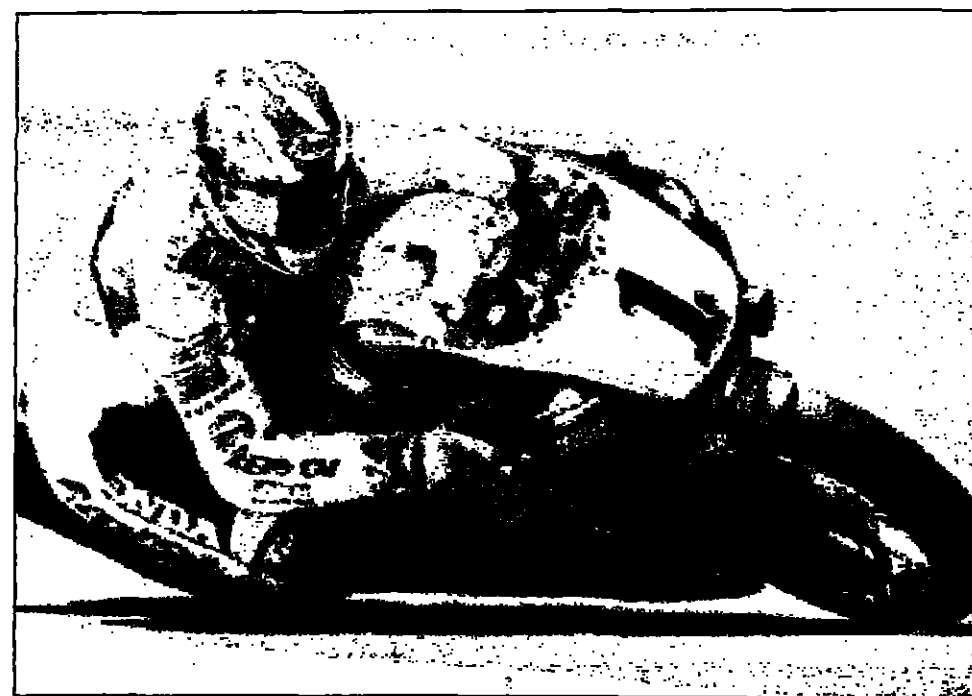
● وفي مناقسات لثلاثة آلاف متر بالبطولة زانها جابا المغربي سعيد يبروي في المركز الثاني بمسجلا سبع دقائق و 39ر51 ثانية.

وقاز الكيني مارك بيت بهذا السباق مسجلا سبع دقائق و 50.48 ثانية.

سلة أوروبا للسيدات
(19 افريل)

● فازت سلوفاكيا على البوسنة 53/64 في اليوم الثالث من بطولة أوروبا في كرة السلة للسيدات التي تقام في المجر (المجموعة الثانية).
ووضعت المجموعة ذاتها، فازت روسيا على إيطاليا 52/66، والمجر على مولدافيا 75/76.
وتتضمن سلوفاكيا المجموعة بـيرصيد 5 نقاط مقابل 5 روسيا و4 لكل من المجر ومولدافيا والبوسنة وإيطاليا.
وفي المجموعة الأولى، فازت اسبانيا على أيرلندا 62/76.

فوز دوهان وهارادا وروسي بمسابقات جائزة فرنسا الكبرى



بوهان أثناء سباق الجائزة الكبرى فئة 500 (رويتر)

تقاراج من المركز الثالث إلى الرابع (61).

وفي سنة 125 س.م. كان اللقب من نصيب الإبطاني فانتخبته روسي (البريلي)، الذي قطع الفئات ال 20 بزمق مقداره 40.20.214. في امام الاسترياني غاري مافوي (البريلي)، 23.75. في والبراني يويشي ود (ياماه)، 32.674. في

وربع وسعي رصيده ال 120 نقطة واستعاد الصدارة من البريلياني نوبورو اويذا (هوندا) الذي لم يحزن اي نقطة لانسحابه وتجمد رصيده ال 99. وانتزع اللقب الثاني توموي ماسانكو الرابع من مواضبة كروكيو ساكاتا بعدها اثلث رصيده ال 71 نقطة مقابل 69 ساكاتا 0

(هوندا) الذي حل رابعاً في السباق (40.45.223) و74 للياباني اوادا الذي انتزع المركز الثالث من نوبوتاتسو اوكي (67 نقطة) لانسحابه.

وفي سنة 250 س.م. في اليابان انتصروا هارادا في المركز الاول وقرع ال 29 بزمق 40.58.961. فيقطة بفارق بزمق مقداره 0.043 ثمانية امام الإبطاني سامبيدليون بيجاي (هوندا)، 40.59.004 (، و) واما ال 40.59.185 (هوندا).

وفي الترتيب اعقب بيجاي 111 نقطة مقابل 98 نقطة لالاني فالدان و 81 للياباني هارادا، ولم يحزن الفرنسي اوفيليجيه جاي نقطة لانسحابه بعد الخلفه الذي

تزوج الاسترالي مايكل دوهان (هوندا) بزمق لسباق فئة 500 س.م. في 1987. فانتزع لقب في جائزة فرنسا الكبرى اسس الاول على حلبة مونتيفيليني في اطار بطولة العالم لدرجات التيرار.

تزوج دوهان ال 31 في 42.38.064 نقطة. وبعد بعده لالاساني كارلوس تشيكا (هوندا)، 42.42.356. في

المالايكي اوادا (موند)، 42.43.779.

وابتعد دوهان حامل اللقب كثيراً لصدارة الترتيب العام لبطولة العالم برصيد 45.1 نقطة مقابل 102 نقطة لالاساني اليكس كروغيلي

أرقام جيدة في لقاء بادوفا بألعاب القوى

لسوتومايور.

وفاز الجاهليكي (رايموند ستيوارت) في سباق 100م مسجلة 10.11 ثانية، والكوبي نوربرتو تيليز في 800م (1.45.00 دقيقة).

وفازت الفرنسية باتريسيا جيرار حاملة وبورتيرة اولمبياد الشتا في سباق 100م ب زمن مقداره 12.90 ثانية، وحلت امام التجربة ايتاليا الجديدة (2.12.98) ثانية.

وجاءت التجربة شاريتي اوبارا اولى في 800م ب زمن 1.19.51، والروسية غورينا ليوبوف اولى في 1500م (4.12.93).

والتايبات في سباق 100م ب زمن مقداره 12.90 ثانية، وحلت امام التجربة ايتاليا الجديدة (2.12.98) ثانية.

وجاءت التجربة شاريتي اوبارا اولى في 800م ب زمن 1.19.51، والروسية غورينا ليوبوف اولى في 1500م (4.12.93).

اليوم في دورة فرنسا

**اثبات وجود
ورد اعتبار**

● تسعى إنجلترا الى اليات ان
قوما بدوية فرنسا الصديقة الوالية
القدم لم يكن وليد الصداقة عندما
تلقى البريطاني على معبد «دار دي
براس» في باريس اليوم اللطالما
وتوقيت انجلترا الى إيطاليا -2
صفر وعلى فرنسا - صفر ضمن هذه
البود، من تعاملت البرازيل في
البرازيلها مع فرنسا -1 ومع
إيطاليا -3-
وكانت انجلترا لقت إنجلترا برسا
في آخر لقاء جمع بينهما في بودة
انجلترا الرياضية في حزيران 1995
عندما تغلبت عليها في - ثلاثة ويميني
3-1 - فسان الاخيرة تومرد -
الاضاء.

ولقد تم انجلترا التي فازت في
مبارياتها الست الاخيرة عروضاً
جديدة من هذه الدورة، وتعتبر
التي فازت الاول لها على الصعيد
الذي من دخلها بطولة العالم التي
استضافتها على ارضها عام 1966.
في خطوة نادرة اثنات الصف
الانكليزية وبمخبتها ونوعت الى
الجهود التي يبذلها المدرب غلين هول
واللاعبين في السراء.
واعطت النتائج جرعة معنوية
كبيرة للصحبة المضيفة للبطولة
اختباريين آخرين اهمهم اعد ايطاليا
في تشرين الاول المقبل خارج ارضها
في تصفيات مونديال فرنسا سن
الجمعة الأوروبية الثانية.
وعقب عن صفوف المنتخب
الانكليزي يديع بيجهم الوتوق لثله
التأدية في الدورة، وجومش
حول مشاركة يديع بيل ويلي سكويز
ومارن كيون للاعبين، ويقود
المنتخب مهاجم دنوكاس لن شير
الذي سجل 11 هدفاً في المباريات
الاربعة التي خاضها رافعا
رصيده الى 16 هدفاً في 34 مباراة
رواية.

اما البرازيل فقدت مركزها في مباراتها ضد ايطاليا (3-3) خصوصا في القوط الثاني علما بانها تخلصت من روماريو في 2-3 حتى الدقيقة 62.

وبدا واضحا ان خط الدفاع هو الهتعة الاساسية التي لم يجد لها الطريق ماريو واغاليو حلتي الى الان.

لتحليل دخول رمزي المنتخب 3 اهداف في مباراته الاخيرة. لكن خط الهجوم يواصل بوجوده، والداعية روماريو الذي سجل اربعة اهداف في اربع مباريات خاضها منذ شباط الماضي، ويقاتل الى اليوم بمستوى كبير خصوصا في مواجهة المنافين الصغار. 62 دقيقة.

دينو ياچيو يتخلى المدافع اليو ايسى (ا.ف.ب.)

والإحصائي،
 - قرأ أمين عام وزارة التنمية الاجتماعية السيد فاروق نغوي
 إجراء عدد من الدراسات والشكلتات الإدارية في مديرية تنمية عجلون وهي:
 - تعيين السيد فايز محمد الفقيه رئيساً لقسم التخطيط ورئيساً
 لقسم الإعلام والتثقيف الاجتماعي.
 - تعيين السيد محمد حسن الحيدة رئيساً لقسم التربية الخاصة
 بالإضافة لعمله باحثاً في قسم الدعوة.
 - تعيين السيدة أسماء محمد الزغول رئيسة لديوان المديرية
 بالإضافة إلى عملها ككاتبه.